ஜாதகம் 103

1. மதிவண்டி கேது கன்னி மறைதுலாஞ் சேயு மேரு
புதன்ராகு மீன மாகப் புகர்சாடி காரி மானில்
உதயனும் மேட மாக உயிரது நந்தி யாக
இதுவிதக் கோளு நின்று லியம்புவீர் பலனைத் தானே.

1. சந்திரன் கடகத்திலும், கேது கன்னியிலும், குரு துலாத்திலும், செவ்வாய் தனுசிலும், புதன் ராகு மீனத்திலும், சுக்கிரன் கும்பத்திலும், சனி மகரத்திலும், சூரியன் மேஷத்திலுமாக விருந்து, விருஷபம் சென்ம லிலக்கினமாகி, இங்ஙனம் நவக்கிரகங்க ளிருந்தால் உரிய பலனைச் சொல்லுவீர்.

புதன் இராகு	சூரியன்	லக்கினம்	
சுக்கிரன்	இராசி		சந்திரன்
சனி	சக்கரம்		
செவ்வாய்		குரு	கேது

2. காதலி கேட்கும் போது கௌசிகர் கூறு கின்றார்
மேதினி லாண்பால் சென்மம் வந்தவில் வடதென் வீதி
நீதியாய்க் கிழக்கு வாசல் அருகினில் தெற்கில் தந்தி
ஓதுவோங் குண்ட முத்ரம் ஓங்கிடாச் சிற்றூ ராமே.

2. பார்வதி கேட்கும்போது கௌசிக முனிவர் உரைக்கின்றார். இஃது ஆண் பிறவி. பிறந்த வீடு, வடக்குத் தெற்கு வீதியில் கிழக்கு நோக்கியுள்ள வாயிலை யுடையது. வீட்டுக்குப் பக்கத்தில் தெற்குத் திசையில் விநாயகர் ஆலயமும், வடக்கில் ஒரு குளமும் உள்ளன. வளமிலாச் சிற்றூராகும்.

3. அன்னையி னில்ல மாகும் அவன்தந்தை யருகில் மீனம்
தென்வட வீதி யாகும் சிறப்புள கீழ்ப்பால் வாசல்
தந்தியும் வடகீழ் காளி சலக்கரை மேற்கில் தங்கும்
இந்தவா றடையா ளங்கள் இயம்பினோங் கேளுந் தாயே.

3. இது ஜாதகன் தாயின் வீடு. ஜாதகனின் தந்தையின் வீடு அருகில் தென்மேற்குத் திசையிலுள்ளது. தெற்கு வடக்காகவுள்ள தெருவில் கிழக்கு நோக்கியுள்ள வாயிலுடையது. விநாயகர் ஆலயம் வட கிழக்கிலும், காளி கோவிலும் ஒரு நீர் நிலையும் மேற்குப் பக்கத்திலும் உள்ளன. இவ்வித வடையாளங்களைச் சொன்னோம். தாயே! கேளுங்கள்.

வேறு

4. தந்தை துணை யாணைந்து பெண்பால் மூன்று
சாற்றுகின்றோம் பெரிதான குடும்பி யென்றோம்
அந்தவருஞ் சிலகாலம் ஒன்றாய் வாழ்ந்து
அறுமூன்று வாண்டின்மேல் வேறாய்ச் செல்வர்
நொந்துவிடுஞ் சிலவென்றோம் பிதாகு ணத்தை
நுவலுவோ மிருமூன்று சென்ன மாகும்
விந்தையாய்ப் பேசவல்லான் எதிரிக் கஞ்சான்
மேவுவான் மனையில்லம் சிலவே காலம்.

4. தந்தையினுடன் பிறந்தவர்களைச் சொல்லுவோம். ஐந்து சகோதரர்களும் மூன்று சகோதரிகளுமுள்ள ஒரு பெரிய குடும்பம். அவர்கள் எல்லோரும் சில வருஷங்கள் ஒரே குடும்பமாக வாழ்ந்து, ஜாதகன் தந்தையின் பதினெட்டாம் வயதிற்குமேல் தனியாகச் சென்று விடுவார்கள். சில சகோதரர்கள் இடைக்காலத்தில் இறப்பர். தந்தையின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். அவன், தன் தந்தைக்கு ஆறும் பிறவியாகப் பிறப்பான். வியக்கும்படி பேசுந் திறனுள்ளவன். விரோதிகளைக் கண்டு பயப்படாதவன். தன் மனைவியின் வீட்டில் சிலகாலம் சென்று வாழ்ந்து வருவான்.

5. காலத்தை யறிந்துரைப்பான் கல்வி யில்லான்
கபடில்லா ஞதியினில் வறுமை யுள்ளான்
பால்பாக்யம் விருத்தியுளன் பலவூர் பூமி
பண்பாகச் செய்திடுவன் பணையேர் விருத்தி
வேல்விழியார் மோகமுளன் மாஞ்சி வப்பன்
விருந்தினர்மேல் பிரியமுளன் சுகபு சிப்பன்
சாலவே வருவோர்க்கு வன்ன மீவன்
தடாகமுஞ் சோலைசெய்வான் தைரி யத்தன்.

5. வருங் காலத்தை யறிந்து சொல்ல வல்லவன். கல்வியில்லாதவன். வஞ்சனை யில்லாதவன். ஆரம்ப காலத்தில் தரித்திர முள்ளவன். பசுக்களை யடைந்து பால் பாக்கியம் பெற்று விளங்குவான். பல ஊர்களில் விளைநிலங்களை வாங்கிச் சேர்ப்பான். பண்ணை, ஏர் முதலியன மிருதியாக வுடையவன். பெண்கள்மீது மைய லுள்ளவன். கருஞ் சிவப்பு நிறமுடையவன். விருந்தினர்களை அன்புடன் உபசரிப்பான். சௌக்கியமாக உண்

பான். வந்தவர்களுக்கு மிகுதியாக அன்ன மளிப்பான். தோட்டம், தரவுகள் ஏற்படுத்துவான். தைரியமுள்ளவன்.

*6. தன்மகுண முயரமில்லான் சமதே கத்தன்
தன்கரத்தில் கோதுமையுஞ் சங்கு சக்ரம்
பின்னமிலாத் தேகமுளன் மூலச் சூடன்
வீண்வம்பில் செல்லானும் பிரிய வார்த்தை
சொன்னசொல் தவறுனுஞ் சுகபு சிப்பன்
துறவோர்போ லிலாகிரியுஞ் செலுத்து வானும்.

6. குளிர்ந்த மனமுள்ளவன். குட்டையானவன். சமமான சரீர அமைப்புடையவன். தன்னுடைய கையில் கோதுமை ரேகை, சங்கு சக்ர ரேகைகளுள்ளவன். குறைவில்லாத தேகத்தன். மூலச்சூட்டு நோயுள்ளவன். வீண் வம்புக்குச் செல்லாதவன். பிரியமாகப் பேசுபவன். தான் சொன்ன சொற்களினின்று தவறுதவன். போஜனத்தில் விருப்ப முடையவன். சில பரதேசிகளைப்போல் லாகிரி வஸ்துக்களை உபயோகிப்பான்.

7. ஆகியவிக் குணத்தானுக் கிந்தப் பாலன்
அருளுவான் பஞ்சமியாஞ் செனன மென்றேும்
பாகமாய்த் துணைவர்பதி னென்றே யாவர்
பறந்திடுமே சிலவென்றேும் பெண்பால் மூன்று
வாகையுட னிரண்டு வைந்துந் தீர்க்கம்
வறைகின்றே மவர்சேதி பின்பா கத்தில்
தோகையே சாதகன்றன் குணத்தைச் சொல்வோம்
சொற்பகல்வி மால்நிறத்தான் தேவி பட்சன்.

7. இன்னமுள்ள குணங்களையுடைய தந்தைக்கு இந்த ஜாதகன் ஐந்தாவது புத்திரனுகப் பிறப்பான். ஜாதகனுடன் பதினொருவர் பிறப்பர். அவர்களில் சிலர் இறப்பர். மூன்று பெண்களும், ஆண்களிருவருமான ஐவர் நீண்ட ஆயுளுட னிருப்பர். அவர்களுடைய செய்திகளைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுவோம். தாயே! ஜாதகன் குணங்களைக் கூறுகின்றேம். அற்பமான கல்வியறிவுள்ளவன். கரியநிற முடையவன். மனைவிமீது பிரியமுள்ளவன்.

---

* இப்பாடலின் இறுதிவரி ஏட்டிலில்லை.

8. சன்மார்க்கன் முன்கோபி கிருஷி செய்வன்
சாந்தவான் நடைகடியன் சல்யங் கொள்வன்
முன்வயதில் செல்வமுளன் தாயில் லத்தில்
எய்துவான் சிலகால மூன்னு னில்லான்
பின்வயதில் வறுமையுளான் சல்லியங் கொள்வான்
பித்ததே கத்தானும் புறஞ்சொல் லாதான்
தன்தந்தை தனக்குத்தாழ்வாய்க் குடும்பி யாவன்
சங்கரியு மதைமறுத்து ஓது கின்றுள்.

8. நல்வழிகளில் செல்லுவான். சிறிது முன்கோப முண்டு. விவசாயம் செய்து வருவான். சாந்த முள்ளவன். வேகமாக நடக்கும் திறமையுள்ளவன். கடன் படுவான். ஜாதகனுடைய ஆரம்ப காலங்களில் செல்வமுண்டு. தன் தாயின் வீட்டில் சிலகாலம் வாழ்ந்து வருவான். மூத்த சகோதர னில்லாதவன். பிற்காலத்தில் தரித்திர முள்ளவன். கடன் வாங்குவான். பித்ததேக முடையவன். கோள் சொல்லாதவன். தன்னுடைய தந்தைக்குத் தாழ்வான அந்துஸ்துடன் கூடிய குடும்ப மடைவான். பார்வதியும், அதனைத் தடுத்துச் சொல்லுகின்றுள்.

9. ஓதினீர் ஏதுவரைக்கும் யோகஞ் சொல்வீர்
உதித்தவனு மூவேழு வாண்டு மட்டும்
மாதுத னில்லத்தில் வாழ்வா னுகும்
வறுமையிலா னதன்மேலே தந்தை யில்லம்
நீதியாய் வந்தடைவன் குடும்பம் வேறு
நிகழ்த்துவோ மிருமூன்று பாக மாகக்
கோதிலாப் போசனமும் வேறே யாகும்
குறிக்கின்றே மிருபத்தே ழாண்டு தன்னில்;

9. இதுவரை பலன்களைச் சொன்னீர்கள். யோகம் எந்தக் காலம் வரையில் உள்ளது என்று கூறுங்கள். ஜாதகனுடைய இருபத்தோராம் வயது வரையில், தன் தாயின் வீட்டில் வாழ்வான். தரித்திர மில்லாதவன். அதற்குமேல், தன் தந்தையின் வீட்டிற்குச் சென்று வாழ்ந்து வருவான். குடும்பத்தில் ஆறு பாகங்கள்செய்து ஓரே வீட்டில் தனிக் குடும்பமாக வாழ்ந்து வருவான். ஜாதகனுடைய இருபத்தேழாம் வயதில்;

10. தன்னிலே சிக்கிவிடும் பூமி யாவும்
சங்கரியுங் கேட்கலுற்றுள் தாயில் லத்தில்
இந்தவனும் வாசமுறுங் கார ணஞ்சொல்
இயம்புவோ மன்னே துணை காணு தாகி
அந்தொரு வாஸ்திதனில் அனுகு வானும்
அறிவிப்போம் தாய்குணத்தை யிருநி றத்தாள்
வந்தவர்க்கு வன்னமீவள் முன்கோ பத்தாள்
வரன்மனம்போல் வாழ்ந்திடுவள் மைந்தர் நேயள்.

10. விளைநிலங்க ளெல்லாம் பந்தகத்தில் அகப்பட்டுக் கொள்ளும் என்று கூறுவோம். பார்வதி கேட்கலானுள். தன் தாயில்லத்தில் ஜாதகன் வசித்துவரக் காரணங்களை புரைப்பீர். தன் தாய்க்கு உடன்பிறந்தவரில்லாததால், அந்தச் செல்வத்தை இவன் அனுபவித்து வருவான். அவனுடைய தாயின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். இல்லை என்று வந்தவர்கட்கு அன்ன மளிப்பாள். முன்கோப முடையவள். தன் கணவன் மனமறிந்து வாழ்வாள். புத்திரன் மீது அன்புள்ளவள்.

11. நேயமுண்டு வேழையின்மே லிளம னத்தாள்
நேமியோர்க் குதவிசெய்வள் நிதான வார்த்தை
தோயுமே பித்தவாயு வலிவு முள்ளாள்
சுந்தரிக்குத் துணையொன் றுங் காணு ளாகும்
மாயுமே விருந்தாலு மவள்தன் பூர்வம்
வறைகின்றேம் சிறுபாக்க மருகில் கீழ்ப்பால்
தீயின்குலம் தனினுதித்துச் சுதர்க ளுண்டாய்ச்
சிறப்பான குடும்பமென்று செப்பு வோமே.

11. ஏழைகளின் மீது இரக்க முடையவள். இளகிய மன முள்ளவள். பெரியோர்கட்கு உதவிசெய்து வருவாள். மெதுவாகப் பேசுபவள். பித்த வாயுவுள்ள சரீரத்தினள். நல்ல பலசாலி. இவளுக்குச் சகோதரர்க ளில்லை. அப்படியே இருந்தாலும் நிலையார். அவளுடைய முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம். சிறுபாக்கத்துக் கருகில், கிழக்கில் உள்ளதோர் ஊரில் வன்னிய குலத்தவளாகப் பிறந்து, குழந்தைகளை யடைந்து, பெருமையுள்ள குடும்பத்தைப் பெறுவாள் என்றுரைப்போம்.

12. செப்புவோம் வினையதனைத் தாயே கேளும்
கேந்திரத்தில் வாசமுறு மடைக்க லானும்
தப்பிதமாய்க் குஞ்சுகளைக் கலைத்துக் கொன்றுள்
சஞ்சலத்தால் சாபமிட்ட பட்சி தாமும்
ஒப்படனே யப்பாவம் நேர்ந்த தென்றேம்
உரைக்கின்றே மின்னமொன்று உமையே கேளும்
கப்பியதோர் விடாய்க்காலம் நதிக டந்தாள்
கனத்தபெரி யோருக்கு விடைஞ்சல் செய்தாள்.

12. அப்போது ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றேம். தாயே! கேட்டிடுவாய். தன்வீட்டில் கூடுகட்டி வாழ்ந்துவந்த பறவையின் குட்டிகளைக் கலைத்துக், குஞ்சுகளையும் கொன்றுள். மனவருத்த மடைந்த பறவையும் சாபமிட்டது. அந்தப் பாவம் இவளைச் சேர்ந்தது என்று கூறினேம். இன்னும் ஒன்றுஞ் சொல்லுகின்றேம். பார்வதியே! கேட்பாயாக. மாதவிடாய்க் காலத்தில் இவள் ஓர் ஆற்றிலிறங்கி, அதனைக் கடந்தாள். பெரியோர்கட்குச் சில இடையூறுகள் செய்தாள்.

13. செய்ததனல் அதிதிமனம் வெறுப்புக் கொண்டு
செப்புவார் மாதேநீ மறுசென் மத்தில்
அய்யமன தாகவுமே துணைகா ணுமல்
அருளுஞ்சுதர் பாதியுமே அவியு மென்று
நய்யமன மாயுரைத்துச் சென்று ரென்றேம்
நல்கிற்று வந்தத்தோட மந்தி யத்தில்
கைகாலும் வாயுநோயால் பாதை கண்டு
காலன்தன் பதிசென்றுள் கருதிக் கேளே.

13. இவள் இடையூறு செய்ததனைக் கண்ட பெரியோர், மன வெறுப்புடன் பின் வருமாறு சொல்லுவார். நீ மறு பிறப்பில் துன்ப முள்ள மனத்தினளாய், உடன் பிறந்தோர் இல்லாமல் வாழ்வாய். பிறக்கும் குழந்தைகளில் பாதி இறக்கும்; என்று துன்ப முற்ற மனத்துடன் கூறிச் சென்றனர் என்று சொன்னேம். அந்தத் தோஷம் இவளைச் சேர்ந்தது. அதனல், கடைசிக் காலத்தில் கை கால்களில் வாயு உபாதை புண்டாகி, எமனுலக மடைந்தாள். பார்வதியே! சிந்தித்துக் கேட்பாயாக.

14. கருதினன் பிரமன்வக்கம் வந்தா ளென்றோம்
காதலியு மிச்சென்மந் துணைகா ணாதாள்
பெருஞ்சுதரில் பாதிதுன்ப மென்று சொல்வோம்
பணிகளுமே யதிகமிலாள் பாவை யர்க்கு
வருஞ்சென்ம முக்கூடல் வைசியச் சேயாய்
பலமான குடும்பத்தில் வாழ்வா ளாகும்
அருமறையின் முடிவில்விளை யாடுந் தாயே
அறைந்தமொழி தப்பாது வறையக் கேளாய்.

14. மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு இவ்வுலகில் பிறந்தாள் என்று கூறினோம். இவள், இப்பிறவியில் உடன்பிறந்தோ ரில்லாதவ ளாவாள். தோன்றுகின்ற குழந்தைகளில் பாதி கஷ்டமாம் என்று கூறுவோம். ஆபரணங்கள் அதிகமாக இல்லாதவள். இவளுக்கு மறு பிறவியைச் சொல்லுவோம். திருமுக்கூடல் என்ற தலத்தில் வைசியக் குலத்தவளாய்த் தோன்றி, பெருமையுள்ள குடும்பத்தோடு வாழ்வாள். வேதங்களின் உச்சியில் திருவிளையாடல் புரிகின்ற தாயே! நாங்கள் கூறிய மொழிகள் தவறா. மேலுங் கூறக் கேள்.

15. அறையக்கேள் தந்தையின்தன் பூர்வஞ் சொல்வோம்
அருணைக்குத் தட்சிணத்தில் செங்குந்த வம்சம்
உறைந்துமே நெசவுசெய்து வறுமை யின்றி
உயர்வோர்க்கு வன்னமீந்து தலங்கள் சென்று
திருமுருகர் பத்தியதாய்ப் பவமில் லாமல்
சென்றனன்காண் மறலிபதி திருமால் மைந்தன்
வரையவந்தான் பத்மகுல வடுக னாக
வறைகின்றோம் பின்சென்ம மாதே கேளு.

15. சொல்லக் கேள். ஜாதகன் தகப்பனாரின் முற் பிறவியைச் சொல்லுவோம். திருவண்ணாமலைக்குத் தெற்கில், செங்குந்தர் மரபில் தோன்றி, நெசவுத் தொழில் செய்து, தரித்திரமில்லாமல், சான்றோர்க்கு உணவளித்து, புண்ணிய ஸ்தலங்களுக்கு யாத்திரை சென்று, முருகப் பிரான் மீது பக்தி பூண்டு, தீவினை யில்லாமல் எமனுலகஞ் சென்றனன். மீண்டும் விஷ்ணுவின் புதல்வனாகிய பிரமதேவனால் படைக்கப்பட்டு, பத்ம கோத்திர வடுக மரபினனாகப் பிறந்தான். இவன் மறு பிறப்பைச் சொல்லுகின்றோம். தாயே! கேள்.

16. கள்ளழகர் வாழ்பாண்டி நாட்டி லேதான்
காதலனும் பிரம்மகுலஞ் செனிப்ப னாகும்
வள்ளலெனு முனிசொல்ல வம்மன் தானும்
மறுத்துமிவ னிச்சென்ம மற்ப வயது
கொள்ளைகொண்டு புசித்ததனால் மறுபி றப்புக்
கூறினீர் மறையவனாய்க் குதிக்கும் வண்ணம்
விள்ளுவா யிச்சென்ம மறத்தி லிச்சை
இளமனமாய் வருவோர்க்கு வன்ன மீந்தும் ;

16. கள்ளழகர் பெருமான் எழுந்தருளி யிருக்கின்ற பாண்டிய நாட்டில், அந்தணர் குலத்தவனாக இவன் தோன்றுவான். இங்ஙனம் முனிவர் கூற, பார்வதியம்மன் இதனை மறுத்து, இப் பிறவியில் இவனுக்கு அற்ப ஆயுள் தான். இப்பிறப்பில் கொள்ளை யடித்துச் சீவனம் செய்தான். அங்ஙனமிருக்க, மறு பிறவியில் அந்தணர் மரபில் பிறப்பான் என்று சொன்னீர்கள். காரணங் கூறுங்கள் என்றனள். இப்பிறப்பில், தருமத்தில் ஆசை கொண்டும், வீடு தேடி வருபவருக்கு இரக்கமுற்ற மனத்துடன் உணவு தந்தும் ;

வேறு

17. தேவதாப் பத்தி கொண்டு சிறுத்தவர்க் குதவி செய்தும்
தாவிய பேரைக் காத்துந் தவறிலா வார்த்தை யாயும்
மேவியே வாழ்வ தாலே விளம்பினோம் பிரம்ம சேயாய்ச்
சோமனை யணிந்தோன் பாரி சொலுமொழி குன்றா
[தென்றோம்.

17. தெய்வ பக்தி பூண்டும், ஏழைமை யுடையோர்க்கு உதவிகள் செய்தும், தன்னை யடைந்தவர்களைக் காப்பாற்றியும், குற்றமற்ற சொற்களைப் பேசியும், உலகில் வாழ்வதால், மறு பிறப்பு அந்தணர் குலத்தவனாகத் தோன்றுவான் என்று சொன்னோம். சந்திரனைச் சடைமுடியி லணிந்த சிவபிரான் பத்தினியே! நாங்கள் சொல்லும் சொற்கள் குறைவுபடா வென்று சொன்னோம்.

18. தந்தையின் மரண காலஞ் சாற்றுவோ முப்பான் மூன்றில்
வந்தவை காசி மாத மறைந்தனங் கண்டந் தானே
பிந்தியு முப்பா னாறில் பூசமா தத்தி லேதான்
வந்திடு மன்னை கண்டம் வழுத்தின மொழிகுன் றாது.

18. ஜாதகன் தந்தையின் மரண காலத்தைச் சொல்லுவோம். ஜாதகனது முப்பத்து மூன்றாம் வயதில் வைகாசி மாதம் மரணம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம். பின்பு, இவனது முப்பத்தாறாம் வயதில், தை மாதம் தாயாருக்கு மரண முண்டாகும். சொல்லிய சொல் தவறாது.

19. சாதகன் மணத்தின் காலஞ் சாற்றுவோ மிருபான் மூன்றுள்
காதலி வடகீழ் தன்னில் கழறுவோ மந்த மாது
ஓதுவோ மவள்கு ணத்தை உறுதியில் லாத நெஞ்சம்
தீதிலாக் குணத்த ளாகுஞ் செப்புமுன் கோபி யாவள்.

19. ஜாதகன் திருமண காலத்தைச் சொல்லுவோம். இருபத்து மூன்றும் வயதுக்குள், வடகிழக்குத் திசையி லிருந்து இவனுக்கு மனைவி வாய்ப்பாள். அவள் குணங்களைச் சொல்லுவோம். திடமற்ற மனத்தினள். குற்றமற்ற குண முள்ளவள். கூறுவதற்கு முன்பே கோபங் கொள்ளுவாள்.

20. மாநிறம் வாத தேகி மருமத்தை வெளிக்காட் டாதாள்
பான்மையாய்ப் பேச வல்லாள் பரவுப காரி யாகும்
ஈனமாங் குணங்க ளில்லாள் இவளுமே யோக மில்லாள்
ஆனவள் வந்த பின்பு அணுகிடுஞ் சல்லி யங்கள்.

20. கரிய நிறமுள்ளவள். வாத சரீர முடையவள். இரகசியத்தை வெளிவிடாதவள். இனிமையாகப் பேசபவள். பிறருக்கு உபகாரி. கெட்ட குணங்க ளில்லாதவள். அதிருஷ்ட மில்லாதவள். அவள் வந்த பிறகு கணவனுக்குக் கடன் உபத்திரவங்கள் ஏற்படும்.

21. வயதுமே தீர்க்க மென்றேும் மாமுனி யிவ்வார் சொல்ல
செய முனி யெழுந்தி ருந்து திடுக்கென வுரைக்க லுற்றார்
வியமேழோன் குசனே யாகி யிருநான்கி லிருப்ப தாலே
பயமிலாச் சொன்னீர் யாதும் பகருவோந் தாரம் ரெண்டாய்.

21. தீர்க்கமான வயதுள்ளவன் என்று சொல்லுவோம், என்ற முனிவர் கூறச், செயமுனி திடுக்கிட்டுக் கூறலானார். ஏழா மிடத்துக்கும் பனிரண்டா மிடத்துக்கு முரியவனுகிய செவ்வாய், எட்டா மிடத்தில் தங்கி யிருந்தும், பயமில்லாமல் சொல்லுகின்றீர். இவனுக்கு இரு மனைவியர் என்று நாம் சொல்லுவோம்.

22. சொன்னது மெய்தா னையா சூரிய னுச்ச மாக
மன்னிய வேழோ னெட்டில் வந்ததால் தார மொன்றே
இன்னவார் முனிவர் கூற ஈசுவரி சொல்லு கின்றாள்
அன்னவன் தனக்குப் பாரி யணுகிடு மொன்றே யாக.

22. நீர் உரைப்பது உண்மைதான். சூரியன் மேஷத்தில் உச்சமாகவும், ஏழாமிடமாகிய விருச்சிகத்துக் குரிய செவ்வாய் எட்டா மிடத்தில் (தனுசில்) இருப்பதாலும், ஒரே மனைவி என்று முனிவர் சொன்னார். ஈசுவரி கூறுகின்றாள். அவனுக்கு மனைவி ஒருத்தியேதான். ஆனல்;

23. ஆகிய வம்மா துக்கு அணுகிடும் முத்திரை ரெண்டு
போகிடு முதல்மாங் கல்யம் புகன்றனங் கள்ள னாலே
பாகமாய் மறுமாங் கல்யம் பண்ணுவா னிவனே யென்றேும்
தாகமாய்ப் பின்பா கத்தில் சாற்றுவோ மந்தச் சங்கை.

23. அப் பெண்ணுக்குத் திருமாங்கலியம் இரண்டு ஏற்படும். முதல் மாங்கல்யம் திருடனால் அபகரிக்கப்படும். அதனால் வேறு மாங்கல்யம் ஒன்று செய்து அணிவிப்பான் இவன் என்று சொன்னேம். பிற்பாகத்தில் விவரமாகச் சொல்லுவோம்.

24. புத்திர விருத்தி தம்மைப் புகலவே பலத்தைக் காணேம்
சித்தமா யுதித்தா லுந்தான் தீங்காகு மென்று சொல்வோம்
அத்திரி சொல்லு கின்றார் அச்சங்கை விபரஞ் சொல்வீர்
பத்திய வஞ்சில் கேது புதனுமே நீச்ச மாக.

24. புத்திர பாவத்தைக் கூறப் பலமில்லை. பிறந்தாலும் நிலைத்திரா வென்று கூறுவோம். அத்திரி முனிவர் சொல்லுகின்றார். புத்திர தோஷ மேற்படக் காரணஞ் சொல்லுங்கள். ஐந்தாமிடத்தில் கேது தங்கி, அவ் வீட்டுக்காரனுகிய புதன், நீசனுக மீனத்தில் இருப்பதாலும்.

25. நந்தியுஞ் செனன மாக நவின்றனம் புத்ர தோடம்
வந்திடுஞ் சுதர்க ளாண்பால் மறலியின் பதிக்குச் செல்லும்
விந்தையாய்க் கன்னி ரெண்டு மேவிடுந் தீர்க்க மாக
இந்தவார் முனிவர் கூற இயம்புவார் பராசர் தாமும்.

25. விருஷபம் இலக்கினமாக இருப்பதாலும், புத்திர தோஷம் சொன்னேம். பிறக்கும் ஆண் குழந்தைகள் எமனுலகஞ் செல்லும். ஆனல், இரு பெண்கள் பிறந்து தீர்க்கமாக விளங்குவர். இவ்வாறு முனிவர் சொல்ல, பராசரர் கூறுகின்றார்.

26. சுதராண்பால் காணு னென்று செப்பினீர் கருமஞ் செய்வோர்
விதங்களைச் சொல்லு மென்ன வித்தகன் பூர்வந் தன்னில்
அதிகமாய் வினைகள் செய்தான் அடைந்தது வந்தத் தோடம்
வதிபன்செய் வினைக ளென்ன வறைகுவீர் முனியே நீர்தாம்.

26. ஆண் குழந்தைகள் இரார் என்று சொன்னீர்கள். இவனுக்கு இறுதிக் கடன்கள் யாவர் செய்வார் என்று சொல்லுங்கள். ஜாதகன் முற்பிறவியில் மிகுதியாகத் தீங்குகள் செய்தான். அந்தத் தோஷங்கள் இவனைச் சார்ந்தன. முனிவரே! நீங்கள்; இவன்செய்த தீவினைகளெவை யென்று சொல்லுவீர்.

27. முன்னவ னிருந்த சென்ம மொழிகின்றோம் புலியூர் தன்னில்
அன்னவன் வன்ய குைக அணுகியே மனைவி மைந்தர்
தன்னிலே கிருஷி செய்து தானவன் வாழு நாளில்
பின்னமாய் வந்த வூழைப் பேசுவோந் தாயே யாங்கள்.

27. ஜாதகன் முற்பிறவியைச் சொல்லுவோம். புலியூரில், அவன் வன்னியர் குலத்தவனுகப் பிறந்து, மனைவி மக்கள் எற்பட்டு, விவசாயம் செய்து கொண்டு, வாழ்ந்து வரும்போது சேர்ந்த தீவினையைச் சொல்லுவோம்; தாயே! நாங்கள்.

28. அங்ககர் மாரி கோவில் அரவுமே வெகுநாள் வாசம்
மன்னிய மகுடத் தாலே வந்தது வெளியி லோர்நாள்
இன்னவன் கழியால் வாட்டி யமபுரஞ் சேர்த்தா
[னென்றோம்
பின்னமா யந்தத் தோடம் புக்கிற்று விவனுக் கேதான்.

28. அவ்வூர் மாரியம்மன் கோயிலில் வெகு நாட்களாகப் பாம்பு ஒன்று வாழ்ந்து வந்தது. அஃது ஒருநாள் வெளியில் வந்து, படமெடுத்து ஆடியது. இவன் ஒரு தடியால் அடித்தான். அஃது இறந்தது என்றோம். துன்பமாக அந்தத் தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது.

29. அந்தியக் காலந் தன்னில் அவன்சுதர் யாவு மற்று
அந்தக ஞகி யேதான் அணுகினன் காலன் பக்கல்
விந்தையாய் நரகம் புக்கு வேதத்தோன் வரையப் பட்டு
வந்தவ னிந்தப் பாலன் மங்கையே மேலுங் கேளே.

29. கடைசிக் காலத்தில் குழந்தைகள் அனைத்தும் இறந்து, குருடனுகி இறந்தான். அங்கும் நரகத்தை யடைந்து, வேதங்களை புணர்ந்த பிரமனுல் மீண்டும் படைக்கப்பட்டுப், பிறந்தவன் இந்த ஜாதகன். தாயே! மேலுங் கேள்.

30. முன்சென்ம மரவின் தோடம் முயன்றதா லிச்சென் மத்தில்
தன்சுத ராண்பால் தோடம் செனிக்கினுந் தீதே யாகும்
அந்தவோர் தோடந் தீர அருளுவோம் சாந்தி தானும்
தங்கர் தென்பால் தன்னில் சலக்கரை யரசு நிற்கும்.

30. முற்பிறவியில் பாம்பைக் கொன்ற தோஷம் ஏற்பட்டதால் இப்பிறவியில் ஆண் குழந்தைகட்குத் தோஷம் உண்டாகும். அப்படிப் பிறந்தாலும் நிலைத்திரார். அந்தத் தோஷந் தீர, சாந்தியொன்று கூறுகின்றோம். தன்னுடைய ஊருக்குத் தெற்கிலுள்ள ஓர் ஆற்றங்கரையில் அரசமரம் ஒன்று உள்ளது.

31. அரசின்கீழ் நாகஞ் செய்து அந்தணர்க் கன்ன மீந்து
விரதங்க ளேகா தசியில் வித்தக னநுட்டிப் பானேல்
வருமனை தீர்க்க மெய்து மைந்தராண் விருத்தி யாகும்
திருகென்று செய்யா னுகில் சேய்சுத ராணுந்தோடம்

31. அதன்கீழே நாகம்போல் ஓர் உருச்செய்து, பிரதிஷ்டை செய்து, பிராமணர்களுக்கு அன்னமளித்து, ஏகாதசி விரதத்தை ஜாதகன் அநுஷ்டித்து வந்தால், ஏற்பட்ட தீவினைநீங்கி, மனைவி, நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பாள். ஆண் குழந்தை விருத்தியும் ஏற்படும். சொல்லிய சாந்தியைச் செய்யாவிட்டால் ஆண் குழந்தைகட்குத் தோஷம் உண்டாகும்.

32. இன்னவன் பொதுயோ கத்தை இயம்புவோஞ் செனனந்
[தொட்டும்
அன்னவ னிருபான் மூன்று ஆண்டெல்லே வறுமை காணுன்
பின்னேயு மதன்மே லேழு வாண்டுமே பீடை யுண்டு
தன்னிலே யோக மில்லான் சல்லியங் கொள்வா னுமே.

32. இந்த ஜாதகனுக்குரிய பொதுவான யோகங்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். பிறப்பு முதல், இருபத்து மூன்றும் வயதுவரை, தரித்திர மடையான். அதற்கு மேல் ஏழு வருஷங்கள்வரை பலவிதத் துன்பங்கள் ஏற்படும். யோக மில்லாதவனுவான். கடன் வாங்குவான்.

33. முப்பது வாண்டு மேலாய் மேவிடும் விசேட யோகம்
செப்புவோம் பலிதம் பூமி சல்லிய நிவர்த்தி யுண்டு
ஒப்புடன் பந்து மேலாய் ஓங்கிடுங் குடும்பந் தானும்
மைப்புடன் முப்பா னென்பான் வீரியன் துணைவர் வேறு.

33. முப்பதாம் வயதுக்கு மேல் இவனுக்கு விசேஷமான அதிர்ஷ்டங்கள் வாய்க்கும். விளை நிலங்களில் நல்ல பலன்கள் கிடைக்கும் என்று சொல்லுவோம். கடன் தொந்தரவு நீங்கும். உறவினர்கள் மதிக்கும்படி இவன் குடும்பம் மேன்மை யடையும். இவனது முப்பத்தொன்பதாம் வயதில், சகோதரர்கள் வேறு குடும்பமாக;

34. செல்லுவா ரவர்கள் சேதி செப்புவோ மிரண்டி லேதான்
வல்லவன் குணத்தைக் கேளாய் வாக்குச்சொல் லிரண்டு
[முள்ளான்
நல்கிடும் பித்த சூடு நற்கரம் கத்திரி ரேகை
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டான் ஈகைவா னென்று
[சொல்வோம்.

34. செல்லுவார்கள். அவர்களைப் பற்றிய விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம். ஜாதகன் குணங்களைக் கேட்பாயாக. நல்ல சொற்களைப் பேசுபவன். சொன்ன சொற்படி நடப்பவன். இவன் உடலில் பித்த சூடு உண்டு. கத்திரி ரேகை இவன் கையில் விளங்கும். கேட்டவர்க்கு இல்லை யென்று சொல்லாதவன். தரும முடையவன் என்று கூறுவோம்.

35. அறுபது வாண்டு தன்னில் அணுகிய கும்ப மாதம்
குறைபக்கந் துவாதசி தன்னில் கூற்றன் தன் பதிக்குச்
[செல்வன்
மறுசென்மங் காளாத்தி தன்னில் மாரனும் ரெட்டி வமிசம்
பெருமையா யுதித்து மேலும் பூமியில் சீவிப் பானும்.

35. அறுபதாம் வயதில், மாசி மாதம், கிருஷ்ணபட்சத் துவாதசியில் ஜாதகன் எமனுலக மடைவான். மறு பிறப்பு, திருக்காளஹஸ்தியில் ரெட்டியார் மரபினனுக மேன்மையுடன் பிறந்து வாழ்வான்.

36. பிறந்திடு காலந் தன்னில் பொன்தசை தனிலி ருப்புச்
சிறந்திடு வாண்டு ரெண்டு திங்களு மேழ தாகும்
உறைந்திடுந் தனதா னியங்கள் உடன்துணை விருத்தி யாகும்
பெருமையும் புகழு முண்டு பிறந்தவன் தனக்கு ரோகம்.

36. ஜாதகன் பிறப்புக் காலத்தில், குரு மகா தசையில் இருப்பு; இரண்டு வருஷங்களும் எழு மாதங்களுமாம். அக்காலத்தில் செல்வம், தானியங்கள் சேரும். சகோதர விருத்தி புண்டாம். மேன்மையும் கீர்த்தியும் பெறுவான். ஜாதகனுக்கு வியாதி ஏற்படும்.

37. இன்னமுஞ் சிலவே சேதி இயம்புவோம் விபரம் ரெண்டில்
அன்னவன் முப்பா ஹுறு ஆண்டினில் நிதிகள் காணும்
விந்தைக ளதன்மே லாக விளம்புவோம் விபரம் ரெண்டில்
இந்திரனி றைஞ்சு மாதே இயம்பிய மொழிதப் பாதாம்.

37. இன்னும் சில செய்திகளைப் பற்றி விவரமாக இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம். ஜாதகனது முப்பத்தாறும் வயதில் புதையல் கிடைக்கும். அதற்கு மேல் இன்னுஞ் சில வியப்பான செயல்களைக் குறித்து விவரமாக இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம். இந்திரன் வணங்குகின்ற பார்வதியே! நாங்கள் கூறிய சொற்கள் தவரு.

ஜாதகம் 104

1. மதியுங் கன்னி புகர்மேரு
மாலும் புயங்கன் ரவிசாடி
விதியன் வண்டி சிகிசீயம்
வேந்தன் நந்தி குசனுடு[1]
பதியும் நந்தி பலனெவ்வார்
பகர்வீர் முனியே விபரமதாய்
இதுவே யாண்பால் செனன முறும்
இல்லங் கீழ்மேல் வீதியதே.

1. சந்திரன் கன்னியிலும், சுக்கிரன் தனுசிலும், புதன் இராகு சூரியன் கும்பத்திலும், சனி கடகத்திலும், கேது சிம்மத்திலும், குரு விருஷபத்திலும், செவ்வாய் மேஷத்திலும் தங்கி, ஜன்ம விலக்கினம் விருஷபமாகவு முள்ள ஜாதகப் பலன் என்னவென்று விவரமாகச் சொல்லுங்கள், முனிவரே! இஃது ஆண் பிறப்பு. பிறக்கும் வீடு கிழக்கு மேற்கான வீதியிலுள்ளது.

	செவ்வாய்	லக்கினம் குரு	
புதன் ராகு சூரியன்	இராசி		சனி
	சக்கரம்		கேது
சுக்கிரன்			சந்திரன்

2. அதுவுந் தெற்கு வாசலது
அணுகுங் கூரை யெதிர்பாழாம்
நதியுங் கீழ்ப்பால் மார்க்கமுறும்
அரிவா கனத்தாள் தென்கீழ்ப்பால்
புதிதாய் மாரி தென்மேற்கில்
பொருந்தும் வடபால் மடஞ்சோலை
மதியை யணிந்தோன் கணேசனுமே
மருவுங் குண்டஞ் சிற்றூரில்.

2. வீட்டுக்கு வாயில் தெற்கு நோக்கி யிருக்கின்றது. கூரை வேய்ந்த வீடு. எதிர் வரிசையில் பாழடைந்த வீடு ஒன்றுளது. வீட்டுக்குக் கிழக்கில்

1. மேஷம்

ஆறு ஒன்று ஓடும். சாலை வழியும் உண்டு. சிங்க வாகனத்தைக் கொண்ட துர்க்கை தென்கிழக்குத் திசையில் கோயில் கொண்டுள்ளாள். புதியதாகக் கட்டப்பட்ட மாரியம்மன் கோயில் தென்மேற்கில் உள்ளது. வடக்கில் மடமும் சோலையும் உள்ளன. இளம்பிறைச் சந்திரனைச் சடைமுடியி லணிந்த சிவபெருமானும், விநாயகக் கடவுளும் அங்கு எழுந்தருளி யுள்ளனர். அந்தச் சிறிய ஊரில் குளமொன்று முண்டு.

3. ஊரி லுதிப்பா னனைதந்தை
உற்ற துணைவர் மனைவிமைந்தர்
தீரன் யோகமுன் பின்சென்மம்
சொல்வோந் தந்தை துணைவர்தமை
பாரில் தசமே யாறுறு
பாவை யிரண்டு பகர்ந்தோமே
தீர மாகத் தந்தைகுணம்
செப்பக் கேளாய்த் தேவியரே.

3. இங்ஙனமுள்ள சிறியதோர் ஊரில், இந்த ஜாதகன் தோன்றுவான். ஜாதகனின் தாய் தந்தையர் உடன் பிறந்தோர், மனைவி, மக்கள் யோகங்கள், ஜாதகனின் யோகங்கள், முற்பிறப்பு மறுபிறப்புக்கள் ஆகிய வனைத்தையுங் கூறுவோம். ஜாதகன் தந்தையுடன் பிறந்தவர் பதின்மரில் ஆண்கள் அறுவர், பெண்கள் இருவர் தீர்க்கமாக விளங்குவர் என்று கூறினோம். தந்தையின் குணங்களைச் சொல்லுவோம்; பார்வதி தேவியே! கேள்.

4. மேலாஞ் சிவப்ப னுணைச்சலுளான்
வித்தை சுத்தி யுடையவனும்
சீலன் கிருஷி செய்திடுவான்
சேர்ந்தோர்க் கன்பன் தீரமிலான்
பால்மோ ரிட்டன் உபகாரி
பகவான் பத்தி கொண்டிடுவன்
சால வயலார் பொருள்வேண்டான்
தரணி விருத்தி செய்திடுவன்.

4. நல்ல சிவப்பு நிறமுள்ளவன். மெல்லிய உடலுடையவன். கல்வியறிவுள்ளவன். தூய்மை யுள்ளவன். நல்லொழுக்க முடையவன். விவசாயத் தொழில் புரிபவன். தன்னைச் சேர்ந்தவர்களிடம் அன்புட னிருப்பான். மனத்தில் தைரிய மில்லாதவன். பால், மோர் இவற்றில் விருப்ப முள்ளவன். பிறருக்கு உதவிகள் செய்பவன். கடவுள் பக்தி யுடையவன். அயலார் பொருளில் ஆசை வையாதவன். நிலபுலன்களை விருத்தி செய்வான்.

5. இடுவ னேழை தமக்கன்னம்
இனிதாய் வார்த்தை மிகவுரைப்பன்
திடமாங் குடும்பி யாவனெனச்
செப்புந் தலவா சங்கள்செய்வன்
மடையர் தம்மைச் சேராதான்
மனைவி யிரண்டு மருவிடுமே
கடனே கொள்ளான் பவமில்லான்
கனத்த புத்தி யுடையானே.

5. ஏழை மக்கட்கு உணவளிப்பான். இனிய சொற்களைப் பேசுவான். பலமுள்ள குடும்பி யாவான் என்று சொல்லுவோம். புண்ணிய ஸ்தலங்களில் சிலகாலம் வசிப்பான். மூடர்கள் நட்பைக் கொள்ளான். இவனுக்கு மனைவிமார் இருவர். கடன் வாங்க மாட்டான். தீவினை யில்லாதவன். சிறந்த அறிவுள்ளவன்.

6. உடையோன் தனக்கு விப்பாலன்
உதிப்பான் சிவந்த மேனியனும்
கடையே சென்மங் கிருஷிசெய்வன்
கருதா னதிகப் பொய்வார்த்தை
படையில் செல்லான் சகடுமுளன்
பணையேர் விருத்தி செய்திடுவன்
விடவாக் குடையோன் நாலைந்தில்
மேவும் பாரி யுள்ளூரில்.

6. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களை யுடையவனுக்கு, இந்த ஜாதகன் புதல்வனாகத் தோன்றுவான். ஜாதகன் சிவந்த நிறமுள்ளவன். தந்தைக்குக் கடைசிப் புதல்வனாகப் பிறப்பான். பயிர்த் தொழில் புரிவான். மிகுதியாகப் பொய்ச் சொற்களைக் கூற மனத்திலும் நினையான். படையில் சேர்ந்து சண்டைக்குப் போக மாட்டான். வண்டி முதலான வாகன வசதிகளுள்ளவன். பண்ணை ஏர் முதலியவற்றை விருத்தி செய்வான். விஷம் போன்ற கொடிய வாக்குள்ளவன். உள்ளூரிலேயே இவனது இருபதாம் வயதில் மனைவி வாய்ப்பாள்.

வேறு

7. பாரியாள் குணத்தைச் சொல்வோம் பரவுப காரி யாவள்
கூறுவாள் சுகமாய் வார்த்தை கோபத்தை வெளிக்காட்
[டாதாள
நாரிக்குத் தாயார் ரெண்டு நல்கிடு மிளையா ளுக்குப்
பாரினில் உதிப்பா ளாகும் பாவைநன் நடக்கை யுள்ளாள்.

7. மனைவியின் குணங்களைக் கூறுவோம். பிறருக்கு உதவி செய்யும் இயல்பினள். இனிய சொற்களைப் பேசுவாள். கோபத்தை வெளியில் புலப்படுத்தாதவள். இவளுக்குத் தாய்மா ரிருவர். இவள், தன் தந்தையின் இளைய மனைவிக்குப் பிறப்பாள். நல்ல நடத்தை யுடையவள்.

8. பந்துவும் புகழ வாழ்வள் பஞ்சைமே லிரக்க மாவள்
கஞ்சம்போல் மேனி யாவள் காதலி துணையாண் ரெண்டு
தஞ்சமாய்ப் பெண்பால் ஒன்று சாற்றினேம் தீர்க்க மாக
வஞ்சனை செய்யா ளாகும் வருவோரை யாத ரிப்பள்.

8. உறவினர் பாராட்டும் வகையில் வாழ்க்கை நடத்துவாள். அநாதைகளான மக்கள்மீது இரக்கங் கொள்ளுவாள். செந்தாமரை மலர் போன்று சிவந்த உடலைப் பெற்றவள். இவளுக்குச் சகோதரர் இருவர். சகோதரியும் ஒருத்தி. இவள் தீர்க்கமுடன் விளங்குவாள் என்று சொன்னேம். எவருக்கும் வஞ்சனை செய்ய மாட்டாள். வீடு தேடி வருபவரை அன்புடன் ஆதரிப்பாள்.

9. சாதகன் துணைவர் தம்மைச் சாற்றவாண் பலத்தைக்
[காணேம்
மேதினில் பெண்பா லொன்று விளங்கிடும் தீர்க்க மாகக்
காதலி தனக்குப் புத்ரர் கழறுவோம் ஆண்பால் ரெண்டு
தீதிலாப் பெண்பா லொன்று செப்புவோம் தீர்க்க மாக.

9. ஜாதகனுடன் பிறந்தவர்களைச் சொல்லுவோம். சகோதரர் இல்லை. சகோதரி யொருத்தி பிறந்து தீர்க்கமாக விளங்குவாள். இவளுக்குப் புத்திர பாவத்தைக் கூறுவோம். ஆண்கள் இருவரும், பெண்ணொருத்தியுந் தோன்றித் தீர்க்கமாவர் என்று சொல்லுவோம்.

10. செயமுனி யதனைக் கேட்டுத் திடுக்கென வுரைக்க லுற்றார்
நயமுடன் மூன்றோன் ஐந்தில் நற்குரு பார்த்த தாலே
தயவுடன் இளைய மாதா சார்ந்திடு மவட்குப் புத்ரர்
பயமிலா ஆண்பா லொன்று பகருவோம் தீர்க்க மாக.

10. செயமுனிவர் இதனைக் கேட்டுத் திடீரென ஒன்று கூறுவார். மூன்றுமிடத்தவனுகிய சந்திரன், ஐந்தாமிடமாகிய கன்னியில் தங்கி, அவனைக் குரு பார்த்ததால் இந்த ஜாதகனுக்கு இளையதாய் ஒருத்தியுண்டு. அவளுக்குஆண்மகன் ஒருவன் பிறந்து தீர்க்கமுடன் விளங்குவான் என்று கூறுவோம்.

11. மறுதுணை காணு னுகும் மங்கையும் நீரால் மாய்வள்
உறுந்துணை சேதி சொல்வோ முனைச்சலாம் சிவந்த மேனி
[1]பரிநாளாம் கடக ராசி பிறப்பனு மந்தப் பாலன்
துரிதமாய் நடக்க வல்லன் துணைவன்சொல் கடவா னுமே.

11. வேறு ஆண்துணை ஜாதகனுக்கு இல்லை. இவன் சகோதரியும் தண்ணீரில் மூழ்கி இறப்பாள். ஜாதகனின் சகோதரனை (இளைய தாயார் புதல்வன்)ப் பற்றிச் சொல்லுவோம். மெலிந்த உடலுள்ளவள். சிவந்த நிறமுடையவள். அசுவினி நட்சத்திரம் கடக விலக்கினத்தில் பிறப்பான் இந்தச் சகோதரன். விரைவாக நடப்பதில் வல்லவன். தன் சகோதரன் (ஜாதகன்) சொற்களை மீருதவன்.

12. தீமையை யொருவர்க் கெண்ணுன் சிறப்புள குடும்பி
[யாவன்
மாமிகள் இரண்டு மாகும் மாநிலம் கூவல் செய்வன்
சேமமாஞ் சித்ர இல்லஞ் செய்குவான் சகாய னுவன்
பூமியும் பரிபா லிப்பன் புண்ணிய வதியே கேளாய்.

12. ஒருவருக்குங் கெடுதல் நினையாதவன். மேன்மையான குடும்பமுடையவன். இவனுக்கு மனைவிமார் இருவர். விளைநிலத்தில் கிணறு தோண்டுவிப்பான். சௌக்கிய முள்ளவன். அழகிய வீடு கட்டுவான். பிறருக்கு உபகாரி. நிலபுலன்களை ஒழுங்காகக் காப்பான். புண்ணியசாலியே! கேள்.

13. புத்திரர் ஆண்பால் ரெண்டு பெண்ணது அவ்வார் தீர்க்கம்
குத்தமாம் இரண்டு என்றேருங் குறுமுனி புகலு கின்றார்
பத்தினி யெம்மா துக்குப் பகருவீர் புத்திர விருத்தி
வித்தகி முதல்மா துக்கு மேவிடும் சுதர்கள் ஒன்று.

13. இவனுக்கு (ஜாதகனின் தம்பிக்கு)ப் புத்திரர் இருவர். பெண்களும் இருவர் தோன்றித் தீர்க்கமாவர். மேலும் இரண்டு குழந்தைகள் பிறந்து சேதமாம் என்று கூறினேம். அகத்தியர் சொல்லுகின்றார். எந்த மனைவிக்குப் புத்திர விருத்தி ஏற்படுமென்று சொன்னீர்கள்? இவனுடைய முதல் மனைவிக்கு ஒருகுழந்தை யுண்டாகும்.

14. மதலையி னுடனே தானும் மடிவளே கூவந் தன்னில்
பதியினிக் கிரண்டா'மாது பகருவோ மவர்க்குப் புத்ரர்
சதமாகச் சொன்னேம் யாங்கள் சாதகர் தமக்குப் புத்ரர்
விதங்களைச் சொல்லு மென்ன விளம்புவார் பராசர் தாமும்.

---

1. அசுவினி

14. பிறந்த குழந்தையுடன், முதல் மனைவி கிணற்றில் தவறி விழுந்து மடிவாள். பின்பு, இவனுக்கு இரண்டாம் மனைவி ஏற்படுவாள் என்று சொல்லுவோம். அவளுக்கு முன்பு கூறியது போல் நிச்சயமாக ஆண்கள் இருவரும், பெண் குழந்தைகள் இருவருந் தோன்றித் தீர்க்கமாவர் என்று கூறினோம், நாங்கள். ஜாதகனுக்குப் புத்திர பாக்கியத்தைப் பற்றிச் சொல்லுங்கள் என்று பார்வதிதேவி கேட்க, பராசர முனிவர் சொல்லுவார்.

15. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலவே பலத்தைக் காணேஞ்
சித்தமா யுதித்தா லுந்தான் தீங்காகு மென்று சொல்வோம்
அத்திரி மறித்துச் சொல்வார் அவனுக்குப் புத்ர தோஷம்
பெத்தகா ரணங்க ளத்தைப் பேசுவீர் விபர மாக.

15. ஜாதகனுக்குப் புத்திர விருத்தியைப் பற்றிச் சொல்லுவதற்குக் கிரகபலம் இல்லை. பிறந்தாலும் நிச்சயமாய் அழியும் என்று கூறுவோம். அத்திரி முனிவர் இதனை இடைமறித்துப் பேசுவார். ஜாதகனுக்குப் புத்திர தோஷம் ஏற்பட்ட காரணங்களை விவரமாகச் சொல்லுவீர்.

16. அஞ்சினுக் குடையோ னேடு அருக்கனும் ராகு கூட
அஞ்சினில் மதியும் நிற்க அட்டமத் தோனும் பார்க்க
நஞ்சாகு மதலை யென்றேம் நாயகன் முன்சென் மத்தில்
மிஞ்சிய வினைகள் செய்தான் மேவிற்று வந்தத் தோடம்.

16. ஐந்தாமிடத்துக்கு உரியவனுகிய புதனுடன், சூரியனும் இராகுவும் கூடி, கும்பத்தில் இருப்பதாலும், சந்திரன் ஐந்தாமிடமாகிய கன்னியில் நின்று, எட்டாமிடத்தவனுகிய குரு அவனைப் பார்ப்பதாலும் பிறக்கும் குழந்தைகள் தோஷமாம் என்று சொன்னேம். தவிரவும், ஜாதகன் முற்பிறப்பில் மிகுதியான தீவினைகளைச் செய்தான். அந்தத் தோஷமும் இவனை யடைந்தது.

17. முன்வினை சொல்லு மென்ன மொழிகுவார் பராசர் தாமும்
பெண்ணையாம் நதிவ டக்காய்ப் பேரூரில் பிரம்ம சேயாய்
அன்னவன் உதித்து மேலும் அழகிய மனைவி மைந்தர்
உன்னதக் குடும்பி யாகி உயர்பூமி அதிக முண்டாய்;

17. முற்பிறப்பில் இவன் செய்த தீவினைகள் யாவை? என்று பார்வதிதேவி கேட்க, பராசர் முனிவர் சொல்லுவார். 'பெண்ணையாற்றுக்கு வடக்கில் உள்ளதொரு பெரிய ஊரில், அந்தணர் குலத்தவனுய்ப் பிறந்து, மனைவி மக்களை யடைந்து, மேன்மையான குடும்பத்தைப் பெற்று, மிகுதி யான நிலபுலன்களுடன் ;

18. அதிகாரங் கிராம வேலை அரசாங்க ளிட்டங் கொண்டு
வதிபனும் வாழு நாளில் வந்தலூழ் தன்னைச் சொல்வோம்
மதிமுக மாதொ ருத்தி வரனின்றித் தாயில் லத்தில்
கதியிலா வாழ்ந்தா ளென்றேங் காதலி தன்மேல் மோகம் ;

18. கிராமாதிகாரம் செய்து கொண்டு, மன்னர்களின் அன்பைப் பெற்று, இவன் வாழ்ந்து கொண்டிருந்த காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுவோம். சந்திரன் போன்று முகமுடைய பெண்ணொருத்தி கணவனை யிழந்து, ஆதரவில்லாமல் தாய் வீட்டில் வசித்து வந்தாள் என்று சொன்னேம். அவள்மீது மையல் ;

19. அன்னவன் கொண்டு மேதான் அகசிய வார்த்தை பேச
கன்னிகை இசையா ளாகிக் கடினவார்த் தைகளுஞ் சொல்ல
இன்னவன் சிலநாட் சென்று இடுக்கமா யொருநாள் தன்னில்
கன்னிகை தனியாய்த் தானுய்க் கங்கைக்குச் சென்ரு
[ளென்றேம்.

19. அயலானொருவன் கொண்டு, பசப்பு வார்த்தைகள் பல அவளிடங் கூறினன். அப்பெண் அதற்கு உடன்படாமல், கடுமையாகச் சில சொற்களைச் சொன்னள். அவன் சென்றுவிட்டான். பின்பு சிலகாலஞ் சென்று, ஒருநாள் அவள், தனிமையாக நீர் கொணரச் சென்ருள் என்று கூறினேம்.

20. தனிவரு மாதைப் பார்த்துத் தானவன் பலவந் தத்தால்
பிணையாகப் போகந் துய்த்தான் பேதையும் மனங்க லங்கித்
துணைவனே டுரைத்தா ளேன்றேஞ் சிங்கம்போல் கோப
[முற்றுக்
கனமுள மறையோன் பக்கல் கழறினன் அந்தச் சங்கை.

20. தனிமையாக வருகின்ற பெண்ணை அவன்கண்டு, அவளிடஞ் சென்று பலாத்காரமாக இன்ப மனுபவித்தான். அவள் மனக் குழப்ப மடைந்து, தன் வீட்டுக்குச் சென்று, தனது சகோதரனிடங் கூறினன். உடனே அவன் சிங்கம் போன்று கோப மடைந்து, பெருமையுடைய அந்தணனை (ஜாதகன்) அவ்வூர் அதிகாரியிடம் இந்தக் குற்றத்தைக் கூறினன்.

21. அதிகாரி குற்ற வானை யழைத்துமே வினவும் போது
சதிசெய்தா னென்று வெண்ணித் தனமது வவனல் பெற்று
அதிசதி தன்மேல் குற்றம் அதிகாரி சொல்லும் போது
மதிமுக மாது தானு மறைகின்ருள் மனவெ றுப்பால்.

21. அதிகாரி (ஜாதகன்) குற்றவாளியை யழைத்து, விசாரிக்கும் பொழுது, குற்றவாளியால் பொருள் பெற்றுக்கொண்டு, பெண்ணின்மீதே

குற்றங் கூறினன். இதனைக்கேட்டு மன வெறுப்படைந்த பெண் பின்வருமாறு சொல்லுகின்றாள்.

22. [1]எதிரிபால் பொருள் பெற்று என்பேரில் நிந்தை சொன்னுய்
கதிபெறு மறுசென் மத்தில் காளைகள் இல்லா வாழ்வாய்
இதுவன்றித் துணையா ணின்றி இப்பாரில் வாழ்வா யென்று
....

22. என் எதிரியிடம் பொருளைப் பெற்றுக்கொண்டு, என்மீது பழி கூறினுய். மறுபிறப்பில், புதல்வரின்றி வாழ்வாய். தவிரவும், சகோதரர்கள் இல்லாதவளாகவும் இவ்வுலகில் வசிப்பாய்.

23. சொல்லியே சென்ரு ளென்ரேஞ் சேர்ந்தது வந்தத் [தோடம்
புல்லியோர் தம்மால் சாபம் பொருந்திற்றுச் சிலவே [யென்ரேம்
வல்லவ னந்தி யத்தில் வாய்ரணம் தன்னுல் மாண்டு
நல்லதோர் ரெட்டி வம்சம் நல்கினு னென்று சொன்னேம்.

23. என்று சொல்லிவிட்டுச் சென்ருள் எனக் கூறினேம். அந்தத் தோஷம் இவனை யடைந்தது. மேலும், ஏழையோர் சாபமொன்றும் ஏற்பட்டது. அப்பிறவியில் இவன் வாய்ப்புண் ஏற்பட்டு, மரணமடைந்து, இப்பிறவியில் நலமுடைய ரெட்டியார் குலத்தில் பிறந்தான் என்று கூறினேம்.

24. இதுவன்றிப் பாரி யாலே யெய்திற்றுச் சிலவே தோடம்
அதுவினை சொல்லு மென்ன அப்புலி யூரி லேதான்
நதிகுலந் தனிலு தித்து நாயகன் மதலை யுண்டாய்
வதிசதி வாழு நாளில் வறைகின்ரே மூழி தானே.

24. இவை தவிரவும், ஜாதகன் மனைவி மூலமாகவும் சில தோஷங்கள் அடைந்தன. அவற்றைக் கூறுங்கள் என்று பார்வதிதேவி கேட்டாள். இவன் மனைவி முற்பிறவியில், புலியூரில், வேளாளர் குலத்தவளாகப் பிறந்து, கணவன், மக்கள் ஆகியோரை யடைந்து, வாழ்கின்ற காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினை யொன்றைச் சொல்லுகின்ரேம்.

25. பஞ்சையாய்ப் பெண் ணும் ஓர்நாள் பாலர்க்கு வன்னங் [கேட்க
மிஞ்சியே கோப முற்று விரட்டினுள் மாதைத் தானும்
பஞ்சையும் மனவெ றுப்பால் பகருவாள் சாபந் தானும்
மிஞ்சிய சென்மந் தன்னில் விளங்காது சுதர்க ளென்று;

1. இப்பாடலின் நான்காம் வரி எட்டி வில்லை

25. கதியற்ற ஏழைப் பெண்ணெருத்தி, தன் குழந்தைகளுக்கு உணவு தரும்படி இவளை யாசிக்க, மிகுந்த கோபங் கொண்டு அப்பெண்ணை இவள் விரட்டினுள். ஏழைப் பெண் மன வெறுப்புக்கொண்டு பின்வருமாறு சாப மிடுவாள். வரும் பிறவியில் உனக்குப் புதல்வர் தோன்றி விளங்கார் என்று சொல்லிவிட்டு;

26. வேருெரு இல்லஞ் சென்ருள் மேவிற்று வந்தத் தோடங்
காரிழை கொல்லை தன்னில் கருமுனி வாச மாகும்
பாரிய தெய்வ மாகப் பலருமே பூசை செய்வார்
நாரியும் மனத்தி லெண்ணுள் நற்பொருள் கர்வத் தாலே.

26. வேறு வீட்டை நாடிச் சென்ருள். அந்தத் தோஷம் இவளை யடைந்தது. இவள் வீட்டுத் தோட்டத்தில் கருப்பன் என்ற தெய்வம் வாசஞ்செய்து வந்தது. பெரிய தெய்வமாக எண்ணிப் பக்தியுடன் அதற்குப் பூசை செய்வார்கள். செல்வச் செருக்கினுல், இவள் அத்தெய்வத்தை மனத்தாலும் நினைக்கவில்லை.

27. கருமுனி மதலை யெல்லாங் காலன்தன் பதிக்குப் போக்கித்
திருமக ளந்தி யத்தில் செறிந்தது பைத்தி யங்கள்
மறலியின் பதிக்குச் சென்று மலரயன் வரையப் பட்டுப்
பெருமையா யிக்கு லத்தில் பிறந்தன ளென்று [சொல்வோம்.

27. கருப்பு முனியின் சாபத்தினுல், இவள் குழந்தைகளனைத்தும் எமனுலகம் சென்றன. இவளுடைய கடைசிக் காலத்தில் புத்தி மாறுதல் (பைத்தியம்) ஏற்பட்டது. அங்கிலையுடனே மரணமடைந்து, தாமரை மலரில் வீற்றிருக்கும் பிரம தேவனுல் மீண்டும் படைக்கப்பட்டு, மேன்மையுடன் இக்குலத்தில் பிறந்தாள் இவள் என்று கூறுவோம்.

28. பாலர்கள் அன்ன மீயாப் பாவமும் முனியின் தோடம்
ஆலம்போல் சேர்ந்த தென்ரேம் அனுகாது சுதர்கள் தாமே
கோலமாய் வந்த வூழைக் குறைபடச் சாந்தி சொல்வீர்
சாலவே கரும சாந்தி செய்துபின் சக்தி பீசம்;

28. ஏழைப் பெண்ணின் குழந்தைகட்கு உணவு தராததனுல் ஏற்பட்ட தீவினையும், கருப்பு முனியாண்டவனை வணங்காம லிருந்ததால் உண்டாகிய தோஷமும் கொடிய விஷம் போல இவளை இப்பிறப்பில் அடைந்தன என்று சொன்னேம். அதனுல் இவளுக்குப் புதல்வர் தோன்ருர். இவளை யடைந்த தோஷங்கள் விலகிப்போக சாந்தியொன்று சொல்லுவீர். மிருதியாகக் கர்ம சாந்திகளை ஜாதகன் இவளுக்காகச் செய்து, பின்பு, பராசக்தியின் மூல மந்திரத்தை;

29. செய்துமே அணிவா ளாகில் சென்மமூழ் விலகி யேதான்
தையற்குக் குழவி தோன்றுஞ் சதியென்று செய்யா ளுகில்
ஐயமாஞ் சுதர்கள் என்றேும் அச்சாந்தி யெவ்வார் செய்யப்
பையவே யந்தி யத்தில் பகருவோம் விபர மாக.

29. ஒரு தகடுசெய்து எழுதி, அதனை இவளுக்கு அணிவிப்பாளுகில், முன்சென்மத் தீவினைகள் நீங்கி, புதல்வர்கள் தோன்றுவர். இந்தச் சாந்தி செய்யத் தவறுவானேல், புதல்வர்கள் தோன்றுவது சந்தேகமே என்று சொன்னேம். சொல்லப்பட்ட சாந்தியை எங்ஙனம் செய்வது? அதனைப் பற்றி இறுதியில் விவரமாகக் கூறுவோம்.

30. அன்னையின் குணத்தைச் சொல்வோம் அவளிரு நிறத்தா
[ளாகும்
தன்சொலு மடக்க முள்ளாள் சாந்தவான் வலிவு மில்லாள்
உன்னத மேக ரோகம் உறைந்திடு முணைச்சல் தேகி
அன்னியர் குற்றஞ் சொல்லாள் ஆளன்தன் மனம்போல்
[வாழ்வள்.

30. ஜாதகன் தாயாரின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். கரிய நிற முடையவள். பணிவு நிரம்பிய சொற்களைப் பேசுவாள். சாந்த முள்ளவள். பலமில்லாதவள். இவளுக்கு கொடிய மேக வியாதியுண்டு. மெல்லிய சரீர முடையவள். அயலார் மீது குற்றங் கூறமாட்டாள். கணவனின் மனக் குறிப்புணர்ந்து செயலாற்றுவாள்.

31. அறமதி லிச்சை யுள்ளாள் அவள்துணை நவமே யென்றேுந்
திருவெனும் பெண்பால் நான்கு செல்வர்க ளைவ ராவர்
அவர்களி லிருவர் தென்பால் அணுகுவா ரென்று
[சொல்வோம்
இருவர்க ளுள்ளூர் வாழ்வா ரிவளில்ல முத்ர மென்றேும்.

31. தருமஞ் செய்வதில் விருப்ப முள்ளவள். இவளுடன் பிறந்தவர் ஒன்பதின்மர் என்று கூறினேம். இலக்குமிபோன்ற பெண்கள் நால்வர், ஆண்கள் ஐவர். சொல்லப்பட்ட ஒன்பதின்மரில் இருவர் மரணமடைவர் என்று கூறுவோம். இரு சகோதரிகள் உள்ளூரிலேயே கணவன்மார்க ளுடன் வசிப்பர். இவள் வீடு வடக்குத் திசையிலுளது.

32. அன்னையின் பூர்வஞ் சொல்வோ மச்சிறு பாக்கம் தன்னில்
இவளுமே வைசியச் சேயாய் எய்தியே சுகமாய் வாழ்ந்து
தன்னிலே சுதர்க ளுண்டாய்ச் சகலர்க்கு நல்லோ ளாகி
வந்தவர்க் கன்ன மீந்து மறலியின் பதிக்குச் சென்று;

32. தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுவோம். அச்சிறுபாக்கத்தில், வைசிய மரபினளாகப் பிறந்து, சௌக்கியமாய் வாழ்க்கை நடத்தி, புத்திரப் பேறு பெற்று, அனைவர்க்கும் நல்லவளாகி, வீடு தேடி வந்தவர்க்கு உண வளித்து, மரண மடைந்து;

33. வந்தவ ளிவளே யென்றேு மங்கையும் வந்த பின்பு
பொங்கிடுஞ் செல்வந் தானும் புகலுவோ மிவள்பின்
[சென்மம்
தென்திசை யரங்கந் தன்னில் செனிப்பளாஞ் சைவச்
[சேயாய்த்
தன்பணி வதிக முண்டாய்த் தரணியில் வாழ்வ ளாமே.

33. மீண்டும் பிறந்தவள் இவள் என்று சொன்னேம். இவள் மனைவி யாக வந்தபிறகு கணவனுக்குச் செல்வங் கொழிக்கும். இவள் மறுபிறப் பைச் சொல்லுவோம். தென் திசையிலுள்ள ஸ்ரீரங்கத்தில், சைவ மரபின ளாகப் பிறப்பாள். மிகுதியான ஆபரணங்கள் முதலியவற்றை யடைந்து, உலகில் வாழ்ந்திருப்பாள்.

34. இவன்பிதா பூர்வஞ் சொல்வோம் விரிஞ்சிமா நகரந் தன்னில்
பவமுள வன்னிய சேயாய்ப் பிறந்தனன் கிருஷி யாலே
தவசிக ளுறவு கொண்டு சான்றேர்கள் பக்தி கொண்டு
நவனியில் வறுமை யின்றி நாயகன் சுகமே வாழ்ந்து;

34. ஜாதகன் தந்தையின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம். விரிஞ்சி புரத்தில், வன்னியர் குலத்தவனுய்ப் பிறந்தான். விவசாயத் தொழில் புரிந்து, தவங்களைச் செய்யும் பெரியோர்களிடம் உறவுகொண்டு, சான்றேரி டம் பக்தி பூண்டு, உலகில் தரித்திர மில்லாமல் சௌக்கியமுடன் வாழ்ந்து;

35. தென்திசைத் தலங்கள் சென்று சென்றனன் காலன் பக்கல்
வந்தனன் ரெட்டி வம்ச மாதியில் வறுமை யுண்டாம்
தன்தந்தை யாஸ்தி காணுன் தானவன் வடபால் சென்று
உன்னத பூமி சேர்ப்பன் உயர்வுண்டு மதிபோல் செல்வம்.

35. தென் திசையிலுள்ள புண்ணிய ஸ்தலங்கள் பலவற்றுக்குச் சென்று, தரிசித்துவிட்டு, மரண மடைந்தான். இப்பிறப்பில் ரெட்டியார் மரபில் தோன்றினன். முதலில் இவனுக்குத் தரித்திரமுண்டு. தன் தந் தையின் ஆஸ்தியை யடையான். வடதிசை நோக்கிச் சென்று, நிலபுலன் களைச் சேர்ப்பான். வளர்பிறைச் சந்திரன்போல இவனுக்குச் செல்வத்தில் உயர்வுண்டாகும்.

36. ஈரொன்ப தாண்டு தன்னில் இயல்துலா மாதந் தன்னில்
சேருவான் காலன் பக்கல் தந்தையு மென்று சொன்னோம்
நாரியு மன்னைக் கேதான் நாட்டுவோம் நாற்பா னைந்தில்
தீரமாய்த் தனுசு மாதஞ் செப்புவோங் கண்டம் தானே.

36. ஜாதகனின் பதினெட்டாம் வயதில், ஐப்பசி மாதம் தந்தை இயமனுலக மடைவான் என்று கூறினோம். தாயாரின் மரண காலத்தைச் சொல்லுவோம். ஜாதகனது நாற்பத்தைந்தாம் வயதில், மார்கழி மாதம் நிச்சயமாய் மரணம் ஏற்படும் என்று கூறுவோம்.

37. சாதகன் பொதுயோ கத்தைச் சாற்றுவோஞ் செனனந் [தொட்டு
மேதினில் மரண மட்டும் வளர்பிறை போலே செல்வம்
பாதக மனமில் லாதான் பாருகள் சேர்ப்பா னாகும்
நீதியாய்க் கூவல் செய்வான் நிகர்சித்திர வில்லஞ் செய்வன்.

37. ஜாதகனுக்குப் பொதுவாக உண்டாகும் யோகங்களைச் சொல்லுவோம். பிறப்பு முதல் மரணம்வரை வளர்பிறைச் சந்திரன்போல் செல்வம் பெருகும். கெடுதலில்லாத மனத்தினன். நிலபுலன்களைச் சேர்ப்பான். கிணறுகள் தோண்டுவிப்பான். அழகிய வீட்டினை யமைப்பான்.

38. எந்தகா லத்தி லேதான் எய்திடு மில்லந் தானும்
வந்தவன் முப்பா னெட்டின் மேலில்லஞ் செய்வா னாகும்
பிந்தியும் நாற்பா னெட்டில் பொருந்திடும் வேறு இல்லம்
முந்திய குடும்பி யாகு மெய்திடுங் காலாள் விருத்தி.

38. எந்தக் காலத்தில் இவனுக்கு புதிய வீடு கிடைக்கும். முப்பத்தெட்டாம் வயதிற்குமேல் ஜாதகன் புதிய வீடு கட்டுவான். மறுபடியும் நாற்பத்தெட்டாம் வயதில் வேறு வீடு கிடைக்கும். முதன்மையான குடும்பமுள்ளவனாவான். ஏவலாட்கள் விருத்தி யுள்ளவன்.

39. நாட்குநாள் பூமி சேர்ப்பன் நாற்பது மூன்றுண் டின்மேல்
தீர்ப்பாகச் சுதர்கள் விருத்தி செப்பிய சாந்தி செய்யில்
பார்ப்போர்க்குப் பெருமை யேற்பன் பாரினில் சல்லியங் [கொள்ளான்
காப்பனு மேழை தன்னைக் காதலி தன்னால் யோகம்.

39. நாளுக்கு நாள் நிலங்களைச் சேர்ப்பான். நாற்பத்து மூன்றும் வயதுக்குமேல், முன்பு கூறப்பட்ட சாந்தியைச் செய்தால், நிச்சயமாகப் புத்திர விருத்தி யேற்படும். காண்பவர்கள் மேன்மையாக இவனைப் பற்றி

நினைக்கும்படி வாழ்வான். கடன் வாங்க மாட்டான். ஏழைகளை ஆதரிப்பான். மனைவியால் இவனுக்கு அதிர்ஷ்டம் வாய்க்கும்.

40. அன்பது வேழு வாண்டில் அணுகிடுங் கண்ட மென்றோம்
மன்னிய மேட மாதம் வளர்பிறைச் சட்டி தன்னில்
இன்னவ னுடல மேகும் இயம்புவோ மறுசென் மத்தைத்
தென்திசை தில்லை தன்னில் செனிப்பனும் பிரம்ம சேயாய்.

40. ஐம்பத்தேழாம் வயதில், சித்திரை மாதம், சுக்கில பட்சம் சஷ்டி திதியில் ஜாதகன் மரண மடைவான் என்று சொன்னோம். இவனது மறுபிறப்பைக் கூறுவோம். தெற்குத் திசையிலுள்ள சிதம்பரத்தில், அந்தணர் குலத்தவனாகப் பிறப்பான்.

41. செனித்திடு காலந் தன்னில் சேய்தசை தனிலி ருப்புக்
குணித்திடு மாண்டு நாலுங் கூறுவோந் திங்கள் மூன்றும்
வினையுண்டு சாத கர்க்கு மிக்காற் காலி பீடை
இனபந்து சூத மெய்தும் இயம்புவோம் விவரம் ரெண்டில்.

41. ஜாதகன் பிறப்புக் காலத்தில், அங்காரக மகா தசையில், நான்கு வருஷங்களும், மூன்று மாதங்களு மிருப்பாம். அக்காலத்தில் ஜாதகனுக்குத் துன்பங்க ளுளவாம். கால் நடைகளுக்கு மிகுதியான நோய்க ளுண்டாம். தன் உறவினர்களுக்கு அசுபங்கள் நிகழும். மேலும் விவரங்களைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுவோம்.

42. சாந்தியின் விபர மெவ்வார் சாற்றுவீர் முனியே நீர்தாம்
கூர்ந்திடு கலச மொன்பான் குலவுதா னியங்க ளவ்வார்
சேர்சமித் தவ்வா றுகச் சேர்த்துமே ஆடை சாற்றி
ஏந்திழைக் காடை சாற்றி எதிர்வந்து மூலஞ் சொல்லே.

42. முன்பு கூறுவதாகச் சொன்ன சாந்திசெய்யும் விவரங்கள் எங்ஙனம்? முனிவரே! நீங்கள் கூறுங்கள். ஒன்பது கலசங்கள் ஸ்தாபித்து, நவதானியங்களை ஒன்பது பாலிகைகளில் நிறைத்து வைத்து, கலசங்களுக்குப் புத்தாடைகள் அணிவித்து, அம்பிகையின் திருவுருவத்துக்கும் புது ஆடைகள் சாத்தி, சமித்துக்களையும் ஒன்பது கட்டாகக் கட்டிவைத்து, அம்பிகையின் உருவத்துக்கு முன்பு வந்து பணிந்து பின்வருமாறு மூல மந்திரத்தை ஜபிக்க வேண்டும்.

வேறு

*43. ஓம்ஐயுங் கிலியுஞ் சவ்வும் மவ்வும்
முன்வினை நீங்கி ஓம்நசிமசி பட்படு ஸ்வாஹா
இந்தவார் மர்மஞ் சகஸ்திரஞ் சொல்லியே
இரணியத்தி லிம்மொழி வரையே
பின்பந்த வோமங்கள் தீப்படும் வாத்தி
யருளுவாய் கோடிதூ சதனைத்
தந்திடு வெள்ளைப் பூசனி பலியும்
சத்தியும் பூசனை வைத்துப்
பிந்தியுஞ் சகஸ்திரம் செபித்துமே தகட்டைப்
பேதையு மணிந்துபின் தூசை ;

43. என் முன்சென்மத் தீவினைகள் நீங்கவேண்டும் என மனத்தில் நினைத்து இரகசியமாக, ஓம், ஐம், க்லீம், சவ், மவ், ஓம், நசி, மசி, பட்படு, ஸ்வாஹா என்று இவ்விதமாக ஆயிரம்முறை ஜபித்து, பொற்றகட்டில் இந்த மந்திரத்தை எழுதி, சமித்துக்களைக் கொண்டு ஹோமத்தீ வளர்த்து, ஹோமத்தைச் செய்துவைத்த ஆசிரியருக்கு மிகுதியாகச் சன்மானங்கள் செய்து, அவருக்குப் புதிய ஆடைகளையும் அளித்து, ஹோமம் செய்யும்பொழுது முழு வெள்ளைப் பூசனிக்காயைப் பலிகொடுத்து, அம்பிகையின் சந்நிதியில் மூல மந்திரம் பொறிக்கப்பட்ட தகட்டினை வைத்துப் பூசை இயற்றி, மறுபடியும் ஆயிரம்முறை ஜபம்செய்து, பிறகு தகட்டினை, ஜாதகன் மனைவி அணிந்துகொண்டு, புது ஆடைகளை;

44. செய்பவர்க் கீந்து சிறியவர்க் கொண்பால்
சாதமு மளித்துப்பின் சுக்கிரம்
ஐயமில் லாமலே விரதமே கொண்டு
அணுகிடு மாண்சுதர் ஒன்று
மைவிழி பெண்பா லவ்வாறு.தோன்றும்
மைந்தனு மிடபமாம் பரணி
உய்குவா னென்றேஞ் சாதகன் மேலாய்
உதிப்பனும் நாற்பானு லாண்டில்.

44. ஹோமத்தைச் செய்வித்தவர்க்குக் கொடுத்து, ஏழைகளுக்கு பால், உணவு முதலியன கொடுத்துதவி, பின்பு வெள்ளிக்கிழமை தோறும்

* இப்பாடலில் ஒருவரி மிகுந்துளது.

மனத்தில் குற்றமில்லாமல் விரதம் அநுஷ்டித்து வருவாளானல் ஆண் குழந்தையொன்று தோன்றும். கருமையான விழிகளையுடைய பெண்ணெருத்தியும் பிறப்பாள். ஜாதகன் புதல்வன் விருஷப லக்கினம், பரணி நட்சத்திரத்தில் பிறப்பான். தன் தந்தையைவிடச் சிறப்புடன் ஜீவிப்பான். ஜாதகனின் நாற்பத்து நான்காம் வயதுக்குமேல் இவன் தோன்றுவான்.

45. வயதுமே தீர்க்க மெய்தும் வரைந்தசாந் திகள்செய்
[யானேல்
வியமாகுஞ் சுதர்க ளென்றே மிருமனை நேரு மாகில்
தயவுடன் சுதர்க ளுண்டோ சாற்றுவீர் முனியே நீர்தாம்
வியமாகுஞ் சுதர்க ளென்றேம் விளம்புவோம் விவரம்
[ரெண்டில்.

45. இவன் தீர்க்க வயதுடன் விளங்குவான். சொல்லப்பட்ட சாந்திகளைச் செய்யாது தவறுவானுகில், புத்திர தோஷமுண்டாம் என்று சொன்னேம். இவனுக்கு இரண்டாம் மனைவி வாய்ப்பாளாகில் புத்திரர் தோன்றுவரோ? முனிவரே! நீங்கள் சொல்லுங்கள். அவளுக்குத் தோன்றும் புதல்வர்களும் நஷ்டமாவர் என்று சொன்னேம். விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம்.

ஜாதகம் 105

1. மதிபுக ரிரவி நந்தி மங்களன் கடக மாகப்
புதன்சிகி வீணை யாகப் பொன்சனி மீன மாகச
சதிசெயும் ராகு மேரு சென்மமு மிடப மாக
இதுவிதக் கோளு நின்ருல் இயம்புவீர் பலனைத் தானே.

1. சந்திரன் சுக்கிரன் சூரியன் விருஷபத்திலும், செவ்வாய் கடகத்திலும், புதன் கேது மிதுனத்திலும், குரு சனி மீனத்திலும், ராகு தனுசிலுமாக நவக்கிரகங்களும் நின்று, இலக்கினம் விருஷபமாகவுள்ள ஜாதகப் பலனைச் சொல்லுக்கள்.

குரு சனி		லக்கினம் சந்திரன் சுக்கிரன் சூரியன்	புதன் கேது
	இராசி சக்கரம்		செவ்வாய்
இராகு			

2. மங்கையுங் கேட்க லுற்ருள் மாமுனி கூறு கின்ருர்
இங்கிவை யாண்பால் சென்மம் இல்லமும் வடதென் வீதி
தங்கிடு கிழக்குப் பார்வை சங்கரன் கோட்ட முத்ரம்
சிங்கம்போல் ரூபங் கொண்ட தேவனுங் கீழ்ப்பா லாகும்.

2. என்று பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, முனிவர் சொல்லுகின்ருர். இஃது ஆண்பிறப்பு. பிறக்கும் வீடு வடக்குத் தெற்கான வீதியில் கிழக்கு நோக்கிய வாயிலை யுடையது. சிவபெருமான் கோயில் வடக்குத் திசையிலுள்ளது. நரசிம்மமாக அவதாரம் செய்த திருமால் கோயில் கிழக்குத் திசையில் உள்ளது.

3. தந்தியு முத்ரம் நிற்குஞ் சத்திமா காளி மேற்கில்
இந்தநல் லடையா ளத்துள் இலகிய நகர மாகும்
முந்திய தலமே யென்ருேம் முயற்சியாய்ச் செட்டு வோங்கும்
கந்துக வாச மாகுங் கவுரியின் குலமே யாகும்.

3. விநாயகர் வடக்கில் எழுந்தருளியுள்ளார். அம்பிகை, காளிதேவி ஆகியோர் கோயில்கள் மேற்கிலுள்ளன. இவ்விதமான நல்ல அடையாளங்

கள் விளங்கிய முதன்மையான நகரமாம் என்று சொன்னேம். அங்கு, தன் முயற்சியால் செய்யும் வியாபாரங்கள் உயர்ந்து விளங்கும். கட்டுத் தறியை முறிக்கின்ற யானைகள் வாசம்புரியும். இந்நகரில் கௌரிக வழிசத்தவனை ஜாதகன் தோன்றுவான்.

வேறு

4. தந்தைதுணை பதினென்றில் ஆண்பால் மூன்று
சத்தியெனும் பெண்ணெருத்தி தீர்க்க மாகும்
பிந்தினதோர் துணையாகப் பேச லாகும்
பிரிதலுண் டவரவர்கள் பாகம் நான்காம்
தந்தைகுண மாஞ்சிவப்பன் சமதே கத்தான்
சமர்த்தாக வார்த்தைசொல்வன் செட்டுச் செய்வன்
தன்மனத்தில் கபடமிலான் ஊகை சாலி
தர்மகுண முன்கோபஞ் சாற்ற லாமே.

4. ஜாதகன் தந்தையுடன் பிறந்த பதினெருவரில் ஆண்கள் மூவர், பெண்ணெருத்தி. இவர்கள் நால்வரும் தீர்க்கமாவர். சகோதரர் மூவரும் இவனுக்கு இளையவர் என்று சொல்லுவோம். அவர்கள் தனித்தனியே வேறு குடும்பமாகப் பிரிவர். சொத்துக்கள் நான்கு பாகமாம். தந்தையின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். கருமை கலந்த செந்நிற முடையவன். சமமான உடலமைப்பைப் பெற்றவன். சாமர்த்தியமாகப் பேசுவான். வியாபாரம் செய்வான். மனத்தில் வஞ்சனை யில்லாதவன். ஊகித்துணரும் ஆற்றல் படைத்தவன். தரும சிந்தை யுடையவன். முன்கோப முண்டு என்று கூறலாம்.

5. வித்தைபுத்தி யுடையவனும் பெரியோர் நேயன்
வீண்வம்பில் செல்லானும் தைரி யத்தன்
நத்தினேரைக் காத்திடுவன் வாயு ரோகி
நாட்டினில் புகழுடையன் தெய்வ பக்தி
பித்தநலி மூலச்சு டுடைய னுகும்
பூமிகளைச் சேர்த்திடுவன் யோக சாலி
சுத்தமுளான் வறுமையிலா னீகை வானும்
சிறுத்தவர்மே லிட்டமுளன் தேவி யேகேள்.

5. கல்வி யறிவுள்ளவன். நற்புத்தி யுடையவன். சான்ருேர்கள் அன்பைப் பெற்றவன். வீண் வம்புக்குப் போகமாட்டான். தைரியமுள்ளவன். துன்ப மடைந்தவர்களைக் காப்பான். வாயுரோக முள்ளவன். உலகில் கீர்த்தி யுள்ளவன். தெய்வ பக்தி யுடையவன். பித்தத்தால் துன்பமுறுவான். மூலச் சூடுடையவன். நிலபுலன்களைச் சேர்ப்பான். அதிர்ஷ்ட

முள்ளவன். தாய்மை யுடையவன். தரித்திர மில்லாதவன். கொடையாளி. தரித்திர மடைந்தவர்களிடம் அன்பு கொண்டவன். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

வேறு

6. இந்நெறி யுடையா னுக்கு இவனுமே யாருஞ் சென்மம்
அன்னவ னுதிப்பா னுகும் அறைகின்றே மவன்கு ணத்தைப்
பின்னமில் லாத தேகன் பூமியில் செட்டுச் செய்வன்
அன்னியர் மெச்ச வாழ்வன் அவசர மனத்த னுமே.

6. இத் தன்மை யுடையவனுக்கு இந்த ஜாதகன் ஆரும் பிறப்பாகத் தோன்றுவான். இவன் குணங்களைச் சொல்லுகின்றேம். ஊன மில்லாத உடலுடையவன். வியாபாரம் செய்வான். அயலோர் பாராட்டும்படி வாழ்க்கை நடத்துவான். அவசர புத்தி யுள்ளவன்.

7. இருவிதக் கல்வி கற்பன் ஈகைவான் மனப யத்தன்
வறுமைகள் முன்பா கத்தில் வந்திடுஞ் செலவ னேகம்
குறையுண்டு குடும்பந் தன்னில் கூறுவோம் பின்பா கத்தில்
திருமகள் வாச முள்ளான் செம்பொன் னுஞ் சேர்ப்பா னுமே.

7. இருவிதமான கல்வி கற்பான். கொடையாளி. மனத்தில் அச்சமுள்ளவன். இளமைக் காலத்தில் இவனுக்குத் தரித்திர மேற்படும். செலவுகள் மிகுதி. குடும்பத்தில் குறை வேற்படும். விவரமாக இவற்றைப் பிற்பகுதியில் சொல்லுவோம். இலட்சுமீ கடாட்சம் உடையவன். செம்மை பொருந்திய வெண்பொற் காசுகள் சேர்ப்பான்.

8. ரோமங்கள் நீட்சி யுள்ளான் நுவலுப தேசங் கொள்வன்
தீமையை யொருவர்க் கெண்ணுன் தேவியால் யோக முண்டு
தாமதக் குணத்தா னுகுஞ் சஞ்சல புத்தி யுண்டு
நேமியோர்க் குதவி செய்வன் நிமலியே மேலுங் கேளே.

8. நீண்ட தலை மயிர் உடையவன். பெரியோர் சொல்லும் உபதேசங்களை ஏற்பான். ஒருவருக்குத் தீங்கு நினையான். மனைவியால் இவனுக்கு அதிர்ஷ்ட முண்டு. தாமதக் குண முள்ளவன். சஞ்சல மடையும் புத்தி யுடையவன். உலகிலுள்ள மக்களுக்கு உதவிகள் புரிவான். குற்ற மற்ற பார்வதியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

9. தந்தையி னுர்ச்சி தத்தைத் தானவன் விருத்தி செய்வன்
சிந்தையும் வெகுளி யாவன் தேவதாப் பத்தி கொள்வன்
பிந்திய வயதில் பாக்கியம் பெற்றிடு வானு மென்றேம்
முந்தியே சல்லிய முள்ளான் முன்கரம் விஷ்ணு ரேகை.

9. தகப்பனுரால் தேடிவைக்கப் பட்ட ஆஸ்தியை இவன் மேலும் விருத்தி செய்வான். மனத்தில் கபட மற்றவன். தெய்வ பக்தி கொள்ளுவான். பிற்காலத்தில் பாக்கியங்களை யடைவான் என்று கூறினேம். முன்பே கடனுள்ளவன். கையில் விஷ்ணு ரேகை யுடையவன்.

10. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோ மிருமூன் ருகும்
அவனியில் கன்னி யொன்று ஆணது வொருவன் தீர்க்கம்
இவனுமே யிளையோ னுகை இயம்புவோங் கடகஞ் சென்மம்
நவனியில் பூரட் டாதி நாயக னுதிப்பா னுகும்.

10. இவனுடன் பிறந்தவர்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். மொத்தம் அறுவர். அவர்களில், சகோதரி யொருத்தியும், சகோதரன் ஒருவனுமே தீர்க்கமாவர். கூறப்பட்ட சகோதரன், ஜாதகனுக்கு இளையவன் என்று சொல்லுவோம். கடக லக்கினம், பூரட்டாதி நட்சத்திரத்தில் அவன் பிறப்பான்.

11. அவன்குணங் கல்வி கொஞ்சம் அவசர மனத்த னுகும்
தவசிக ளுறவு கொள்ளான் தனமதைச் செலவு செய்யான்
இவனுமுன் கோபங் கொஞ்சம் இருவித வார்த்தை
[சொல்வன்
உவமையாய்ப் பேசா னுகும் உள்மனங் கபடு கொஞ்சம்.

11. இளைய சகோதரனின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். சிறிதே கல்வி யறிவுடையவன். அவசர புத்தி யுள்ளவன். தவங்களை யியற்றும் பெரியோர் நட்பைக் கொள்ள மாட்டான். செல்வத்தைச் செலவு செய்யாதவன். இவனுக்கு முன்கோபம் சிறிதுண்டு. இருவிதமாகப் பேசுவான். உபமானங்களைச் சேர்த்துப் பேசாதவன், மனத்தில் சிறிது கபடமுண்டு.

12. போசன மிட்டங் கொள்வன் பதார்த்தங்க ளதிகங்
[கொள்வன்
வேசிகள் மோக னுவன் வீணப வாத மேற்பன்
பாசமா யெவர்க்கு நண்பன் பலகாரப் பிரிய னுகும்
காசுமே லாசை யுள்ளான் கரமதி லுருத்திர ரேகை.

12. போஜனத்தில் விருப்பங் கொண்டவன். சாதம் தவிர காய் கறி முதலிய மற்றையவற்றை மிகுதியாகப் புசிப்பான். விலைமாதர் மீது மோகமுடையவன். வீண் பழிகளை யடைவான். அன்புடன் எவருக்கும் நண்பனுவன். சிற்றுண்டிகளில் விருப்ப முள்ளவன். பணத்தில் இச்சை யுடையவன். இவன் கையில் உருத்திர ரேகை யுண்டு.

13. சிலவோ ளொன்றாய் வாழ்ந்து செல்லுவான் வேறு
[கத்தான்
கலகங்கள் கூறு வானுங் காவலன் சிவந்த மெய்யன்
பலவிதக் குணத்தா னுகும் பாருகள் விருத்தி செய்வன்
அலைகடல் துயின்றேன் பக்தி அவனுமே கொள்வா னுகும்.

13. தன் மூத்த சகோதரனுடன் (ஜாதகனுடன்) ஒற்றுமையாகச் சில காலம் வசித்திருந்து, பின்பு வேறு குடும்பமாகச் செல்லுவான். கலகங்கள் செய்வான். சிவந்த உடலுள்ளவன். பலவிதக் குணங்க ளுடையவன். நில புலங்களை விருத்தி செய்வான். திருப்பாற்கடலில் யோக நித்திரை புரிகின்ற திருமாலின் மீது இவன் பக்தி கொள்ளுவான்.

14. பாரியா ளொன்றே யாகும் பாலர்க ளாண்பா லொன்று
தீரமாய்ப் பெண்பால் ரெண்டு செப்புவோ மிவனுக் கேதான்
கூறுவோ மூன்றுந் தீர்க்கங் குறித்தன மிரண்டு சேதம்
ஆறுமா முகனைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

14. இவனுக்கு மனைவி ஒருத்தியே. இவனுக்கு, ஆண் மகன் ஒருவனும் பெண்கள் இருவரும் உளராவர்; என்று சொல்லுவோம். இம்மூவரும் தீர்க்கமுடன் விளங்குவர் என்று சொல்லுவோம். மேலும் இரண்டு தோன்றிச் சேதமாம் என்று கூறினோம். முருகப்பிரானைப் புதல்வராக வடைந்த தாயே! கேள்.

15. உதித்தவன் மணத்தின் காலம் உரைக்கின்றே மிருபா
[னென்றில்
சதியிலாக் கீழ்ப்பா லாகச் சார்ந்திடு மந்த மாது
வதிசதி சிவந்த மேனி மர்மமில் லாதா ளாகும்
பதியினில் வாழ்வா ளாகும் பாவைநன் னடக்கை யுள்ளாள்.

15. ஜாதகனின் திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். இருபத்தோராம் வயதில், இவனூர்க்குக் கிழக்கிலிருந்து, இவனுக்கு மனைவி வாய்ப்பாள். அவள் சிவந்த மேனியள். மனத்தில் மறைவில்லாதவள். கணவன் வீட்டில் நலமுடன் வாழ்க்கை நடத்துவாள். நல்ல நடத்தை யுடையவள்.

16. மாதுவும் வந்த பின்பு வந்திடும் விசேட யோகம்
பாதக மனமில் லாதாள் பரவுப காரி யாகும்
சூதிலாள் பொறுமை யுண்டு சொல்லது சுகமே யாவள்
மாதவர்க் கன்ப ளாகும் வரன்மனம் போலே வாழ்வள்.

16. இவள் வந்த பிறகு, கணவனுக்கு (ஜாதகனுக்கு) விசேடமான யோகங்களுண்டாம். கெட்ட எண்ண மில்லாதவள். பிறருக்கு உதவி செய்யும் இயல்பினள். வஞ்சனை யில்லாதவள். பொறுமை யுடையவள். இவள் சொற்கள் நலந்தருவனவாம். பெரிய தவங்களைச் செய்யும் சான்றோர்க்குப் பிரியமானவள். கணவனின் மனமறிந்து வாழ்வாள்.

17. சுதர்களு மாண்பால் ரெண்டு தோகையு மூன்று மாகும்
சதமாகு மைந்துந் தீர்க்கஞ் சிரண மூன்று வென்றோம்
மதிமுக மாதுர் சேதி யறைகின்றே மினிமே லாகச்
சதியிலா மனத்த ளாகுந் தங்கிடும் பித்த வாயு.

17. ஜாதகனுக்குத் தோன்றிய மக்களில், ஆண்கள் இருவரும், பெண்கள் மூவருமாவர். இவ்வைவரும் நிச்சயமாகத் தீர்க்கமாவர். மேலும் மூன்று பிறந்து சேதமாம் என்று கூறினோம். சந்திரன் போன்று அழகிய முகமுடைய தாயின் (ஜாதகனைப் பெற்றவள்) செய்தியை இனிமேல் சொல்லுகின்றோம். குற்றமற்ற மனத்தினள். உடலில் பித்தவாயு தங்கியிருக்கும்.

18. பொறுமையு மடக்க முண்டு புண்ணிய மனத்த ளாகும்
இருநிற மன்பா யன்ன மீகுவாள் சஞ்ச லத்தாள்
வறுமைகள் மத்தி யத்தில் வந்திடும் ஊக வானும்
மருமமுங் கொஞ்ச முண்டு வம்பிகை யாளே கேளாய்.

18. பொறுமை யுடையவள். பணிவுள்ளவள். நல்மன முடையவள். கரிய நிற முள்ளவள். வீடு தேடி வந்தவர்க்கு அன்புடன் உணவளிப்பாள். சஞ்சலமடையும் இயல்பினள். இவள் வாழ்க்கையின் மத்திய காலத்தில் தரித்திரம் ஏற்படும். ஊகிக்கும் சக்தி யுள்ளவள். மனத்தில் சிறிது மர்ம முண்டு. பார்வதி யம்மையே! கேட்பாயாக.

19. துணைவர்கள் நான்க தாகுஞ் சோர்ந்திடும் யாவுந் தானும்
கனமுள பெண்பா லொன்று கழறுவோந் தீர்க்க மாக.
வினையிலா விவள்த னில்லம் பேசுவோங் கீழ்ப்பா லாக
அனையவே யிவள்தன் பூர்வம் அறிவிப்போம் விவர மாக.

19. இவளுடன் பிறந்த சகோதரர் நால்வர். அனைவரும் மரிப்பர். சகோதரி யொருத்தி தீர்க்கமாக விருப்பாள் என்று சொல்லுவோம். குற்றமில்லாத இவளது வீடு கீழ்த்திசையி லுள்ளது என்று சொல்லுவோம். இவளுடைய முற் பிறப்பு வரலாறுகளை விவரமாகத் தெரிவிப்போம்.

20. அச்சிறு பாக்கங் கீழ்ப்பால் அணுகிய சிற்றூர் தன்னில்
பச்சைமால் மதத்த ளாகிப் பாரினில் கங்கை சேயாய்க்
கச்சணி மாது தோன்றிக் காதலி வறுமை யின்றி
துச்சன குணமில் லாமல் சுதர்களு முடைய ளாகி;

20. அச்சிறு பாக்கத்துக்குக் கிழக்கே யுள்ளதொரு சிற்றூரில், திருமாலைத் தொழும் வேளாள மரபினளாய்ப் பிறந்து, தரித்திரமல்லாமலும், கெட்ட குணங்களின்றியும், கணவன், மக்கள் ஆகியவரை யடைந்து ;

21. பெரிதான குடும்பி யாகிப் பூமியில் வாழு நாளில்
வரன்துணை மனைவி பேரி லறைந்திட்டாள் சிலவே குற்றம்
உறன்முறை யதனைக் கேட்டு ஓதுக்கினர் மாதைத் தாமும்
விரைவினில் திகில டைந்து விளம்புவாள் சாபந் தானும்.

21. மேன்மையுள்ள குடும்பத்தவளாய் உலகில் வாழ்ந்து கொண்டிருந்த காலத்தில், தன் கணவனின் சகோதரனது மனைவி மீது, அபாண்டமாகச் சில குற்றங்களைக் கூறினள். இவள் புக்ககத்தைச் சேர்ந்த பந்துக்கள், இதனைக் கேட்டு அவளை விலக்கினர். விரைவில் மிக்க திகிலடைந்து, அப் பெண்பின்வருமாறு சாப மிடுகின்றாள்.

22. பெண்பழி சொன்ன பாவி பிறந்திடு மறுசென் மத்தில்
தன்துணை யில்லா தாகித் தன்குலங் குற்ற மாயும்
அன்னவள் மத்தி யத்தில் அமங்கலி யாக வாழ்வாள்
இன்னவார் சொல்லி யேதான் இறைத்தனள் மண்ணை வாரி

22. "பெண்ணின் மீது வீண் பழியைச் சொன்ன பாவி, வரும் பிறவியில், தன்னுடன் பிறந்தவர்கள் இல்லாதவளாய், குலத்திலும் களங்கமுடையவளாய், வாழ்க்கையின் மத்திய காலத்தில் கணவனை யிழந்து, கைம்பெண்ணாகி வாழ்வாள்" என்று இவ்வாறு கூறிவிட்டு, தெரு மண்ணை வாரி யிறைத்தாள்.

23. மனமது கலக்க முற்று மங்கையுஞ் சொல்ல லுற்றாள்
வினையது விவளைச் சேர்ந்து வித்தகி யந்தி யத்தில்
பிணியான [1]பல்லரணை கண்டு புக்கினள் காலன் பக்கல்
கனமுடன் பிரம ஞலே காசினில் வரையப் பட்டு;

23. அந்தப் பெண் மிகவும் மனக்கலக்க மடைந்து, இவற்றைச் சொன்னாள். அத் தீவினை இவளை (ஜாதகன் தாயை) ச் சேர்ந்தது. கடைசிக் காலத்தில் பல்நோய் ஏற்பட்டு இவள் மரண மடைந்தாள். மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, இவ்வுலகில் ;

24. வேதத்தோன் மலைக்கு மேற்கில் மேவிய பேரூர் தன்னில்
கோதிலாக் கௌரி வம்சம் குதித்தன ளிவளே யென்றோம்
ஓதுவோ முன்னூழ்ச் சாபம் உறுந்துணை யில்லா தாகும்
தீதான நிந்தை யுள்ளாள் செப்புவோ மிவள்பின் சென்மம்.

1. பல் வியாதி

24. திருக்கழுக்குன்றத்துக்கு மேற்கில் உள்ளதொரு பெரிய ஊரில், குற்றமல்லாத கௌரீக வமிசத்தில் பிறந்தாள் இவள் என்று கூறினோம். முற்பிறவியில் இவளுக்கு ஏற்பட்ட சாபத்தினால் இப் பிறவியில் உடன் பிறந்தோர் இல்லாதவ ளாவாள் என்று சொல்லுவோம். கொடிய பழியையும் அடைவாள். இவள் மறுபிறப்பைக் கூறுவோம்.

25. வடமலை வேங்க டத்தில் மாதுவும் வைசியச் சேயாய்
உறைகுவாள் சுகமுண் டாகி உத்தமி வாழ்வா ளாகும்
சடைமுனி யிவ்வார் கூற சங்கரி கேட்க லுற்றாள்
அடைவுட னிச்சென் மத்தில் அவள்செய்த புண்ய மென்ன.

25. வடக்கிலுள்ள திருவேங்கட மலையில், வைசிய குலத்தவளாய்த் தோன்றி, சௌக்கியத்துடன் இவள் வாழ்வாள். சடை முடியை யுடைய முனிவர் இவ்வாறு சொல்ல, பார்வதி கேட்கத் தொடங்கினாள். இப் பிறவியில் இவள் செய்த நல்வினைகள் யாவை ?

26. சொல்லுவீர் முனியே நீர்தாம் துன்பமாய் வருவோ ருக்கு
அல்லலைத் தீர்த்த தாலும் அயலார்தங் குற்றந் தன்னை
வல்லியுஞ் சொல்லாத தாலும் மாதுவுந் தெய்வ பக்தி
நல்லதோர் மனத்த ளாயும் நாயகி வாழ்வ தாலே;

26. முனிவரே ! நீங்கள் சொல்லுங்கள். துன்பத்துடன் வருபவரது, கஷ்டங்களைப் போக்குவதாலும், பிறர் மீது குற்றங்களைக் கூறுததாலும், தெய்வ பக்தி யுடையவளாயும், நல் மனமுள்ளவளாயும் இவள் வாழ்ந்து வருவதாலும் ;

27. பிறப்பளா மிவளே யென்றோம் பெரும்பணி யதிக [முண்டாய்
வறுமைக ளில்லா ளாகி மாலின்மேல் பக்தி கொண்டு
அறமதி லிச்சை பூண்டு அவளுமே வாழ்வா ளாகும்
பெருவயி றோனைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

27. மறுபிறப்பில், திருவேங்கட மலையில், வைசிய குலத்தவளாய்ப் பிறப்பாள் இவள் என்று கூறினோம். மிக்க ஆபரணங்கள் முதலியன பெற்று, திருமாலின்மீது பக்தி பூண்டு, தருமஞ் செய்வதில் ஆசையுண்டாகி, இவள் வாழ்ந்து வருவாள். பெருவயிற்றை யுடைய விநாயகரைப் புதல்வராக வடைந்த புண்ணியவதியே ! கேட்பாயாக.

28. சாதகன் பூர்வந் தன்னைச் சாற்றுவோங் காஞ்சி மேல்பால்
மேதினி லருகில் சிற்றூர் விளங்குமால் தலத்தி லேதான்
கோதிலாப் பாவை வம்ச குலத்தினி லுதித்து மேலும்
மாதுகள் தமக்கு வித்தை யோதியே பரதஞ் சொல்லி;

28. ஜாதகன் முற் பிறவியைச் சொல்லுவோம். காஞ்சிபுரத்துக்கு மேற்கில், மிகவும் அருகிலுள்ளதும், திருமால் எழுந்தருளி யிருக்கும் சிறந்த தலமு மானதொரு சிறிய ஊரில், குற்றமற்ற கௌரீக குலத்தில் பிறந்து, பெண்களுக்குக் கல்வியும், பரத நாட்டியமுங் கற்பித்துக் கொண்டு;

29. பெருமையும் புகழுண் டாகிப் பூமியுங் கொஞ்ச முண்டாய்
வறுமைக ளிலலா வாழ்ந்து மாலின்மேல் பக்தி கொண்டு
திருமண மதலை யுண்டாய்ச் செகமதில் நல்லோ னாகி
மறலியின் பதிக்குச் சென்று மலரயன் வரையப் பட்டு;

29. பெருமையும் கீர்த்தியும் ஏற்பட்டு, சிறிது நிலபுலன்களையு மடைந்து, தரித்திர மின்றி வாழ்ந்து, திருமால்மீது பக்தி பூண்டு, அழகிய மனைவி மக்கள் ஆகியோரை யடைந்து, உலகத்தாருக்கு நல்லவனாகி, மரண மடைந்து மீண்டும்; தாமரை மலரில் வீற்றிருக்கும் பிரமதேவனால் படைக்கப் பட்டு;

30. வந்தவ னிவனே யென்றே மறைகின்றே மிவனின் யோகம்
வந்தநாள் முதலா யாக வரும்நான்கு வாண்டு மட்டும்
தன்தனஞ் செலவே நேருந் தன்பூமி விரய மாகும்
சிந்தையும் கலக்க மாகுஞ் சல்லிய மிகவே யுண்டாம்.

30. இப்பிறப்பில் பிறந்தவன் இவன் என்று சொன்னோம். இவனது யோகங்களைச் சொல்லுகின்றோம். பிறந்த நாள் முதல் நான்கு வருஷங்கள் வரை, குடும்பத்தில் பணச் செலவு ஏற்படும். விளை நிலங்கள் விற்கப்படும். மனக் கலக்கங்க ளுண்டாம். கடன் தொந்தரவு மிகுதியாக உண்டாகும்.

31. மூவெட்டு வாண்டு மேலாய் மொழிகின்றேம் விசேட [யோகம்
தாவிய பூமி சேருஞ் சல்லிய நிவிர்த்தி யாகும்
மேவிய செட்டு வோங்கும் விளங்கிடுந் தனதான் யங்கள்
திவெல்லாங் கீர்த்தி யேற்பன் செம்பொனு மிகவே சேரும்.

31. ஜாதகனது இருபத்து நான்கு வயதுக்கு மேல் விசேஷமான யோகங்கள் ஏற்படும் என்று சொல்லுகின்றோம். விளைநிலங்கள் சேரும். வியாபாரத் தொழில் மேன்மையுறும். செல்வம், தானியங்கள் இவைகள் மிகுதியாம். நாடெங்கும் புகழடைவான். மிகுதியான பொன்கள் சேரும். கடன் தொந்தரவு நீங்கும்.

32. வண்டிவா கனமு மெய்தும் வாக்குச்சொல் மேன்மை [யாகும்
குண்டைகோ விருத்தி யுண்டு குலத்துளோர் மதிக்க [வாழ்வன்
பண்டிபண் டாரஞ் சேர்ப்பன் பலவிதச் செட்டுச் செய்வன்
அண்டர்கள் பூசை செய்வன் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

32. வண்டி முதலான வாகன வசதிகள் ஏற்படும். இவன் சொல்லு கின்ற வார்த்தைக்கு மதிப்பு உண்டாகும். காளை, பசுக்கள் விருத்தி யாம். குலத்தவர் பாராட்டும்படி வாழ்க்கை நடத்துவான். வண்டிகள், கிடங்கு முதலியன அமைப்பான். பலவிதத் தொழில்கள் புரிவான். தெய்வ பூஜை செய்வான். பார்வதி யம்மையே! கேட்பாயாக.

33. முப்பது வாண்டு தன்னில் மேவிடும் வேறு யில்லம்
செப்புவோம் உத்தி ரத்தில் சித்திர வீடு நேரும்
எப்போதும் வறுமை யில்லான எடுத்தகா ரியமு டிப்பன்
அப்பணி சடையோன் தேவி அருளிய மொழிகுன் றுது.

33. முப்பது வருஷத்துக்கு மேல், வேறு வீடொன்று இவனுக்குக் கிடைக்கும். வடக்குத் திசையில் அவ் வழகிய வீடு கிடைக்கும் என்று சொல்லுவோம். எப்பொழுதும் தரித்திர மில்லாதவ னுவான். தொடங் கிய செயல்களைத் திறம்படச் செய்து முடிப்பான். கங்கையை யணிந்த சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமான் பத்தினியே! கூறிய சொல் தவறாது.

34. தந்தையின் பூர்வந் தன்னைச் சாற்றுவோ மோதூர் [மேற்கில்
முந்திய பேரூர் தன்னில் உதித்தனன் தீயின் வம்சம்
தந்தன மில்லா னாகிச் சந்ததி மனைவி யுண்டாய்ச்
சிந்தையில் தெய்வ பக்தி சேயனுங் கொண்டு மேதான்;

34. ஜாதகன் தகப்பனாரின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம். ஓதூர் என்ற தலத்துக்கு மேற்கிலுள்ள தொரு பெரிய ஊரில், வன்னியர் குலத்தவ னாகப் பிறந்தான். சொந்தமாகப் பொருளில்லாதவனாய், மனைவி மக்களை யடைந்து, மனத்தில் தெய்வ பக்தி பூண்டு;

35. வறுமைகள் மிகவே கொண்டு மறலியின் பதிக்குச் சென்று
சிரனுன்கோன் வரையப் பட்டுச் செனித்தன னிவனே [யென்றேம்
மறுசென்மம் வள்ளூர் தன்னில் மறைக்குல முதிப்பா னாகும்
பெருமுனி கூறும் போது புகலுவார் அம்மன் தாமும்.

35. மிக்க தரித்திரமுடன் வாழ்ந்து, எமனுலக மடைந்து, நான்கு தலைகளை யுடைய பிரமனால் மீண்டும் படைக்கப்பட்டு, இப் பிறப்பாகப்

பிறந்தவன் இவன் என்று சொன்னேம். மறுபிறப்பு, திருவள்ளூரில் அந்தணர் மரபில் பிறப்பான். முனிவர் இங்ஙனம் சொல்லும்போது, பார்வதியம்மன் கேட்கின்றாள்.

36. என்னகா ரணத்தி னாலே இவன்மறைக் குலமு திப்பான்
முன்னமே கூறு மென்ன மொழிகுவார் கௌசி கர்தாம்
அன்னவன் மறையோர் நேசம் அரிபக்தி மிகவே கொண்டு
வந்தவர்க் கன்ன மீந்து மனமது கபடு மின்றி;

36. என்ன காரணங்களினால் இவன் மறுபிறப்பில் அந்தணர் குலத்தவனாகத் தோன்றுவான்? அவற்றை முதலில் சொல்லுங்கள், என, கௌசிக முனிவர் கூறுவார். இவன் இப்பிறவியில் அந்தணர்களிடம் நட்புக் கொண்டும், திருமால் மீது மிக்க பக்தியுடனும், வீடு தேடி வந்தவர்கட்கு உணவளித்தும், மனத்தில் வஞ்சனை யின்றியும்;

37. இருப்பதால் மறுபி றப்பில் இயம்பினே மறை யோனுங்
கருமத்தின் காலம் சொல்வோங் காவலன் நாலாண்
[டின்மேல்
பெருமாசி தன்னி லேதான் பேசுவோங் தந்தை கண்டம்
திறமையாய் முப்பான் மூன்றில் சிங்கமா தத்தி லே தான்.

37. வாழ்ந்து வருவதால், மறுபிறப்பில் அந்தணனாகத் தோன்றுவான் என்று சொன்னேம். ஜாதகனுக்குக் கருமதசை வருங் காலங்களைக் கூறுவோம். ஜாதகன் பிறந்து நான்கு வருஷங்களுக்குப் பின்பு, மாசி மாதம் தந்தைக்கு மரண முண்டாகும். ஜாதகனது முப்பத்து மூன்றும் வயதில், ஆவணி மாதம்;

38. அன்னைக்குக் கண்ட மெய்தும் அறுபது ரெண்டு வாண்டில்
உன்னதத் தனுசு மாதம் உயர்பக்க மேகா தசியில்
இன்னவ னுடலம் வாடும் இயம்புவோம் பின்சென்
[மத்தைக்
கன்னென மொழி யினாளே காதலி கேட்டி டாயே.

38. தாய்க்கு மரணம் ஏற்படும். அறுபத்திரண்டாம் வயதில் உயர்ந்த மார்கழி மாதம் சுக்கிலபட்சம் ஏகாதசியில் ஜாதகன் மரண மடைவான். இவன் மறுபிறப்பைச் சொல்வோம். கரும்பு போன்ற இனிய சொற்களைக் கூறும் பார்வதியே! கேள்.

39. அவ்வூரில் கங்கை சேயாய் அதிகமாய்த் தனவா னுக்குப்
பவ்வமா யிவனு தித்துப் பாரினில் செட்டுச் செய்து
திவ்விய குணத்தா னுகிச் சேயனும் வாழ்வா னுகும்
ஒவ்விய மலையின் மாதே உத்தமி கேட்டி டாயே.

39. அவ்வூரிலேயே வேளாளர் குலத்தில் மிக்க செல்வ முடைய ஒருவனுக்குப் புதல்வனாய்த் தோன்றுவான். மிகுந்த வியாபாரங்கள் செய்து, நல்ல குணமுடையவனாய், இவன் வாழ்ந்திருப்பான். ஒப்பில்லாத இமயமலையரசன் புதல்வியே! கேட்பாயாக.

40. பாலகன் செனன காலம் பானுவின் தசையி லேதான்
கோலமா யாண்டு ரெண்டு கூறுவோங் திங்க ளாறும்
பாலகன் தனக்கு ரோகம் பலவித விரய மாகும்
ஞாலமேல் தாய்தந் தைக்கு நாட்டுவோம் ரோகந் தானே.

40. ஜாதகனது பிறப்புக் காலத்தில், சூரிய மகா தசையில் செலவு இரண்டு வருஷங்களும் ஆறு மாதங்களுமாம் என்று சொல்லுவோம். அக்காலத்தில் ஜாதகனுக்கு வியாதி யுண்டாகும். பலவிதச் செலவுகள் ஏற்படும். தாய் தந்தையர்க்கும் நோயுண்டாம் என்று சொல்லுவோம்.

41. சுயபந்து சூத மெய்துஞ் சோதரால் களவு கொஞ்சம்
வியமுள மணங்க ளெய்தும் விளங்குவர் துணைவர் தாமும்
பயமுள கண்டம் நேரும் பாலகன் தனக்கு மேதான்
நயமுடன் ரெண்டி லேதான் நாட்டுவோம் விபர மாக.

41. உறவினர்களுக்கு அசுபங்கள் ஏற்படும். சகோதரரால் பிதுரார்சிதச் சொத்தில் சிறிது அபகரிக்கப்படும். செலவுகள் உண்டு. சுபச் செயல்கள் நிகழும். உடன்பிறந்தோர் சிறந்து விளங்குவர். ஜாதகனுக்கு அச்சத்தை விளைவிக்கும் கண்டங்கள் உண்டாம். விவரமாக இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம்.

ஜாதகம் 106

1. ஈசனார் வாகனந்தான் செனன மாகி
இரவிபுத னதிலிருக்கச் சிகியும் வீணை
நேசமுடன் குருசனியு மரியில் புக்க
நீள்மதியும் தெருக்காலில் குசனுங் கும்பம்
வாசமுள புகர்மீனம் ராகு வில்லில்
வந்தசே யாண்பிறப்பு வடையா ளங்கேள்
தேசமெலாம் புகழ்கின்ற கிரிக்குத் தெற்குத்
தினமரசர் வாழூர்க்கு வுத்தர மாமே.

1. சிவபெருமான் வாகனமாகிய விருஷபம் சென்ம விலக்கினமாகி, சூரியன் புதன் இலக்கினத்திலும், கேது மிதுனத்திலும், குரு சனி சிம்மத்திலும், சந்திரன் விருச்சிகத்திலும், செவ்வாய் கும்பத்திலும், சுக்கிரன் மீனத்திலும், இராகு தனுசிலும் நிற்க, பிறந்த குழந்தை ஆண் பிறப்பாகும். பிறந்த ஊரின் அடையாளம் கேட்பாயாக. உலகெங்கும் புகழ்கின்ற திருவேங்கட மலைக்குத் தெற்கிலும், மன்னர்கள் வாழுகின்ற நகர மொன்றுக்கு வடக்கிலும் உள்ளது.

சுக்கிரன்		லக்கினம் சூரியன் புதன்	கேது
செவ்வாய்	இராசி		
	சக்கரம்		குரு சனி
ராகு	சந்திரன்		

2. கீழ்மேல்பால் சாலையுண்டு மத்தி லேதான்
கிளக்குமே சிற்றூரில் கீழ்மேல் வீதி
தாழ்விலா வடபார்வை யில்லந் தானும்
சக்தியரன் தந்திகோட்ட மீசான் யத்தில்
சூழவே தென்மேற்கில் சமணன் கோயில்
சொல்லுவோ மேற்கினிலே துர்க்கை நிற்கும்
வாழ்வான மாதுருதன் வீட்டில் வந்தோன்
வமிசமோ கங்கைகுல மாரன் தானே.

2. அவ்வூருக்குக் கிழக்கிலும், மேற்கிலும் சாலை மார்க்கங்களுள்ளன. இவற்றுக்கு இடையில் இருக்கின்றதொரு சிற்றூரில், கிழக்கு மேற்கான தெருவில் வடக்குப் பார்வை யுடைய வீட்டில் ஜாதகன் பிறப்பான். வட கிழக்கில், அம்பிகை, பரமசிவன், விநாயகர் ஆகியோர் கோயில்கள் உள்ளன. தென்மேற்கில் ஜினதேவர் ஆலய முள்ளது. மேற்கில் துர்க்கையம்மன் கோயில் உள்ளது என்று சொல்லுவோம். ஜாதகன் தனது தாய் வீட்டில் பிறந்தவன். இவன் வேளாள மரபில் தோன்றியவன்.

வேறு

3. சாதகன் செனன யோகஞ் சாற்றிய வன்னை யோகம்
போதவே துணைவர் யோகம் புதல்வரும் மனைவி யோகம்
நீதியாய்த் தந்தை யோகம் நிகழ்த்துவோம் பின்முன்
[சென்மம்
சோதியாய் இவன்பின் சென்மஞ் சொல்லுவோங் கேளு
[மம்மா.

3. ஜாதகனின் ஜனன கால யோகங்கள், தாய், தந்தையர், உடன் பிறந்தார், மனைவி, மக்கள் ஆகியோர் யோகங்கள், தந்தையின் யோகம் முதலியவற்றைக் கூறுவோம். இவர்களது முற்பிறப்பு மறு பிறப்புக்களையும், ஜாதகனது மறுபிறப்பையும் சொல்லுவோம். கேளுங்கள், தாயே!

வேறு

4. இன்னவன் செனன மிருப்பிட மதற்கு
இசைகுவோங் கடிகைமூன் றுக்குள்
நண்ணிய வடபால் தந்தையின் ஊரும்
நவிலுவோங் கிழக்கினில் மார்க்கம்
முன்னமீ சானியங் காளியும் வாசம்
முயன்றிடுஞ் சக்தியும் நிற்கும்
மன்னவன் திசையில் மாரியுங் குண்டம்
வடமேற்கில் நதிக்கரை யாமே.

4. ஜாதகன் பிறந்த ஊருக்கு வட திசையில், மூன்று நாழிகை வழி தொலைவில், தந்தையின் ஊருளது என்று சொல்லுவோம். அவ்வூருக்குக் கிழக்கில் சாலையொன் றுள்ளது என்று கூறுவோம். வடகிழக்கில் காளி தேவி வாசம் புரிகின்றாள். அம்பிகையும் அங்கு எழுந்தருளி யிருக்கின்றாள். கிழக்குத் திசையில் மாரியம்மன் கோயிலும் குளமும் உள்ளன. வடமேற்கில் ஆற்றங்கரை யுண்டு.

வேறு

5. தந்தையி னில்லந் தன்னைச் சாற்றுவோங் கீழ்மேல் வீதி
வந்ததோர் வடபால் நோக்கம் வாசலில் மூத்தோன் வாசம்
சிந்தையா யெதிரில் பாழாம் தென்மேற்கில் கோட்ட முண்டு
நொந்திடு மந்தக் கோயில் நுவலுவோங் கேளு மம்மா.

5. ஜாதகனது தந்தையின் வீட்டைச் சொல்லுவோம். கிழக்கு மேற்கான தெருவில் வடக்குப் பார்த்த வாயிலுடையது. வாயிலருகில் விநாயகர் வாசம் புரிகின்றார். எதிர்வீடு பாழடைந்துளது. தென்மேற்குத் திசையில் கோயிலொன்றுண்டு. அதுவும் பாழ்பட்டிருக்கும். மேலுஞ் சொல்லுவோம். கேளுங்கள், தாயே!

6. தந்தைக்குச் சகோத ரங்கள் சாற்றுவோ மாண்பால் ரெண்டு
வந்திடுங் கன்னி யொன்று வளமுடன் விருத்தி யாகும்
எந்தையே யினிமே லாக இலகினு மரிட்ட முண்டாம்
தந்திமா முகனைப் பெற்ற தையலே கேட்டி டாயே.

6. ஜாதகன் தந்தையுடன் பிறந்தவர்களில் ஆண்கள் இருவர் என்று சொல்லுவோம். சகோதரி யொருத்தியும் தோன்றி விருத்தியாவாள். இவர்களுக்குப் பிறகு தோன்றினும் விளங்காமல் நஷ்டமாம். விநாயகரைப் புதல்வராக வடைந்த பார்வதியே! கேட்பாயாக.

7. சாதகன் சகோத ரங்கள் சாற்றவாண் பலத்தைக் காணேம்
நீதியாய்க் கன்னி நான்கு நிலைத்திடு மென்று சொன்னேம்
தீதிலா விதன்மே லாகச் செனிக்கினு மரிட்ட முண்டாம்
போதக வானை பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

7. ஜாதகனுடன் பிறந்தவர்களைப் பற்றிக் கூறும்போது, அவனுக்குச் சகோதரர்கள் இல்லை என்று சொல்லலாம். சகோதரிகள் நால்வர் தோன்றி, நிலைப்பார்கள் என்று கூறினேம். இவர்களுக்குப் பின்பு தோன்றினும் நிலையாமல் நஷ்டமாம். யானைமுகக் கடவுளைப் புதல்வராக வடைந்த புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக.

8. இன்னவன் நிறங்கு ணத்தை இயற்றுவோம் ஒடிச்ச [ுள்ளான்
நண்ணிய சமதே கத்தன் நாட்டுமா நிறமாந் தேகன்
பன்னிய பயிரு முள்ளான் பாலர்க ளதிக மில்லான்
அன்னங்கள் போட வல்லான் அண்டின பேரைக் காப்பன்.

8. ஜாதகன் நிறம், தன்மை இவற்றைச் சொல்லுவோம். மெல்லிய சரீரமுடையவன். சமமான உடலமைப்பைப் பெற்றவன். கரிய நிறமுள்ளவன். பயிர்த்தொழி லுடையவன். மக்கட் செல்வம் மிகுதியாக அடையாதவன். வீடு தேடி வந்தவர்களுக்கு உணவளிக்க வல்லவன். தன்னை யடைந்தவர்களை காப்பான்.

9. பதநடை சொகுசு முண்டு பருத்ததோர் விழியு முள்ளான்
இதமுள வெவர்க்கு நல்லன் ஏழைமேல் பிரிய முவன்
சதமுள தரளத் தந்தம் தரணியு மதிக முள்ளான்
கதைகளைக் கேட்க வல்லான் கல்வியு மற்ப மாமே.

9. இலாகவமான நடையுடையவன். பெரிய கண்களுள்ளவன். நல்லவர்கள் யாவருக்கும் நல்லவனாக விருப்பான். ஏழைகள் மீது அன்புடையவன். உறுதியானவையும் முத்துக்கள் போன்றவையுமான பற்களுள்ளவன். நிலபுலன்கள் மிகுதியாகப் பெற்றவன். பெரியோர் சொல்லுகின்ற புராணக் கதைகளைக் கேட்பதில் வல்லவன். சிறிதே கல்வி யுள்ளவன்.

10. கணக்கினில் சமர்த்த னுகும் கனமுட னெவர்க்கு நல்லன்
பிணக்குக ளதிகஞ் செய்யான் பொய்யிலான் பித்த தேகி
வணக்கமு முடைய னுவன் வள்ளல்மேல் பத்தி யுள்ளான
குணக்கெழுந் தனமுந் தானே கூறுவோ மேலுங் கேளே.

10. கணக்கில் சாமர்த்தியசாலி. யாவருக்கும் நல்லவனாக விளங்குவான். மாறுபாடான செயல்கள் மிகுதியாகச் செய்யாதவன். பொய்யுரையான். பித்த தேக முடையவன். பணிவுள்ளவன். கடவுள் பக்தி யுடையவன். இவன் வீட்டுக்குக் கிழக்கில் புதையல் கிடைக்கும். மேலும் சொல்லுவோம்; கேட்பாயாக.

11. முன்கோபங் கொஞ்ச முண்டு முனிவர்கள் பக்தி யுள்ளான்
தன்மனங் கபடு முண்டு சந்தோட வார்த்தை சொல்வான்
அன்னியர் குற்றந் தன்னை அயலாருக் குரைக்க மாட்டான்
மன்னவன் புளிப்பி லிச்சை மர்மமா மனத்த னுமே.

11. சிறிது முன் கோப முள்ளவன். தவமுடையோர் மீது பக்தி கொள்ளுவான். மனத்தில் வஞ்சனை யுடையவன். மகிழ்ச்சிதரும் சொற்களைப் பேசுவான். ஒருவர் செய்த குற்றத்தைப் பிறரறியக் கூறமாட்டான். புளிப்புச் சுவையுள்ள பதார்த்தங்களில் விருப்ப முடையவன். மனத்தில் மறைவுள்ளவன்.

12. உறுதியா மனத்த னுகும் உண்மையை வெளிவி டாதான்
கருதிடான் நினைத்த கார்யம் காவலன் முடிப்ப னம்மா
வருவோர்க்கு வன்ன மீவன் மாதுரு தீர்க்க முள்ளாள்
பெருமையு முடைய னுவன் ப்ரபலமு மாக வாழ்வன்.

12. திடமுள்ள மனத்தினன். மனத்திலுள்ளவற்றை வெளிவிட மாட்டான். கெடுதியை மனத்திலும் நினையான். நினைத்த செயல்களை இவன் செய்து முடிப்பான். தாயே! வீடு தேடி வருபவர்க்கு உணவளிப்பான். இவன் தாய் தீர்க்க வயதுள்ளவள். மேன்மை யுடையவன். எங்கும் பரவிய புகழுடையவனுக வாழ்வான்.

13. கோதுமை ரேகை யுண்டு குறைசுழி ரேகை யுண்டு
ஆதியாய்ச் சங்கு சக்ரம் அவன்கையி லுண்டு வம்மா
பாதியா யவன்வீ டுந்தான் பகிர்ந்துபின் மூன்று பங்கு
நீதியாய்ச் சொன்னேம் யாங்கள் நிமலியே கேட்டி டாயே.

13. கையில் கோதுமை ரேகை யுள்ளவன். சுழி யொன்று முடையவன். சங்கு சக்கர ரேகைகளும் இவன் கையில் உள்ளன. முதலில் இவன் வீடு பாதியாகப் பிரிக்கப்பட்டு, பின்பு மூன்று பங்குகளாகப் பிரிக்கப்படும் என்று முறையாக நாங்கள் சொன்னேம். குற்றமற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

14. கால்கரம் வலுவ தாமே கனத்தவ ரிட்ட முள்ளான்
மால்தேவி யருளு முண்டா மைந்தன்சொல் தவருன் மேலு
நீள்புவி தன்னில் சூழி நிறுத்துவான் விருப்ப முள்ளான்
கோவுகள் விருத்தி யுள்ளான் கூறுவோ மணத்தைக் கேளே.

14. இவனுக்குக் கை கால்கள் வலிவுள்ளனவாக இருக்கும். மதிப்புடைய பெரியோர் விருப்பத்தைப் பெறுவான். இலட்சுமீ கடாட்சம் ஏற்படும். சொல் தவருதவன். குளம் முதலான நீர்நிலைகளை யமைப்பான். மேன்மை யுடையவன். பசுக்கள் விருத்தி யுள்ளவன். இவன் திருமணத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். கேட்பாயாக.

15. சாதகன் மணத்தின் காலஞ் சாற்றுவோ மிருபான் ரெண்டுள்
மாதிவள் மேற்குத் திக்கில் வந்திடுங் களத்ரந் தானே
தீதிலாக் குணத்தை யாங்கள் செப்புவோஞ் சிவந்த தேகி
கோதிலாப் பித்த முள்ளாள் கூறுவோ மேலுங் கேளே.

15. ஜாதகனின் திருமணம் நடைபெறுங் காலத்தைக் கூறுவோம். இருபத்திரண்டாம் வயதில், மேற்குத் திசையிலிருந்து இவனுக்கு மனைவி வாய்ப்பாள். அவளது குற்றமற்ற குணங்களை நாங்கள் சொல்லுவோம். சிவந்த உடலுள்ளவள். பித்த சரீர முடையவள். மேலுங் கூறுவோம். கேட்பாயாக.

16. தன்மன மிசையா ளாகுந் தந்தையார்ச் சிதமில் லாளாம்
பந்தமா மாம னில்லம் பெருகிடு மிவளுக் கம்மா
சந்ததஞ் சொற்ப ரோகி தன்வார்த்தை தடுத்துச்
[சொல்வார்
மைந்தரு மதிக மில்லாள் மங்கையும் வாழ்வா ளம்மா.

16. மனத்தில் நல்லெண்ண மில்லாதவள். தகப்பனுரால் தேடி வைக்கப்பட்ட சொத்துக்க ளில்லாதவள். மாமன் வீடு இவளுக்குக் கிடைக்கும். தாயே! சிறிது வியாதி யுடையவள். இவள் கூறுகின்றவற்றைப் புலரும் மறுத்துப் பேசுவர். புத்திர பாக்கியம் மிகுதியாக வடையாதவள். இவ்வாறுக இவள் வாழ்ந்திருப்பாள்.

17. இவ்வித மறுவர் கூற இயல்முனி கேட்க லுற்றூர்
செவ்வையா யொன்பா னேடு செழித்தபொன் கூடி நின்றூல்
நவ்விய புத்திர தோடம் நாட்டினீ ரந்தச் சேதி
பவ்வமா யுரைப்பீ ரிந்தப் பாலகன் தனக்குத் தானே.

17. இங்ஙனம் ஆறு முனிவர்களுஞ் சொல்ல, ஏழாவது முனிவரொருவர் கேட்கின்றூர். நன்முறையில் ஒன்பதா மிடத்தவனுகிய சனியுடன், குருவும் சேர்ந்து நின்றதால், ஜாதகனுக்குப் புத்திர தோஷம் ஏற்படு மென்று சொன்னீர்கள். அந்த விவரத்தைத் தகுந்தவாறு சொல்லுங்கள்!

18. முனிவரிவ் வாறுக் கேட்க மொழிகுவார் புசண்டர் தாமும்
பனிமதி நீச்ச னுகப் பார்மக னஞ்சைப் பார்க்கக்
கனிவுள முன்னுள் ஞழி காளைக்கு நேர்ந்த தாலே
இனியிந்த சென்மந் தன்னில் இவனுக்காண் புத்திர ரில்லை.

18. இவ்விதம் ஒரு முனிவர் கேட்கவும், புஜண்டமா முனிவர் விடை சொல்லுவார். சந்திரன் நீச்சமாகவும் செவ்வாய் ஐந்தா மிடத்தை (புத்திரஸ்தானத்தை) ப் பார்ப்பதாலும், ஜாதகனுக்கு முற் பிறப்பில் தீவினைகள் பல நேர்ந்ததாலும், இப்பிறப்பில் இவனுக்கு ஆண் குழந்தை யில்லை.

வேறு

19. முன்சென்ம வூழைச் சொலுமென்று கேட்க
மொழிகுவார் புசண்டரு மேதான்
மன்னவ னுலங் காட்டினி லேதான்
வன்னிய சாதியாய்ப் பிறந்து
சொன்னமும் பூமி புத்திரர் பெண்டு
சுகமுடன் வாழ்கின்ற நாளில்
அன்னிய மாது அவள்பேரில் மோகம்
அன்புடன் கொண்டவ னுகி ;

19. முற் பிறப்புத் தீவினைகளைக் கூறுங்கள், என்று பார்வதி தேவி கேட்கவும், புஜண்ட முனிவர் சொல்லுவார். ஜாதகன் முற் பிறவியில், திருவாலங்காட்டில், வன்னிய மரபினனுய்ப் பிறந்து, பொன் நிலபுலன்கள் முதலியன பெற்று, மனைவி மக்களை யடைந்து சௌக்கியமாய் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் நாளில், அயலான் மனைவி யொருத்திமீது மையல்கொண்டு ;

வேறு

20. பலவித வார்த்தை கூறிப் பாவையைப் போகந் துய்த்துக்
குலவியே வருங்கா லத்தில் குறித்தவள் கேள்வன் கண்டு
இலகிடா தோட்டி விட்டான் எம்மையும் புலம்பி வாடி
நலமிலா விவன்பால் வந்து நங்கையு மேது சொல்வாள்.

20. பலவிதமான நய மொழிகளைச் சொல்லி, அவளுடன் இன்ப மனுபவித்து வந்த காலத்தில், அவள் கணவன் இதனை யுணர்ந்தான். உடனே இவளைத் தன் வீட்டில் இருக்க வொட்டாது விரட்டி விட்டான். இவளும் மிக்க வருத்தமுற்று, இவனிடம் (ஜாதகனிடம்) வந்து பின்வருமாறு கூறுவாள்.

21. உன்னுடை மதியால் கெட்டேன் உலகத்தில் வசையு
[மானேன்
என்னயான் செய்வே னென்ன இறையவன் அமைத்த
[வாறே
துன்னிய விவ்வா றுகத் தோகையும் புலம்பும் போது
இன்னவ னேது செய்தான் எந்தையே கேட்டி டாயே.

21. உனது துர்ப்போதனையால் நான் அழிந்தேன். உலகத்தில் பழி படைத்தேன். யான் யாது செய்வேன். கடவுள் காட்டிய வழி இதுவோ ? என்று இங்ஙனம் சொல்லி, அவள் புலம்பும் பொழுது, இவன் என்ன செய்தா னென்று சொல்லுவோம். முனிவரே ! கேளுங்கள்.

22. என்னுடை யாயுள் மட்டும் இறையவன் தனக்கொப் பாக
உன்னையும் பிரியே னென்று உறுதியும் பலமாய்ச் சொல்லி
அன்னையே யவளைச் சேர்ந்து அழகுடன் வாழும் போது
வின்னமா யோர்நாள் தீங்கு விளைந்ததை யுரைக்கக் கேளே.

22. எனது ஆயுள் முடிவுவரை, கடவுள் சாட்சியாக, உன்னை விட்டுப் பிரியாமல் இருப்பேன் என்று நிச்சயமாகக் கூறி, அவளுடன் சௌக்கியமாக வாழ்ந்துகொண் டிருக்கும்போது, ஒரு தீங்கு நேர்ந்தது. அதனை சொல்லக் கேட்பாயாக.

23. வந்திடு வம்மா துக்கு வளர்கரு வயிற்றில் தங்கச்
சொந்தமா யின்னேன் கண்டு சுகமுடன் கர்ப்ப முற்றிச்
சந்ததி யுதித்த தானல் செல்வமு மவளுக் கென்று
விந்தையாய் மனத்தி லெண்ணி மேல்நமக் கிடைஞ்ச
[லென்று ;

23. இவனுடன் வந்து சேர்ந்த அப் பெண்ணுக்கு, வயிற்றில் கரு தங்கியது. இவன் அதனை யுணர்ந்து, இவள் கர்ப்பம் முதிர்ந்து, குழந்தை பிறந்தால், நம் சொத்துக்கள் அவளையே சாரும் என்ற விசித்திர எண்ணத்தை மனத்தில் கொண்டு, இனிமேல் இவளால் நமக்கு இடையூறுதான் என்று கருதி ;

24. அவளுடைக் கருவை மாய்க்க அனேகமா யவிழ்த மீந்து
பவமுடன் சிசுவும் வீழப் பாவையு மரண மானுள்
அவமுள வந்தத் தோடம் அணுகிவன் தன்னைச் சூழ்ந்து
தவமுள ஆயுள் போக்கித் தரித்திடு மரண மாகி ;

24. அவளுடைய கருவினை யழிப்பதற்குப் பலவித மருந்துகள் கொடுத்தான். அதனல் குழந்தையும் மரித்து, அவளும் இறந்தாள். குற்ற முடைய வந்தத் தோஷம் இவனைச் சூழ்ந்தது. இவனும் சிறிது காலத்தில் மாண மடைந்து ;

25. நரகத்தில் பன்னுள் மூழ்கி நாற்றலைக் கஞ்சன் தன்னல்
உரமுடன் வரையப் பட்டு உதித்திடு மிச்சென் மத்தில்
திறமைகா ராள னுகத் திகழ்குலந் தன்னில் வந்த
அறமிக வளர்க்கு மாதே அவனிவ னென்று சொன்னேம்.

25. பலகாலம் நரகத் துன்பத்தை அனுபவித்து, நான்கு தலைகளை யுடைய பிரமனல் மீண்டும் படைக்கப் பட்டு, இப்பிறவியில் காராளர் குலப் புதல்வனுய்ப் பிறப்பான். தருமத்தினை வளர்க்கின்ற தருமாம்பிகையே! அத்தன்மை யடைந்தவன் இவன் என்று சொன்னேம்.

26. முந்திநா ளூழி தங்கி முனிவுட னின்னே னுக்கு
விந்தையா யிருப்ப தாலே விளங்காரே புத்ர ரெல்லாம்
நைந்திடு மரிட்ட மாகும் நாயகி தனக்கு ரோகம்
தந்திமா முகனைப் பெற்ற தையலே கேட்டி டாயே.

26. முற் பிறப்புத் தீவினை, கொடிய தன்மையாய் இப் பிறப்பில் இவனிடம் தங்கி யிருப்பதால், தோன்றும் புதல்வர்கள் நிலையார். நஷ்டமாவர். மனைவிக்கும் வியாதி யுண்டாகும், விநாயகக் கடவுளைப் புதல்வராக வடைந்த தாயே! கேட்பாயாக.

27. அவ்விதத் தோடந் தீர அருளுவோங் கிரிகை யொன்று
நவ்விய நவக்கோ ளோமம் நவிலுசாந் திகளுஞ் செய்து
ஒவ்விய ரசதந் தன்னல் உறும்பாலன் செய்து மேலும்
பவ்யமாய்த் தான மீந்து பரிதியின் வார நோன்பு ;

27. அந்தத் தோஷம் நீங்குவதற்கு ஒரு சாந்தியைச் சொல்லுவோம். நவக்கிரக ஹோமத்தையும் சாந்திகளையும் செய்து, வெள்ளியால், குழந்தையின் உருவொன்று செய்து, அதனைத் தானமாகக் கொடுத்து, ஞாயிற்றுக் கிழமை விரதத்தினை;

28. ஓராண்டு செய்வா னுகில் உதித்திடும் பிள்ளை தீர்க்கம்
சீரான யோகந் தானுஞ் செழிப்புறும் நினைத்த வெல்லாம்
நேராக முடியு மேலும் நீள்நில மதிக முண்டு
காரானை தன்னைப் பெற்ற காதலி மேலுங் கேளே.

28. ஒரு வருஷம் செய்துவந்தால், தோன்றும் குழந்தை தீர்க்கமாம். நல்ல யோகங்கள் மிகுதியாக ஏற்படும். நினைத்தவை யனைத்தும் இனிதாக முடியும். விளை நிலங்கள் அதிகமாகச் சேரும். கரிய நிறமுள்ள யானைமுகத் தோனைப் புதல்வராக வடைந்த பார்வதியே! மேலுங் கேள்.

29. சாந்தியுஞ் செய்யா னுகில் சந்ததி விருத்தி யில்லை
நேர்ந்தகா ரியங்க ளாகா நீணில மலைச்ச லுண்டு
கூர்ந்திடுங் கிரிகை செய்தால் குணமாகும் யாவும் நன்மை
சான்றோர்கள் தம்மைக் காக்கும் தயாபரி மேலுங் கேளே.

29. சாந்தி செய்யாம லிருப்பானுகில், புத்திர விருத்தி ஏற்படாது. நினைத்த செயல்கள் கைகூடா. அலைச்சல் உண்டாகும். பொருந்திய சாந்தியைச் செய்தால் தோஷம் நிவிர்த்தியாகும். யாவும் நன்மையாகவே முடியும். தவமியற்றும் பெரியோர்களைக் காக்கும் தயையுடைய பார்வதியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

30. இவ்விதம் புசண்டர் கூற இயல்கும்ப முனியுஞ் சொல்வார்
செவ்வையா யொன்போன் பத்தோன் சேர்ந்துமே யிருப்ப [தாலும்
பவ்வமாய்க் குருவுஞ் சேர்ந்து பந்துவின் தான மேறக்
கவ்விய பலன்கள் தம்மைக் கழறுவீ ரென்று கேட்க ;

30. இந்நனம் புஜண்ட முனிவர் சொல்லவும், அகத்திய முனிவர் பின்வருமாறு கூறுவார். ஒன்பதாமிடத்துக்கும் பத்தாமிடத்துக்கும் உரிய சனியோடு, குருவும் சேர்ந்து பந்து ஸ்தானமாகிய (நான்காமிடம்) சிம்மத்தில் இருப்பதால் ஏற்படும், பலன்களைச் சொல்லுவீர் என்று கேட்க;

31. செயமுனி சொல்லு கின்ருர் சேயோனும் வருவோ ருக்கு
நயமுடன் தண்ணீர்ப் பந்தல் நாயக னளிப்பான் மேலும்
பயமிலா மார்க்கந் தன்னில் பார்சுமை தாங்கி வைப்பான்
தயையுடன் சோலை வைப்பன் தர்மமாய் மடமுஞ் செய்வன்.

31. செய முனிவர் கூறுகின்ருர். தண்ணீர்ப் பந்தல் வைத்து, சாலைவழியில் செல்பவருக்கு, ஏற்படும் விடாய்தீரத் தண்ணீ ரளிப்பான். பாரம் சுமந்து செல்லுபவர்கள், தங்கள் சுமையை இறக்கிவைத்து இளைப்பாறுவதற்குச் சுமைதாங்கி வைப்பான். கருணையுடன், வெயிலில் செல்லுவோர் தங்குவதற்கு சாலைகளில் மரங்களை வளர்த்துச் சோலை யமைப்பான். தரும சத்திரம் கட்டுவான்.

32. ஆலய வேலை செய்வன் அரனுக்குப் பூசை செய்வன்
சீலமாய் வருவோ ருக்குத் தினமன்ன மளிப்பான் மேலும்
கோலமாய்த் தீட்சை யுள்ளான் குறைவிலாச் சித்ர வீடு
வேலனுஞ் செய்வா னென்று விளம்பினே முனிவ ரம்மா.

32. கோயில் திருப்பணிகள் செய்வான். சிவபெருமானுக்குப் பூசைகள் புரிவான். தன் வீடு நோக்கிவரும், ஒழுக்கமுள்ள சான்றோர்கட்குத் தினந்தோறும் உணவளித்து உபசரிப்பான். தீட்சை மேற் கொள்ளுவான். இவன் குறையொன்று மில்லாத அழகிய வீடு கட்டுவான் என்று முனிவர்களாகிய நாங்கள் கூறினேம்; தாயே!

33. சாதகன் செனித்த நாளாய்ச் சாற்றுவோம் பலனைக் கேளாய்
மேதினி லிருபான் நான்குள் விரயங்க ளநேக நேரும்
போதவே தந்தை மரணங் காலிபூமி பலிதம் நட்டம்
தீதான குணமாஞ் சௌக்யக் குறைவாகுஞ் செனங்கள் [பகையாம்.

33. ஜாதகன் பிறந்ததுமுதல் ஏற்படும் பலன்களைச் சொல்லுவோம்; கேள். இவனது இருபத்துநான்காம் வயதுக்குள் செலவுகள் மிகுதியாக நேரும். தந்தை இறப்பான். கால் நடைகள் சேதமடையும். விளைநிலங்களில் நஷ்ட மேற்படும். கெடுதலான குணங்களுடையனாக விருப்பான் நலக்குறை வுண்டாகும். உறவினர்கள் பகையாவர்.

வேறு

34. அதுமுத லீரைஞ் சாண்டுமே பலன்கள்
அறிகின்றேஞ் சமபல னுகும்
நிதியது வில்லான் பெரியவர் நேசம்
நீள்நில மதிகமே சேர்ப்பன்
பதிதனில் சுகமாங் கூபங்க ளுண்டு
பாதையில் தர்மமே செய்வன்
அதிகமாங் கீர்த்தி நினைத்தது முடிப்பன்
ஆவுக ளடிமைகள் விருத்தி.

34. அந்தக் காலம் முதல் பத்து வருஷங்கள் வரைக்கும், ஜாதகனுக்குச் சுகதுக்க மிரண்டிலும் சமமான பலன்கள் ஏற்படும் என்று உணருகின்றோம். செல்வமில்லாது விளங்குவான். பெரியோர் நட்பு உண்டாகும். நிலபுலன்கள் மிகுதியாகச் சேர்ப்பான். குடும்பத்தில் சௌக்கியம் உண்டு. கிணறுகள் தோண்டுவிப்பான். சாலை மார்க்கங்களில் வருபவருக்காகத் தண்ணீர்ப் பந்தல், சுமைதாங்கி முதலியன அமைத்தலாகிய நற்காரியங்களைச் செய்வான். புகழ் மிகுதியாம். நினைத்த செயல்களை முடிப்பான். பசுக்கள் விருத்தியும், ஏவலாட்கள் பலரும் உடையவன்.

35. சந்ததி யுண்டு சீரண மாகும்
தன்பந்து மரணமே யாகும்
சிந்தையில் கிலேசம் வந்திடும் பின்பு
தீர்ந்திடு மிதற்குமேல் யாவும்
அந்தமாய் மரணம் வரைக்குமே பலன்கள்
அறைகின்றோம் பாக்கிய விருத்தி
சந்ததி யுண்டு தானியஞ் சேரும்
சம்பத்து வதிகமே யுண்டாம்.

35. புத்திர பாக்கியம் ஏற்படும். பின்பு அவை நஷ்டமாம். உறவினர் மரணமடைவர். மனத்தில் கவலை தோன்றும். பிறகு நிவிர்த்தியாம். இதற்குமேல் மரணம்வரை உண்டாகக்கூடிய பலன்களைச் சொல்லுகின்றோம். பாக்கியங்கள் மிகுதியாம். சந்ததி விருத்தியுண்டு. நெல் முதலான தானியங்கள் சேரும். செல்வமும் மிகுதியாகக் கிடைக்கும்.

36. தேவதாப் பணியுஞ் செய்குவான் சோலை
சித்திர வீடுமே யுண்டாம்
மேவலர் புகழ யாவரு மெச்ச
மேதினில் கீர்த்தியு முண்டாம்
ஆவலா யடுத்தோர் தம்மையே காப்பன்
அநேகபூ மிகளுமே சேரும்
கோவலர் மெச்ச வாழ்ந்திடு வானும்
கூறினோ முனிவர்க ளம்மா.

36. தெய்வத் திருப்பணிகள் பல புரிவான். சோலைகள் அமைப்பான். அழகிய வீடு இந்த ஜாதகனுக்குக் கிடைக்கும். பகைவரும் இவனை மெச்சும்படியும், உலகத்தினர் அனைவரும் பாராட்டும்படியும் மிகுந்த கீர்த்தியுண்டாகும். தன்னை யடுத்திருப்பவரை அன்புடன் காப்பான். அதிக நிலபுலன்கள் சேரும். அரசர் பாராட்டும்படி வாழ்க்கை நடத்துவான். இவ்விதமாக முனிவர்களாகிய நாங்கள் சொன்னோம்.

வேறு

37. துன்னவன் மரண காலம் அறைகின்றோ மறுபான் மூன்றி
அன்னியத் தேளின் மாதம் சனி நாளில் பருவந் தன்னில்
இன்னவன் பித்த ரோகம் இருமலால் மரண மாகிப்
பொன்நகர் தன்னைச் சார்ந்து பிறந்திடுஞ் சென்மஞ்
[சொல்வோம்.

37. ஜாதகனின் மரண காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அறுபத்து மூன்றாம் வயதில், கார்த்திகை 'மாதம் சனிக்கிழமை பௌர்ணமி யன்று, 'பித்த வியாதியால் உண்டாகிய இருமலினால் மரணமடைந்து, பொன்னுலக மடைவான். மீண்டும் தோன்றும் பிறவியைச் சொல்லுவோம்;

38. காசியின் நதியின் பக்கல் கனமுள வைசிய னுகித்
தேசங்கள் தன்னி லேதான் செட்டுக்க ளதிகஞ் செய்து
பாசமாய் யாவ ருக்கும் பந்துக்கள் தமக்கு மேலாய்ப்
பூசையும் புரிவா னன்னம் போடுவா னகதி கட்கு;

38. காசி க்ஷேத்திரத் தருகில் ஓடுகின்ற கங்கை நதிக்குப் பக்கத்திலுள்ளதோர் ஊரில், 'மேன்மையுள்ள வைசிய குலத்தவனாய்த் தோன்றி, பல நாடுகளுக்குச் சென்று, வியாபாரங்களை மிகுதியாகச் செய்து, உறவினர்களுக்கும், மற்றவர்க்கும் மேலான நிலையை யடைந்து, 'அதிதி பூஜைகள் செய்வான். கதியற்றவர்க்கு உணவளிப்பான்.

39\. தானமுந் தர்மஞ் செய்வன் சகலரும் புகழ வாழ்வன்
ஆனந்த முடையோ னுக அண்ணலைப் பூசை செய்து
தானவ னுடனே சேர்வன் சத்தியே மொழிகுன் ருவே
ஆனைமா முகனைப் பெற்ற அன்னையே மேலுங் கேளே.

39\. தான தருமங்கள் செய்வான். அனைவரும் பாராட்டும்படி வாழ்க்கை நடத்துவான். எப்பொழுதும் மகிழ்ச்சி யுடையவனுய், கடவுளுக்குப் பூஜைகள் புரிந்து, உடனே இயமனுலகமடைவான். அம்பிகையே! நாங்கள் சொல்லிய சொற்கள் தவரு. யானைமுகக் கடவுளைப் புதல்வராகப் பெற்ற தாயே! மேலுங் கேட்பாயாக.

40\. அறுவரிவ் வாருய்க் கூற அன்புள பராசர் சொல்வார்
திறமையாய்ப் புதல்வர் சேதி செப்புவீ ரென்று கேட்கப்
பெருமையாய்ப் புசண்டர் சொல்வார் பேசின சாந்தி
[செய்தால்
அறைகின்ரே மாண்பா லொன்று அன்புடன் கன்னி
[ரெண்டு.

40\. ஆறு முனிவர்கள் இங்ஙனம் சொல்ல, அன்புடைய பராசரர் கூறுவார். இவனுக்குப் புத்திர பாக்கியம் உண்டாகும் விவரங்களைச் சொல்லுவீர் என, சிறப்பாக புஜண்ட முனிவர் கூறுவார். முன்பு கூறிய சாந்தியை ஜாதகன் செய்தால், புதல்வன் ஒருவனும், பெண்கள் இருவரும் தோன்றுவர் என்று சொல்லுகின்ருேம்.

41\. மூவருந் தீர்க்கஞ் சொன்னேம் மொழிகின்ருே மிரண்டாம்
[பாகம்
யாவத்துச் சேதி யெல்லா மறைகின்ருேம் விவர மாக
மூவர்க்கு மேன்மை யான முத்தியுங் கொடுக்கு நல்ல
தேவியே யாங்க ளிப்போ சொலுமொழி குன்றி டாவே.

41\. மேற்கூறிய மூவரும் தீர்க்கமாவர் என்று சொன்னேம். மற்றச் செய்திகளனைத்தையும் விவரமாக இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்ருேம். பிரமன், சிவபெருமான், விஷ்ணு ஆகிய மூன்று தேவர் நிலைகளினும் சிறந்ததான வீட்டுப் பேற்றை யளிக்கும். பார்வதி தேவியே! நாங்கள் இப்பொழுது சொல்லிய மொழிகள் தவறுபடா.

ஜாதகம் 107

1\. பிறைசனி மான தாகப் பயங்கனுங் [1]கெண்டை யாகக்
குருகோலில் சேயு மேரு சூரியன் பானு வெள்ளி
விரைகட கத்தில் தங்க வின்சிகி கன்னி யாக
வருஞ்சென்மம் நந்தி யாக வறைகுவீர் பலனைத் தானே.

1\. சந்திரன் சனி மகரத்திலும், இராகு மீனத்திலும், குரு துலாத்திலும், செவ்வாய் தனுசிலும், புதன் சூரியன் சுக்கிரன் கடகத்திலும், கேது கன்னியிலும் நின்று, ஜென்ம விலக்கினம் விருஷபமாக விருந்தால் ஏற்படும் பலன்களைச் சொல்லுவீர்.

இராகு		லக்கினம்	
	இராசி சக்கரம்		புதன் சூரியன் சுக்கிரன்
சந்திரன் சனி			
செவ்வாய்		குரு	கேது

2\. வந்தவ னுஞ் சென்மம் வாசலு முத்திர நோக்கம்
இந்திரன் குடகு வாடை யாளிவா கனததா னுத்ரம்
சந்திரன் சடைய ணிந்தோன் தானவன் கோட்ட மீனம்
தந்தியுந் தென்மே லாகுந் தலையற்ருேள் குடகு வென்ருேம்.

2\. இஃது ஆண் பிறப்பு. பிறந்த வீட்டுக்கு வாயில் வடக்கு நோக்கியது. கிழக்கு மேற்கான வீதியாகும். சிங்கவாகனமுடைய துர்க்கையம்மன் கோயில் வடக்கிலுள்ளது. பிறைச் சந்திரனைத் தலையிலணிந்த சிவபெருமான் கோவில் வடகிழக்குத் திசையில் இருக்கின்றது. விநாயகர் தென்மேற்கில் எழுந்தருளி யிருக்கின்ருர். மாரியம்மன் கோயில் மேற்கில் உளது என்று கூறினேம்.

3\. மாலும்பாஞ் சாலி வாயு வறைகின்ருேஞ் சமலூர் தன்னில்
சாலவே பிரம்ம சேயாய்ச் செனிப்பனு மிவனே யென்ருேம்
ஏலவே யன்னை தந்தை யிவன் துணை களத்ர புத்ரர்
கோலமா முன்பின் சென்மங் கூறுவோங் தாயே யாங்கள்.

1\. மீனராசி

3. திருமால், திரௌபதியம்மன் ஆகியோர் கோயில்கள் வடமேற்குத் திசையில் உள்ளன என்று சொல்லுகின்றோம். இங்ஙனமாகவுள்ள சமமான நிலப்பாங்குடைய ஊரில், அந்தணர் குலத்தவனுப் பிறப்பான் இந்த ஜாதகன் என்று சொன்னேம். இவனது தாய்தந்தையர், உடன் பிறந்தார், மனைவி மக்கள் முதலானவர்களைப் பற்றியும், முற்பிறப்பு மறு பிறப்புக் களைக் குறித்தும் நாங்கள் சொல்லுவோம்; தாயே!

4. கல்விமான் கடவுட் பத்தி கபடதைக் காட்டா னுகும்
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டான் இடர்செய்யான் யாவ
[ருக்கும்
சல்லிய முடைய னுருந் தன்துணை காணு னுகும்
புல்லிய புத்தி யில்லான் பேதையி ரிட்டங் கொள்வன்.

4. ஜாதகன் தந்தை, கல்வி யறிவுடையவன், தெய்வ பக்தி யுள்ளவன், வஞ்சனையை வெளிக்காட்டாதவன். தன்னிடம் வந்து யாசிப்பவர்களுக்கு இல்லை யென்று கூறமாட்டான். ஒருவருக்குந் துன்பஞ் செய்யாதவன். கடனுள்ளவன். உடன் பிறந்தார் இல்லாதவன். அற்ப புத்தி கிடையாது. பெண்கள் மீது விருப்ப முடையவன்.

5. செலவுக ளதிகஞ் செய்வன் செனவுப காரி யாவன்
நலமுளோர் நேசங் கொள்வன் நற்றல வாசஞ் செல்வன்
அலைகடல் துயின்ருேன் பக்தி அவனுமே கொள்வா னுகும்
கலகத்தைக் கூரு நெஞ்சன் கரமதி லுருத்ர ரேகை.

5. மிக்க செலவுகள் செய்வான். மக்களுக்கு உதவிகள் செய்பவன். நற்குணமுடைய பெரியோர் நட்பைப் பெறுவான். நல்ல புண்ணிய ஸ்தலங்களுக்குச் சென்று சிலகாலம் வசிப்பான். அலைகளையுடைய பாற்கடலில் கண் வளர்ந்தருளிய திருமால் மீது இவன் பக்தி கொள்ளுவான். பிறரைப் பற்றிக் கலகமான சொற்களைக் கூற நினையாத மனத்தினன். இவன் கையில் உருத்திர ரேகை யுண்டு.

6. இவனுடைப் பூர்வஞ் சொல்வோ மினிதான பெண்ணை
[யோரம்
நவமதில் சிற்றூர் தன்னில் நல்கினன் கங்கை சேயாய்
அவனியில் சிவித் தேதான் அன்புளோ ருறவு கொண்டு
பவமது விலக்குஞ் சேது பறந்துமே தீர்த்தந் தோய்ந்து ;

6. ஜாதகனின் தந்தையின் முற் பிறப்பைச் சொல்லுவோம். நல்ல பெண்ணை யாற்றங்கரை யோரமுள்ள சிறிய ஊரொன்றில், வேளாளர் குலத் தவனுகப் பிறந்தான். தன்னிடம் அன்புகொண்ட பெரியோர்கள் நட்பைப்

பெற்று, உலகில் வாழ்க்கை நடத்தி, தீவினையைப் போக்குகின்ற சேதுவுக்குச் சென்று நீராடி ;

7. அகதிகட் கன்ன மீந்து அனேகவா லயங்கள் சென்று
பகையான கால நாடு பறந்துமே பிரமன் லக்கம்
தகைமையா யிக்கு லத்தில் செனித்தவ னிவனே யென்ருேம்
வகையுட னின்னே னுக்கு வருவனே யிந்தப் பாலன்.

7. கதியற்ற ஏழைகளுக்கு உணவளித்து, மிகுதியான கோயில்களுக்குச் சென்று, ஆங்கு எழுந்தருளியுள்ள கடவுள்ளரை தரிசித்து, பின்பு மரண மடைந்து, மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டு, இக் குலததில் பிறப்பான் இவன் என்று சொன்னேம். இத்தன்மைக ளுடையவனுக்கு இந்த ஜாதகன் புதல்வனுகப் பிறப்பான்.

8. வந்தவன் குணத்தைச் சொல்வோ மாந்தளிர் போலு மேனி
தந்தமுந் தரள மொக்குஞ் சகலர்க்கும் நல்லோ னுவன்
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் வாக்கது சுத்த முள்ளான்
நொந்தவர்க் குதவி செய்வன் நீக்குவான் தந்தை யாஸ்தி.

8. ஜாதகனின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். மாந்தளிர் போன்று மென்மையான சரீர முள்ளவன். முத்துப் போன்ற பற்களுள்ளவன். அனைவர்க்கும் நல்லவன். வீடுதேடி வந்தவர்கட்கு அன்னமளித்து உபசரிப்பான். வாக்குத் தூய்மை யுள்ளவன். துன்ப மடைந்தவர்க்கு உதவிகள் செய்வான். பிதிரார்ச்சித சொத்துக்களை விரயம் செய்வான்.

9. முகமது வடிவு காணு முன்கோபம் வெளிக்காட் டாதான்
பகையென்று மனத்தில் வையான் பரிந்துப சாரஞ்
[செய்வன்
உவமைகள் சொல்லா னுகும் உரைக்கின்ருேங் கிருஷி
[யென்ருேம்
தகமையாய்க் கார கங்கள் தங்கிடு மிவனுக் கேதான்.

9. முக வசீகர முள்ளவன். முன் கோபத்தை வெளியில் காண்பிக்காதவன். விரோத மென்ற சொல்லையே மனத்தால் நினையான். வீட்டுக்கு வந்தவர்கட்கு அன்புடன் உபசாரங்கள் செய்வான். உபமானங்களுடன் பேசாதவன். விவசாயஞ் செய்வான் என்று சொல்லுகின்ருேம். இவனுக்கு உடலில் மேக வியாதி உண்டாகும்.

10. காரக தேக ருவன் காணுணுந் தந்தை யாஸ்தி
பாரியாள் பக்கல் சென்று பார து விருத்தி செய்து
தீரனும் வாழ்வா ருகுஞ் செப்புவோ மணத்தின் காலம்
நாரியு மிருப தாண்டில் நல்கிடும் வடகீழ் தன்னில்.

10. மேக வியாதி பொருந்திய தேகமுள்ளவன். பிதிரார்ச்சித சொத்துக்களை யடையான். மனைவியின் பிறந்தகஞ் சென்று தங்கி, விளை நிலங்களை விருத்திசெய்து, பயிர்த்தொழில் புரிந்து வாழ்ந்திருப்பான். இவனது திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுவோம். இருபதாம் வயதில், வடகிழக்குத் திசையிலிருந்து இவனுக்கு மனைவி வாய்ப்பாள்.

11. அவள்குண மாஞ்சி வப்பள் அடைந்தோரை யாத ரிப்பள்
தவசிகட் கன்ன மீவள் தன்வரன் மனம்போல் வாழ்வள்
நவனியில் பொய்கள் சொல்லாள் நற்புத்தி துணைகள் [காணுள்
இவள்தந்தை யில்லம் நீங்காள் இடைஞ்சல்க ளொருவர்க் [கெண்ணுள்.

11. அவள் தன்மைகளைச் சொல்லுவோம். கருமை கலந்த செந்நிறமுள்ளவள். வீடு தேடி வந்தவர்களைக் காப்பாள். தவஞ்செய்யும் பெரியோர்க்கு உணவளிப்பாள். தன் கணவன்மனமறிந்து வாழ்க்கை நடத்துவாள். பொய்யுரை கூருள். நல்ல புத்தி யுடையவள். உடன் பிறந்தோர் இல்லாதவள் தந்தையின் வீட்டிலேயே வசிப்பாள். ஒருவருக்குந் தீங்கு நினைக்காதவள்.

12. பால்பாக்ய முடைய ளாகும் பரிந்துப சாரஞ் செய்வள்
சீலமு மறத்தி லிச்சை செல்வியும் வந்த பின்பு
போலாகு மில்லங் கேடு புகையினுல் நட்ட மெய்தும்
சாலவே தந்தை யில்லந் தானவள் வாழ்வா ளாமே.

12. பால் பசு பாக்கிய முடையவள். வீட்டிற்கு வந்தவர்கட்கு அன்புடன் உபசாரங்கள் செய்வாள். நல்லொழுக்க முள்ளவள். தருமஞ் செய்வதில் ஆசையுடையவள். இவள் வந்த பிறகு கணவன் வீட்டுக்குக் கெடுதி யுண்டாகும். நெருப்பினுல் நஷ்டமேற்படும். அதனுல் தன் தந்தையின் வீட்டிலேயே வசிப்பாள்.

13. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலவே பலத்தைக் காணேம்
சித்தமா யுதித்தா லுந்தான் சீரண மென்று சொல்வோம்
அத்திரி சொல்லு கின்றூர் அவனுக்குப் புத்ர தோடம்
பெற்றகா ரணங்கள் தன்னைப் பேசுவீர் முனியே நீர்தாம்.

13. ஜாதகனுக்குப் புத்திர விருத்தியைக் குறித்துச் சொல்லுவதற்குக் கிரகபல மில்லை. பிறந்தாலும் நஷ்டமாம் என்று கூறுவோம். அத்திரி

முனிவர் கூறுகின்றூர். முனிவரே! நீங்கள், இவனுக்குப் புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டதற்குரிய காரணங்களைக் கூறுங்கள்.

14. அஞ்சினில் கேது தங்க அஞ்சவன் மூன்றி லேறத்
துஞ்சிடு மதலை யென்றேஞ் செயமுனி தடுத்துச் சொல்வார்
தஞ்சமாய்க் கருமந் தன்னைத் தான்குரு பார்த்த தாலே
குஞ்சிய மதலை யாலே கூறுவோங் கருமந் தானே.

14. புத்திர ஸ்தானமாகிய கன்னியில் கேது தங்கி யிருப்பதாலும், ஐந்தாமிடத்துக்குரிய புதன், மூன்ரு மிடமாகிய கடகத்தில் இருப்பதாலும் குழந்தைகள் பிறந்து சேதமாம் என்று கூறினேம். செய முனிவர் மறுத்துச் சொல்லுவார். கருமஸ்தான மாகிய பத்தாமிடத்தைக் குரு பார்ப்பதால், புதல்வனுல் இந்த ஜாதகனுக்கு இறுதிக் கடன்கள் செய்யப்பெறும் என்று சொல்லுவோம்.

15. ஆகியு முதலில் பீடை அணுகிடு மிவனுக் கேதான்
பாகத்தைச் சொல்லு மென்ன பாலர்கள் தானந் தன்னில்
வேகமாய்க் கேது தங்க விளம்பினே மந்தச் சங்கை
மோகமாய்ச் சுதரா ணென்று மேவிடும் பெண்பால் [ரெண்டு.

15. புத்திரர் தோன்றினுலும், ஜாதகனுக்கு முதலில் தோன்றும் குழந்தை நஷ்டமாம். காரணத்தைச் சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, புத்திர ஸ்தானமாகிய கன்னியில், கேது தங்கி யிருப்பதால், அவ்விதத் தோஷங் கூறினேம். பின்பு, இவனுக்குப் புதல்வன் ஒருவனும், பெண்கள் இருவருந் தோன்றுவர்.

16. மூன்றுமே தீர்க்க மெய்தும் விளங்காது மூன்று வென்றேம்
சான்றவர் வசிட்டர் சொல்லச் செயமுனி கூறு கின்றூர்
ஏந்திழை செய்தோ டத்தால் ஏகிடு முதலில் புத்ரர்
கூர்ந்துமே வினையைச் சொல்வீர் கோதையின் பூர்வங் [கேளாய்.

16. இம் மூவரும் தீர்க்க மடைவர். மேலும் மூன்று தோன்றி நிலையா வென்று சொன்னேம், என பெரியோராகிய வசிஷ்ட முனிவர் சொல்லுகின்றூர். இவன் மனைவி முற்பிறப்பில் செய்த தீவினையாலும், இப்பிறப்பில் இவர்களுக்கு முதலில் தோன்றும் குழந்தை மரிக்கும். தீவினை யின்னதென்று சொல்லுங்கள். ஜாதகனின் மனைவியினுடைய முற்பிறப்பைக் கேட்பாயாக.

17. வேதத்தோன் பூசை செய்யும் விளங்கிய பட்சி தன்னில்
மாதவர் குலமே தோன்றி வறுமையில் லாமல் வாழ்ந்தாள்
ஓதுவோம் வினையை யாங்கள் ஓர்நாளில் பஞ்சை மாது
போதவே சுதர்க்கு வன்னம் போடுவா யென்று கேட்க ;

17. பிரமன் பூசிக்கின்ற திருக் கழுக்குன்றத்தில், சிறந்த தவங்களை யியற்றும் சான்றோர்கள் மரபில் பிறந்து, தரித்திரமின்றி வாழ்ந்தாள். அப்பொழுது நேர்ந்த தீவினையை நாங்கள் கூறுவோம். ஏழைப் பெண்ணொருத்தி ஒருநாள், தன் குழந்தைகட்கு உணவு அளிக்குமாறு இவளிடம் வந்து கேட்க ;

18. அந்ததோர் வேளை தன்னில் அவள்வரன் தன்மேல் கோபம்
வந்ததோர் பஞ்சை பேரில் வருணித்தார் விசேட வார்த்தை
நொந்திடு மனத்தா ளாகி நுவலுவா ளேழை சாபம்
பிந்திய சென்மந் தன்னில் விளங்கார்கள் துணைவர் தாமே.

18. அந்தச் சமயத்தில் இவள், தன் கணவன்மீது கோபங் கொண்டு, பிச்சை கேட்ட ஏழைப் பெண்ணைப் பற்றித் தகாத சொற்களைக் கூறினள். உணவை யாசித்த பெண்ணும் மனவருத்த மடைந்து, சாபமொன்று கூறுவாள். வரப்போகும் பிறவியில் உனக்குச் சகோதரர்கள் இருக்கமாட்டார்கள்.

19. முதல்சுதர் தோட மெய்து மேவாளாம் வரனில் லத்தில்
அதிகமாய்ச் சொல்லிச் சென்றுள் அடைந்தது வதுவோர்
தோடம்
அதிசதி வந்தி யத்தில் வரனின்றித் தனியாய் வாழ்ந்து
சதியான காலன் பக்கல் சார்ந்தன ளென்று சொன்னேம்.

19. முதலில் தோன்றும் குழந்தை நஷ்டமாகும். கணவன் வீட்டில் வசிக்க மாட்டாய், என்னும் மிகுதியான சொற்களைக் கூறிவிட்டுச் சென்றுள். அந்தத் தோஷம் இவளை யடைந்தது. அப்பிறவியில், கடைசிக் காலத்தில் இவள் கணவனை யிழந்து, தானும் எமனுலக மடைந்தாள் என்று கூறினேம்.

20. மால்மகன் வரையப் பட்டு வந்தவ ளிவளே யென்றேம்
சீலிக்கு வேழை சாபஞ் செறிந்திடு மிச்சென் மத்தில்
சாலவே துணையாண் காணுள் சுதர்களு முதலில் பீடை
ஞாலத்தோன் விதியவ் வாறு நடக்குமென் றுரைத்தோம்
[யாங்கள்.

20. மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டு, இப்பிறவியில் பிறந்தவள் இவள் என்று சொன்னேம். இப்பிறப்பில் ஏழைப் பெண்ணின் சாபம் இவளைச் சாரும். அதனல், சகோதர ரில்லாதவ ளாவள். முதலில் தோன்றுங் குழந்தைக்கும் பீடை யுண்டு. பிரமன் விதித்த கட்டளைப்படி அங்ஙனம் நடைபெறும் என்று நாங்கள் கூறினேம்.

21. சுதனவன் மூன்றுஞ் சென்மந் தோன்றிடும் யோக வானும்
இதுவன்றி யிவனின் பூர்வம் இயம்புவோந் தாயே யாங்கள்
கதிதருந் தில்லை தன்னில் கன்முள வைசியச் சேயாய்
நிதிமிக வுடையா ளுகி நேமியில் செட்டுச் செய்து ;

21. மூன்றும் பிறப்பாக ஆண் மகனொருவன் இவனுக்குத் தோன்றி, யோக முடையவனுக விளங்குவான். தாயே! நாங்கள், ஜாதகனின் முற்பிறப்பைக் இனிக் கூறுவோம். நற்கதியை யளிக்கும் சிதம்பரத்தில், மேன்மையுள்ள வைசிய மரபினனுய்த் தோன்றி, மிக்க செல்வத்தைப் பெற்று, வியாபாரஞ் செய்து ;

22. இடரென்றேர்க் குதவி செய்து யாவர்க்கும் நல்லோ னுகி
அடைவுடன் வாழு நாளில் அகதியு மோர்நாள் தன்னில்
சடலமுஞ் சோர்ந்து மேதான் தருகுவா யன்ன மென்ன
உடன்சென்று மனைவி பக்கல் ஓதினு னந்தச் சங்கை.

22. துன்பமென்று வந்தவர்களுக்கு உதவிகள் செய்து, அனைவருக்கும் நல்லவனுகி, வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் காலத்தில், ஒரு நாள் கதியற்ற ஏழை யந்தணர் ஒருவர், உடல் சோர்வுற்று, உணவு தருவாய் என்று இவனிடம் கேட்க, இவன் தன் மனைவி யருகில் சென்று இச் செய்தியைச் சொன்னுன்.

23. மனைவியு மிதனைக் கேட்டு மர்மமாய் நின்று ளென்றேம்
வினைமன மாகச் சொன்னுர் வேதிய ரதிதி தாமும்
கனமுள பின்சென் மத்தில் காளையா யுதித்து நீயும்
அனையவே மனைவி யில்லம் அடைந்துமே வாழ்வா யென்று;

23. இவன் மனைவி, இந்தச் செய்தியைக் கேட்டு, ஒன்றுங் கூறாமல் மௌனமாய் இருந்தாள். அந்தணராகிய அதிதி, வருத்தமுற்ற மனத்துடன் கூறினர். "மறுபிறப்பிலும், ஆண் மகனகப் பிறந்து, நீ மனைவியின் பிறந்தகத்துக்குச் சென்று வாழ்வாய்" என்றும் :

24. பாரியா ளில்லம் வாழ்ந்தால் பாவங்கள் விலகு மென்று
கூறியே சென்று ரென்றேங் குலவிற்று வந்தத் தோடம்
வேறொரு தீங்கு காணுன் வித்தக னந்தி யத்தில்
காரண சேது சென்று கடவுளுக் கருச்சித் தேத்தி ;

24. மனைவியின் வீட்டில் சென்று வாழ்ந்திருந்தால், உன் தீவினைகள் அனைத்தும் நீங்கும் என்றும் சொல்லிச் சென்றார் என்று சொன்னேம்.

அந்தத் தோஷம் இவனைச் சேர்ந்தது. அந்தச் சென்மத்தில் வேறு திக்கு இல்லாமல் வாழ்ந்தான். அப்பிறவியில் இவன், சேதுக்குப் போய், அங்கு எழுந்தருளி யிருக்கும் கடவுளுக்கு அருச்சனை முதலியவை செய்து, போற்றி,

25. பாலர்க்கு வன்ன மீந்து பாலனு முள்ளூர் சென்று
குலவினுன் காலன் பக்கல் குறைதலை வரையப் பட்டு
நலமுள பிரம்ம சேயாய் நல்குவா னிந்தப் பாலன்
நிலைமையா யதிதி சாபம் நேர்ந்திடு மிச்சென் மத்தில்.

25. ஏழைக் குழந்தைகள் பலருக்கு உணவளித்து, உள்ளூருக்குப் போய், எமனுலக மடைந்தான். மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப் பட்டு, இப் பிறவியில் சௌக்கியமுள்ள அந்தணர் மரபினனுய்ப் பிறப்பான் இவன். இப் பிறப்பில், அதிதியின் சாபம் இவனைச் சேரும்.

26. பாரியா ளில்லம் வாசம் பகருவோம் யோகச் சேதி
வீரகே சரியோ கங்கள் சீர்தர்ம கர்ம யோகம்
கூறுவோம் பலனை யாங்கள் குணமது நல்ல தாகும்
சீரியோர்க் கன்ன மீவன் திவ்வியத் தலங்கள் செல்வன்.

26. மனைவியின் பிறந்தகஞ் சென்று வசிப்பான். ஜாதகனின் யோகங் களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். வீரசேசரி யோகங்கள், தர்மகர்ம யோகம் ஆகியவை இவனுக்கு ஏற்படும். இவற்றின் பலன்களை நாங்கள் சொல்லு வோம். நற்குண முடையவனுக விருப்பான். சான்றோர்களுக்கு உணவ ளித்து உபசரிப்பான். புண்ணிய ஸ்தலங்களுக்கு யாத்திரை செய்வான்.

27. சல்லியங் கொள்ளா னுகுஞ் சாந்தவான் பித்த தேகி
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டான் எய்திடும் விவசா யங்கள்
புல்குங்கா ரகரோ கங்கள் பொருந்துங்கா லங்கள் சொல்வீர்
நல்லதோ ரிருபா னுறு வாண்டினில் நல்குந் தானே.

27. கடன் வாங்க மாட்டான். சாந்த முடையவன். பித்த தேகமுள்ளவன். தன்னிடம் வந்து யாசித்தவர்களுக்கு இல்லை யென்று சொல்லாத வன். பயிர்த் தொழில் புரிவான். மேக வியாதி இவனுக்குத் தோன்றும். அஃது ஏற்படும் காலத்தைச் சொல்லுங்கள். இவனது இருபத்தாறும் வயதில் மேகரோகம் வரும்.

28. வினையது நிவிர்த்தி யெவ்வார் விளம்புவோம் வங்க பற்பம்
தனயனுங் கொள்வா னுகில் சாராது வந்த ரோகம்
கனமுள வங்க மெவ்வா கழறுவீர் விவர மாகப்
பிணியிலா விரண்டி லேதான் பேசுவோ மந்தச் சங்கை.

28. இந்த வியாதி எங்ஙனம் நீங்கும், என்று சொல்லுவோம். வங்க பஸ்மத்தை ஜாதகன் உட்கொள்ளுவானுகில், மேகவியாதி இவனை யடையாது. மேன்மையான வங்க பஸ்மத்தை எவ்விதம் செய்வது? விவரமாகச் சொல்லு வீர். இரண்டாம் பாகத்தில் அதனைப் பற்றிக் கூறுவோம்.

29. சாதகன் துணைவர் தம்மைச் சாற்றுவோ மாண்பால் [ரெண்டு
காதலி மார்கள் மூன்று கழறுவோந் தீர்க்க மாக
ஓதுவோ முன்னேன் சேதி உறையுமே சுகம தாகப்
பாதக மனமில் லாதான் பரிந்துப சாரஞ் செய்வன்.

29. ஜாதகனுடன் பிறந்தவர்களைச் சொல்லுவோம். ஆண்கள் இரு வர். பெண்கள் மூவர். இவர்கள் தீர்க்கமாவர் என்று புகலுவோம். ஜாதக னுக்கு மூத்த சகோதரனின் வரலாற்றைக் கூறுவோம். சௌக்கியமாக வாழ்வான். கெட்ட எண்ண மில்லாதவன். வீட்டுக்கு வந்தவர்களை அன்பு டன் உபசரிப்பான்.

30. தந்திர மொழியுஞ் சொல்வன் தங்கிடு மிடையில் மச்சம்
வந்திடு மனைவி ரெண்டு மைந்தர்க ளாண்பால் ரெண்டு
விந்தையாய்க் கன்னி மூன்று மேவிடுந் தீர்க்க மாக
எந்தமா துருக்குப் புத்ரர் இயம்பினீர் விவரஞ் சொல்வீர்.

30. தந்திரமாகப் பேசுவான். இடுப்பில் மச்ச மொன்றுண்டு. இவ னுக்கு இரு மனைவியர் வாய்ப்பர். மக்களில் ஆண்கள் இருவரும், பெண்கள் மூவருந் தோன்றித் தீர்க்கமாக விளங்குவர். எந்த மனைவிக்குப் புதல்வர் தோன்றுவர் என்று கூறினீர்கள். விவரமாகச் சொல்லுங்கள்.

31. முதல்மனை பெண்பா லொன்று மேவிப்பின் நீரால் போகும்
விதியினுல் ரெண்டா மாது விளம்புவோ மற்றப் பாலர்
பதியினில் வாழ்வா ராகும் பாலனும் வறுமை காணுன்
வதிபன்பின் துணைவன் சேதி மனைவியு மொன்றே யாகும்.

31. இவன் முதல் மனைவிக்குப் பெண்ணெருத்தி தோன்றுவாள். பின்பு முதல் மனைவி தண்ணீரில் விழுந்து இறப்பாள். விதிப்படி மணந்த இரண்டாவது மனைவிக்கு மேற்கூறிய புதல்வர்கள் தோன்றுவர் என்று சொல்லுவோம். அவர்கள் ஒற்றுமையுடன் ஒரே வீட்டில் வசிப்பார்கள். இவன் வறுமைத்துன்ப மடையான். இனி, ஜாதகனுக்கு இளைய சகோ தரனின் செய்தியைச் சொல்லுவோம். அவனுக்கு மனைவி யொருத்தியே யாவள்.

32. கல்வியால் பெருமை பூண்பன் கிராமாதி காரஞ் செய்வன்
நல்லவர் பலர்கள் நேயன் நற்புத்தி சுதரா ளென்று
வல்லியு மிரண்டு வென்றோம் வறுமைக ளில்லா னாகும்
சொல்லுவோம் பின்பா கத்தில் துணைவர்கள் சேதி யாவும்.

32. படிப்பினால் பெருமை யடைவான். கிராமத் தலையை ஏற்று நடத்துவான். நற்குணங்கள் வாய்ந்த பெரியோரின் அன்புக்கு உரியவன். நல்ல புத்தி யுடையவன். இவனுக்குப் புதல்வன் ஒருவனும், பெண்கள் இருவருமாவர் என்று சொன்னோம். தரித்திர மில்லாதவன். ஜாதகன் சகோதரர்களைப் பற்றிய மற்றச் செய்திகளனைத்தையும் பிற்பாகத்தில் கூறுவோம்

33. அன்னையின் குணத்தைச் சொல்வோம் அன்புள மனத்த
[ளாகும்
தன்சொலு மடக்க முண்டு தன்துணை யாண்பால் மூன்று
கன்னிகை யவ்வா முங்குங் காதலி யில்ல மீனம்
முன்கோபம் வெளிக்காட் டாதாள் மொழிகின்றோம்
[பூர்வந் தன்னை.

33. ஜாதகன் தாயின் குணங்களைக் கூறுவோம். அன்பு பொருந்திய மனத்தினை யுடையவள். பணிவு நிரம்பிய சொற்களைப் பேசுவாள். இவளுக்குச் சகோதரர்கள் மூவர். சகோதரிகளும் மூவராவர். இவள் வீடு வடகிழக்குத் திசையில் உள்ளது. முன்கோப முள்ளவள். ஆனால், அதனை மிகுதியாக வெளிப்படுத்த மாட்டாள். இவள் முற்பிறவியைச் சொல்லுவோம்.

34. கன்னியாக் குமரி தன்னில் காதலி சைவச் சேயாய்
முன்னோர்க்கு வன்ன மீந்து மேவினள் தலங்க ளுக்குத்
தன்வரன் முன்னே மாண்டு சதுர்முகன் வரையப் பட்டு
வந்தவ ளிந்த மாது மறுசென்மந் துவாரை தன்னில் ;

34. கன்னியா குமரியில், சைவ மரபினளாய்த் தோன்றி, சான்றோர்க்கு உணவு முதலியன வளித்து, புண்ணியத் தலங்கள் பலவற்றுக்குக் கணவனுடன் சென்று, வாழ்ந்து, தன் கணவனுக்கு முன்பாக மரண மடைந்து, மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, இப்பிறப்பில் பிறந்தவள் இவள் என்று சொன்னோம். மறு பிறப்பு, துவாரகையில் ;

35. உதிப்பளாம் பிரம்ம சேயாய் உரைக்கின்றோம் நிரியா
[ணத்தைச்
சதியிலா முப்பா னெட்டில் தாய்க்குமே கண்டம் நேரும்
அதற்குமுன் ஈரெட் டாண்டில் அறைகின்றோந் தந்தை
[கண்ட
மதிபனுக் கறுப தாண்டில் மகரமா தத்தி லேதான் ;

35. அந்தணர் குலத்தவளாய்ப் பிறப்பாள். தாய் தந்தையர்க்கு மரண காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். ஜாதகனின் முப்பத்தெட்டாம் வயதில், தாயின் மரணம் நேரும். அதற்குப் பதினாறு வருஷங்களுக்கு முன்பாக, தந்தைக்கு மரணம் ஏற்படும். ஜாதகனுக்கு அறுபதாம் வயதில் தை மாசம் ;

36. ஏகிடு முடல மென்றோம் இயம்புவோம் பின்சென் மத்தைப்
பாகமா யரங்கந் தன்னில் பிறப்பனு மிக்கு லத்தில்
தோகையே பிதாவின் சென்மஞ் செப்புவோங் காஞ்சி
[தன்னில்
போகவா னிக்கு லத்தில் பிறப்பனு மென்று சொல்வோம்.

36. மரணம் நேரும் என்று சொன்னோம். ஜாதகனின் மறு பிறவியைச் சொல்லுவோம். திருவரங்கத்தில், இக் குலத்தவனாகப் பிறப்பான். தந்தையின் மறு பிறப்பைக் கூறுவோம். காஞ்சிபுரத்தில், இக் குலத்திலேயே தோன்றுவான் என்று சொல்லுவோம்.

37. முப்பது வாண்டு தன்னில் மேவிடும் நிதிநிட் சேபம்
செப்புவோம் விவரம் ரெண்டில் சகடுவா கனங்கள் நேரும்
ஒப்புடன் சுதராண் தோன்றும் உலகுளோர் வசிய மாகும்
தப்பித மில்லை யாங்கள் சாற்றிய மொழிகுன் றுவே.

37. முப்பதாம் வயதில் ஜாதகனுக்குப் புதையல் கிடைக்கும். அதனைப் பற்றிய விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம். வண்டி முதலிய வாகன வசதிகள் ஏற்படும். ஆண் குழந்தை பிறக்கும். உலகத்தோ ரனைவரும் இவனுக்கு வசியமாவர். நாங்கள் இங்ஙனம் சொல்லுவதில் தவறொன்று மில்லை. கூறிய சொற்கள் தவறா.

38. பாலகன் செனிக்குங் காலே பரிதியின் தசையி ருப்புச்
சாலவே யாண்டு மூன்றுந் தங்கிடுந் திங்கள் ரெண்டும்
ஏலவே பிணியு மெய்தும் எய்திடுஞ் சல்லிய யங்கள்
காலங்கள் விவர மாகக் கழறுவோந் தாயே யாங்கள்.

38. ஜாதகன் பிறப்புக் காலத்தில் சூரிய மகா தசையில் இருப்பு; மூன்று வருஷங்களும், இரண்டு மாதங்களுமாம். அக்காலத்தில் இவனுக்கு வியாதி புண்டாகும். கடன் ஏற்படும். தாயே! நாங்கள் எவ்வெக் காலங்களில் எவ்வெப் பலன்கள் உண்டாம் என்று விவரமாகப் பின்பு சொல்லுவோம்.

ஜாதகம் 108

1. மதியு மீனங் குருமேடம்
மால்ஞா னியுமே மானதனில்
[1]விதியது தேளில் ரவிபுகர்சேய்
மிக்க சாடி பணிகடகம்
இதுவே கிரக முயிர்நந்தி
இயம்பும் பலன்கள் தவமுனியே
அதுவே யாண்பால் செனனமுறும்
அறைவோ் மில்லஞ் சிறுவூராம்.

1. சந்திரன் மீனத்திலும், குரு மேஷத்திலும், புதன் கேது மகரத்திலும், சனி விருச்சிகத்திலும், சூரியன் சுக்கிரன் செவ்வாய் கும்பத்திலும், இராகு கடகத்திலுமாக இங்ஙனமே நவக்கிரகங்களும் உள்ளன. ஜன்ம விலக்கினம் விருஷபம். முனிவரே! இவ்வாறுள்ள ஜாதகப் பலன்களைச் சொல்லுங்கள். இஃது ஆண் பிறப்பு. பிறக்கும் வீடு சிறிய ஊரிலுள்ளது என்று சொல்லுவோம்.

சந்திரன்	குரு	லக்கினம்	
சூரியன் சுக்கிரன் செவ்வாய்	இராசி	சக்கரம்	ராகு
புதன் கேது			
	சனி		

2. தென்பால் வாசல் கீழ்மேற்குத்
தெருவாந் தந்தி மேற்கிலுறும்
முந்து மாரி தென்மேற்கில்
மேவும் வடபால் நதிக்கரையாம்
இந்து யணிந்தோன் குடிதானும்
இடியு மையனுா் தாமுண்டு
பந்த மாகு மடையாளம்
பாலன் செனிப்பான் பார்வதியே.

2. கிழக்கு மேற்குத் தெருவில் தெற்குப் பார்த்த வாயிலையுடைய வீடாகும். விநாயகர் மேற்குத் திசையில் எழுந்தருளி யிருக்கின்றார். மாரி

1. சனி

யம்மன் கோயில் மேற்கில் உள்ளது. வடக்கில் ஆற்றங்கரை யிருக்கின்றது. அங்கு, இளம்பிறைச் சந்திரனைத் தலையிலணிந்த சிவபெருமானின் இடிந்த கோயிலொன் றுண்டு. ஐயனாரும் அவ்விடத்தில் வாசம் புரிகின்றார். தகுதியாகச் சொன்ன அடையாளங்கள் கொண்ட விடத்தில் ஜாதகன் தோன்றுவான்; பார்வதியே!

3. பதியே தந்தை தாய்துணைவர்
மனைவி புத்ரர் யோகமெலாம்
பொதுவாய் முன்பின் சென்மங்கள்
புகல்வோந் தந்தை துணையாண்பால்
சதியே காணுன் பெண்மூன்று
அனேகம் பின்னுல் சேதமுறும்
பதியே தந்தை குணஞ்சொல்வோம்
பகரான் கல்வி யிருநிறத்தான்.

3. ஜாதகன், அவனது தாய்தந்தையர், உடன்பிறந்தோர், மனைவி மக்கள் முதலானவர் யோகங்களையும், முற்பிறப்பு மறுபிறப்புக்களையும் சொல்லுவோம். தந்தைக்குச் சகோதரனில்லை. சகோதரிகள் மூவர். மேலும் பல தோன்றி பின்பு சேதமாம். தந்தையின் குணங்களைக் கூறுவோம். கல்வியறி வில்லாதவன். கரிய நிற முடையவன்.

4. தானே தனியாய்க் கிருஷியுளன்
சாற்று மாமி யிரண்டென்றோம்
ஊனமி லாதான் வலியுடையன்
உறப்பு புளிப்பி லிச்சையுளன்
வானோர் பக்தி கொள்ளாதான்
மா்மமி லாதான் பூவிருத்தி
தேனே மொழியுங் கூவல்செய்வன்
செய்நன் றிகளு மறவாதான்.

4. தன் முயற்சியால் சொந்தமாக விவசாயத் தொழில் புரிவான். இவனுக்கு மனைவியர் இருவர் என்று கூறினோம். உடலில் ஊனமில்லாதவன். உறைப்புச் சுவையும் புளிப்புச் சுவையும் பொருந்தியுள்ள பொருள்களில் விருப்பமுள்ளவன். தெய்வ பக்தி யில்லாதவன். மனத்தில் மறை வில்லாதவன். நிலபுலன்கள் விருத்தி யுள்ளவன். தேன் போன்று இனிய சொற்களைப் பேசுவான். கிணறு தோண்டுவிப்பான். பிறர் செய்த உதவியை மறவாதவன்.

5. மறவான் செய்த நன்றிகளை
மறுத்தே யுரையான் பெருமையுளன்
பொரைபொய் களவு செய்யாதான்
பின்யோ சனையு முடையவனே
பெருமை புகலா னிளமனத்தன்
பேதை சொல்லைத் தான்தவருன்
விரைவில் நடப்பான் நற்குணத்தான்
மேலோர் பக்தி கொள்ளாதான்.

5. அயலார் தனக்குச் செய்த உபகாரங்களை என்றும் மறந்துவிட மாட்டான். பெரியோர்கள் கூறுகின்ற சொற்களுக்கு எதிர்மொழி சொல்லாதவன். மேன்மை யுள்ளவன். புறஞ் சொல்லாதவன். பொய் உரைக்க மாட்டான். திருட்டுத் தொழில் புரியாதவன். பின் யோசனை யுள்ளவன். தன்னைப் பற்றிய பெருமைகளைத் தானே கூறிக் கொள்ளாதவன். இளகிய மனமுடையவன். மனைவியின் சொற்களுக்குத் தடை சொல்லாதவன். வேகமாக நடப்பான். நற்குண முடையவன். மேன்மையுடைய சான்றோர் மீது பக்தி கொள்ள மாட்டான்.

வேறு

6. இந்நெறி யுடையா னுக்கு இருதார மினையா ளுக்கு
அன்னவ னுதிப்பா ளுகும் அவன்துணை யாண்பால் மூன்று
கன்னிகை யிருவர் தீர்க்கங் கழறுவோம் பின்பால் சேதி
முன்தாய்க்குச் சுதர்க ளுண்டோ மொழிகுவீர் முனியே
[நீர்தாம்.

6. இத்தன்மைகளை யுடையவனுக்கு இரு மனைவியராவர். அவர்களில் இளைய மனைவிக்கு ஜாதகன் புதல்வனுகத் தோன்றுவான். இவனுக்குச் சகோதரர் மூவர். சகோதரிகள் இருவர். இம்மூவரும் தீர்க்கமாவர். பிற்பாகத்தில் அவர்களைப் பற்றிய செய்திகளைச் சொல்லுவோம். ஜாதகனின் மூத்த தாய்க்குப் புதல்வர்கள் உளரோ? முனிவரே! நீங்கள் சொல்லுங்கள்.

வேறு

7. ஆணது வொன்று பெண்ணது மவ்வார்
அறைகுவோந் தீர்க்கமா மென்றேம்
நாணிடுஞ் சிலவே யவர்கள்வே ருவர்
நவிலுவோம் பின்பாகம் விபரம்
பூணுவோ முதித்தோன் குணத்தையே யாங்கள்
பிறர்பொரு ளிச்சையில் லாதான்
நாணிய மனத்தன் சிவந்தமெய் யீகை
நாயகன் கல்வியே யில்லான்.

7. புதல்வன் ஒருவனும், புத்திரி யொருத்தியும் தோன்றுவர் என்று சொல்லுவோம். இவர்கள் தீர்க்கமாவர் என்று சொன்னேம். மேலுஞ் சில தோன்றி யழியும். ஜாதகனின் சகோதரர்கள் வேறு குடும்பமாகப் பிரிந்து செல்வர். பிற்பாகத்தில் அதனை விவரமாகச் சொல்லுவோம். ஜாதகனின் குணங்களை நாங்கள் சொல்லுவோம். அயலார் செல்வத்தில் ஆசை வையாதவன். நாணம் பொருந்திய மனத்தினன். சிவந்த நிறமுடையவன். கொடையாளி. படிப்பில்லாதவன்.

8. பயிர்த்தொழில் செய்வான் பகையதை யெண்ணுன்
பத்தினி வர்க்கமே நாசம்
நயமுட னுரைப்பன் முகவடி வுள்ளான்
நாற்காலி விருத்தியே செய்வன்
சயஞ்செய்வ னெடுத்த வேலையை யென்றேம்
துணைவரை வேறதாய்ச் செய்வன்
கயவரைச் சேரான் கனத்தபுத் திகளுங்
கண்முக வசியமே யுள்ளான்.

8. விவசாயஞ் செய்வான். எவருக்கும் மனத்திலும் விரோதத்தை நினையாதவன். இவன் மனைவி வர்க்கத்தினருக்கு நாச மேற்படும். நயமாகப் பேசுவான். முகத்தில் ஓர் அடையாள முடையவன். கால் நடைகளை விருத்தி செய்வான். தொடங்கிய செயலை வெற்றியுடன் முடிப்பான் என்று கூறினேம். சகோதரரை வேருகப் பிரிந்து செல்லும்படி செய்வான். கீழோர் நட்புக் கொள்ளான். மேன்மையான புத்தி யுள்ளவன். கண், முகம் இவை வசீகர முள்ளவன்.

வேறு

9. இருபது மூன்று வாண்டுள் இவனுக்குப் பாரி வாய்க்கும்
வருங்கன்னி துணைவி புத்ரி வந்திடு முன்தாய் பேத்தி
உரைக்கின்றே மவள்கு ணத்தை உறுதியாஞ் சிவந்த மேனி
பெரும்புத்தி யடக்க மாவள் புலிபோலக் கோப முண்டு.

9. இருபத்து மூன்றும் வயதுக்குள் ஜாதகனுக்கு மனைவி வாய்ப்பாள். இவனுக்கு மனைவியாக வருபவள், இவனது சகோதரியின் புதல்வியும், மூத்த தாயின் பேத்தியும் ஆவாள். அவள் குணங்களைச் சொல்லுகின்றேம். திடமும், சிவந்த நிறமும் உடைய உடலினள். மேன்மையான புத்தி யுடையவள். பணிவுள்ளவள். கொடிய புலி போன்று கோப மடைவாள்.

10. நாபிச்சு டுடைய ளாகும் நாயகன் மனம்போல் வாழ்வள்
பாபத்துக் கிடங்கொ டாதாள் பரவுப காரி யாவள்
நாவது சுத்த முண்டு நற்பணி காணு ளாகும்
தேவியுஞ் சமயோ கத்தாள் துணையது காணு ளாகும்.

10. நாபிச் சுடு உடையவள். கணவன் மனக்கருத்துப்போல் வாழ்க்கை நடத்துவாள். தீவினைக்கு இடங் கொடுக்காதவள். பிறருக்கு உதவி புரியும் இயல்பினள். வாக்குத் தூய்மை புள்ளவள். சிறந்த ஆப ரணங்களை யடையாதவள். இன்பமுந் துன்பமுங் கலந்த சமமான யோக முள்ளவள். இவளுக்கு உடன்பிறந்தா ரில்லை.

11. சத்தமஞ் சுதர்கள் தோன்றுந் தங்காது வாண்பா லுந்தான்
வித்தகி பெண்பால் ரெண்டு மேவிடுந் தீர்க்க மாகப்
புத்திர தோட மெவ்வார் புகலுவீர் சங்கை தன்னைக்
குத்தமா யஞ்சோ னென்பான் குலவியே கேது கூடி;

11. ஜாதகனுக்கு மக்கள் எழுவர் தோன்றுவர். அவர்களில் ஆண் குழந்தைகள் நிலையா. பெண்கள் இருவர் மாத்திரம் தீர்க்கமாக விளங்குவர். ஜாதகனுக்குப் புத்திர தோஷம் ஏற்படக் காரணம் யாது? சந்தேகத்தை விளக்கிக் கூறுங்கள். தீங்குண்டாகும் வகையில், ஐந்தாமிடமாகிய புத்திர ஸ்தானத்துக்குரிய புதன், ஒன்பதாமிடமாகிய மகரத்தில் கேதுவுடன் சேர்ந்து தங்கி;

12. காரியும் பார்த்த தாலே கழறினேஞ் சுதராண் தோடம்
வீரியன் பூர்வந் தன்னில் மேவிற்று வினைய நேகங்
கூறுவீர் பூர்வந் தன்னைக் குற்றுல மருகி லேதான்
பாரிய வூரி லேதான் பிறந்தனன் கங்கை சேயாய்.

12. சனியால் பார்க்கப்படுவதால் ஆண் குழந்தைகட்குத் தோஷங் கூறினேம். தவிரவும், ஜாதகனது முற்பிறப்பின் தீவினைகளும் பல சேர்ந் தன. ஜாதகனுக்கு முற்பிறவியைச் சொல்லுங்கள். திருக்குற்றாலத்துக்கு அருகில் உள்ளதொரு பெரிய ஊரில், வேளாளர் குலப் புதல்வனாய்ப் பிறந்தான்.

13. தரணிக ளதிக முண்டாய்த் தன்மனை மதலை யாகிக்
குறையிலா வாழு நாளில் கூறுவோம் பவத்தை யாங்கள்
குரவர்பால் மறையோ னுக்காய்க் கூறினன் கட்டு வார்த்தை
மறைசாப மொன்றுண் டாச்சு வறைகின்றோ மின்னு
[மொன்று.

13. நிலபுலன்கள் மிகுதியாக உண்டாகி, மனைவி மக்களைப் பெற்று, குறையொன்றும் இல்லாமல் வாழ்ந்து வந்த காலத்தில், ஏற்பட்ட தீவினையை நாங்கள் சொல்லுவோம். சான்றோர்களிடம் சென்று, ஒரு அந்தணனைப் பற்றிப் பொய்யுரைகள் சொன்னான். அதனை யறிந்த அந்தணன் இவனுக் கிட்ட சாபம் இவனை வந்தடைந்தது. இன்னும் ஒன்றைச் சொல்லு கின்றோம்.

14. பஞ்சைகள் மதலைக் கன்னம் பகராத சாப மொன்று
[1]நஞ்சதைக் கொன்ற தோடம் நல்கிற்று விச்சென் மத்தில்
துஞ்சிடுஞ் சுதரா னென்றோந் தோகையால் சிலவே
[தோடம்
வஞ்சியின் பூர்வங் கேளாய் வள்ளூருக் கருகில் தெற்கில்;

14. ஏழைகளின் குழந்தைகட்கு உணவளிக்காத பாவம் ஒன்று; பாம்பினை யடித்துக் கொன்ற தோஷமொன்று ஆகிய இவைகள் இப்பிறப்பில் இவனை யடைந்தன. ஆதலினல், தோன்றும் ஆண் குழந்தைகள் சேதமாம் என்று சொன்னோம். இவன் மனைவியாலும் சில தோஷங்கள் சேர்ந்தன. ஜாதகன் மனைவியின் முற்பிறப்பைக் கேட்பாயாக. திருவள்ளூருக் கருகில், தெற்குத் திசையிலுள்ளதொரு ஊரில்;

15. இக்குல முதித்து யின்னேள் எழில்வரன் மதலை யுண்டாய்த்
தக்கவே குடும்பி யாகிச் சார்ந்ததோர் வினையைக் கேண்மோ
நக்கந்த னடியார் மாலை நல்குவா யன்ன மென்னக்
குககல்போல் கோபங் கொண்டு கூடாது வென்று
[சொன்னுள்.

15. இக்குலத்தவளாகவே பிறந்து, அழகிய கணவன், மக்கள் ஆகி யோரை யடைந்து, தகுந்த குடும்ப முடையவளாகி, வாழும்போது, வந்து சேர்ந்த தோஷத்தைக் கேளுங்கள். சிவனடியார் ஒருவர், ஒருநாள் மாலை யில் இவள் வீட்டுக்கு வந்து, சிறிது உணவளிப்பாய் என்று கேட்கவும், நாய் போல் சினமுற்று, உணவு இல்லையென்று கூறி யனுப்பினள்.

16. அதிதியு மனவெ றுப்பால் அறைகின்றார் சாபந் தானும்
மதிசதி பின்சென் மத்தில் மைந்தராண் தோட மெய்தும்
சதமுடன் துணைக ளின்றித் தந்தையார்ச் சிதமும் பாழாய்
இதுவித மடைவா ளென்று இயம்பியே சென்றா ரென்றோம்.

1. பாம்பு

16. அதிதியாக வந்த சிவனடியாரும், மனவெறுப் படைந்து, சாப மொன்று கூறுகின்றார். இவனுக்கு மறுபிறப்பில் தோன்றும் ஆண் குழந்தைகள் தோஷமாம்; தன்னுடன் பிறந்தா ரில்லாதவ னாவான்; தந்தையின் சொத்துக்கள் இவனுக்குக் கிடைக்காமல் பாழாம். இவ்விதமான துன்பங்களை அடைவானெனச் சொல்லி விட்டு, அடியார் சென்றார் என்று கூறினேம்.

17. சடைமுனி சாப மொன்று தங்கிற்று யிவனுக் கேதான்
உடன்சுதர் மரண மாகி உத்தமி தனியாய் வாழ்ந்து
அடைவுடன் கால நாடு அடைந்துமே பிரமன் லக்கம்
இடமதா யிக்கு லத்தில் செனித்தவ னென்று சொல்வோம்.

17. சடாமுனியின் சாபமொன்றும் இவனுக்கு ஏற்பட்டது. ஆக, இவ்விதத் தோஷங்களால், அப்பிறப்பில் தோன்றிய குழந்தைகள் இறக்க, இவன் தனிமையாய்ச் சிலகாலம் வாழ்ந்து, இயமனுலக மடைந்து, மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, இக்குலத்தில் பிறந்தவன் இவன் என்று கூறுவோம்.

18. முனிசாப மதிதி சாப மேவிடு மிச்சென் மத்தில்
வினைவருஞ் சுதரா னுக்கு மெல்லியாள் சேட்டி விருத்தி
பிணையாகும் பின்னு லேதான் புகலுவீர் கிரியை யொன்று
கனமுள சுதர்கள் வேண்டிக் கருமசாந் திகளுஞ் செய்ய;

18. சடாமுனியின் சாபமும், அதிதியாக வந்த சிவனடியார் சாபமும் இப்பிறப்பிலும் இவனைச் சாரும். அவற்றால், பிறக்கும் ஆண் குழந்தைக்குத் தோஷ மேற்படும். மூத்தவளாகப் பிறந்த பெண்ணொருத்தி தீர்க்கமான வயதுடனிருப்பாள். இவனுக்குப் பின்பு தோன்றுவன மரண மடையும். இந்தத் தோஷம் நீங்குவதற்குச் சாந்தி யொன்று சொல்லுவீர். பெருமையுடைய புத்திரர் தோன்றுவதற்கு, விதிப்படி கர்ம சாந்திகள் செய்தால்;

19. முன்வினை நீங்கி யேதான் உதித்தசேய் தீர்க்க மெய்தும்
கன்மசாந் திகள்செய் யானேல் காளைகள் தோன்றித்
[தோடம்
சொன்னவும் செய்வா னுகில் சுதனென்று தீர்க்க மெய்தும்
கன்மசாந் திகளெவ் வாறு கழறுவீர் முனியே நீர்தாம்.

19. முற்பிறப்புத் தீவினை நீங்கி, பிறந்த ஆண் குழந்தை தீர்க்க மடையும். கரும சாந்திகள் செய்யாது ஜாதகன் தவறுவானாகில், ஆண் குழந்தைகள் பிறந்து தோஷமாம். சொல்லியபடி முற்பிறப்புத் தீவினைகள் நீங்குவதற்குச் சாந்திகள் செய்வானானல், புதல்வனொருவன் தோன்றித் தீர்க்க மடைவான். முனிவரே! நீங்கள், கர்மசாந்திகளை எங்ஙனம் செய்வது என்று கூறுங்கள்.

வேறு

20. தானியஞ் சமித்துக் கலசமு மொன்பான்
சதிபதி பிம்பமும் ரெண்டாம்
ஆனவத் திரமு மதற்குமேல் சாத்தி
மந்தர காண்டத்தில் மூலம்
ஊனமில் லாமல் சகஸ்திர முரைக்க
ஓங்கிடு மோமமே யென்றோம்
மானமாய்த் தாமிரத் தகட்டினி லம்மன்
பீசத்தை வரைந்துமே பின்பு;

20. நவதானியங்கள், சமித்துக்கள் இவைகளைச் சேகரித்து, ஒன்பது கலசங்கள் ஸ்தாபித்து, அம்பிகை, இறைவன் ஆகியோர் உருவங்கள் இரண்டனையும் பிரதிஷ்டை செய்து, புத்தாடைகளை அவைகளுக்கு அணிவித்து, மந்தர சாஸ்திரத்தில் சொல்லப்பட்டுள்ள மூலமந்திரத்தை, தவறில்லாமல் ஆயிரம் முறை ஜபித்து, உயர்ந்த ஹோமம் செய்ய வேண்டும் என்று கூறினேம். பின்பு, மேன்மையாக, தாமிரத் தகடு ஒன்றில், அம்பிகையின் பீஜாட்சரத்தை எழுதி, பிறகு;

21. முன்சொலு மூலஞ் சகஸ்திர முரைத்து
முழுவெள்ளைக் கூழ்ப்பாண்ட பலியும்
பின்சத்தி பூசை செய்துமே வணிந்து
பேதையுஞ் சுக்கிர விரதம்
இன்பமா யிருக்க வினைகளும் நீங்கி
எய்திடுஞ் சுதராண் விருத்தி
வன்பமாய் நிவிர்த்தி செய்திடு வானேல்
சுதர்தோடம் முற்றிடுந் தானே.

21. முன்பு சொல்லப்பட்ட மூலமந்திரத்தை ஆயிரம் முறை மீண்டும் ஜபித்து, முழு உருவத்துடன் கூடிய வெள்ளைப் பூசணிக்காயைப் பலியாகக் கொடுத்து, அதற்குப் பிறகு பராசக்திக்குப் பூசை செய்து, அந்தத் தகட்டினை ஜாதகன் மனைவி அணிந்து கொண்டு, வெள்ளிக்கிழமை விரதத்தினை, மன மகிழ்ச்சியுடன் அனுஷ்டித்து வந்தால், அடைந்த தீவினைகள் விலகி, ஆண் குழந்தைகளுக்கு விருத்தி யுண்டாம். இதனைச் செய்யாமல், கெட்ட எண்ணத்துடன் நீக்குவானேல், புத்திர (ஆண் குழந்தை) தோஷம் ஏற்படும்.

22. தானவ னெந்தக் காலத்தில் செய்யச்
சாற்றுவீர் முனிவரே யென்ன
மானமாய் முப்பான் மூன்றினில் செய்ய
வந்ததோர் வினைகளும் போக்கி
ஊனமில் லாமல் நான்கது விருத்தி
உதித்திடு மாண்சுத ரென்றோம்
பான்மையாய்ச் சாந்தி விபரமாய்ச் சொன்னோம்
பகருவோ மன்னையின் சேதி.

22. சொல்லப்பட்ட சாந்தியினை ஜாதகன் எந்தக் காலத்தில் செய்ய வேண்டும்? கூறுங்கள், முனிவரே! முப்பத்துமூன்றும் வயதில், மேன்மையாக, இந்தச் சாந்தியைச் செய்தால், ஏற்பட்ட தீவினைகள் நீங்கி, குற்றமில்லாத மக்கள் நால்வர் தோன்றி விருத்தியாவர். ஆண் குழந்தைகள் தோன்றும் என்று சொன்னோம். பொருந்திய வகையில் சாந்தி விவரத்தைக் கூறினோம். இனி, ஜாதகன் தாயின் செய்தியைச் சொல்லுவோம்.

வேறு

23. *அன்னைகுண மாஞ்சிவப்பள் சமதே கத்தாள்
அறிவுள்ளாள் பொறுமையுண்டு முன்கோ பத்தாள்
தன்மகுணஞ் சாந்தமுண்டு வாயு பாதை
தங்கிடுமே வில்லமுந்தான் கீழ்ப்பா லாகும்
தன்துணையாண் காணுளாங் கன்னி தோன்றும்
சலிப்பாகு மதுவுந்தான் மத்தி யத்தில்
....
அறைகின்றோம் பூர்வமதைத் தக்கோ லத்தில்.

23. தாயின் குணங்களைக் கூறுவோம். கருமை கலந்த செந்நிறமுடையவள். சமமான உடலமைப்பைப் பெற்றவள். அறிவுடையவள். பொறுமை யுள்ளவள். முன்கோப முடையவள். தருமசிந்தை யுள்ளவள். சாந்தியும் உடையவள். இவளுக்கு வாயு நோய் ஏற்படும். இவள் பிறந்தகம் ஜாதகன் வீட்டுக்குக் கிழக்கி லுள்ளதாகும். தன்னுடன் பிறந்த சகோதரனில்லாதவள். சகோதரி தோன்றுவாள். மத்திய வயதில் அவளும் மரண மடைவாள். தாயின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுகின்றோம். தக்கோலத்தில்;

*இப்பாடலின் இறுதியில் சில பகுதிகள் எட்டிவில்லை.

வேறு

24. செங்குந்த மரபில் தோன்றிச் சேயர்கள் வரனு முண்டாய்
மங்கையும் வாழு நாளில் வந்தலும் தன்னைக் கேளாய்ச்
சங்கையால் நாத்தி பேரில் தப்பான வார்த்தை சொல்லித்
தங்கள்பந் தினரை விட்டுச் சத்தியை விலக்க லுற்றாள்.

24. செங்குந்த மரபினளாய்ப் பிறந்து, கணவன், மக்கள் ஆகியோரைப் பெற்று, இவள் வாழ்ந்து கொண்டிருந்த காலத்தில் இவளை யடைந்த தீவினையைக் கேள். தனது, நாத்தி மீது சந்தேகங் கொண்டு, தவறான சொற்களைக் கூறி, அவள் கணவன் வீட்டாரிடமிருந்து அவளை விலக்கச் செய்தாள்.

25. ஏகின மாது தானும் இயம்புவாள் மனவெ றுப்பால்
பாகமாய்ப் பின்சென் மத்தில் பெருகாரே துணைகள் தாமும்
தோகையு மிரண்டாம் பாரி தோன்றியே நிந்தை பெற்றுப்
போகமுங் குறைவு நேர்ந்து பூமியில் வாழ்வா யென்று;

25. கணவன் வீட்டாரால் விலக்கப்பட்டுச் சென்ற பெண்ணும் மன வெறுப்படைந்து சொல்லுவாள். மறுபிறப்பில் உன்னுடன் பிறந்தோர் நிலைக்கமாட்டார்கள். நீ இரண்டாம் மனைவியாக வாழ்க்கைப்பட்டு, பழிகளை யடைந்து, சௌக்கியக் குறைவுண்டாகி, உலகில் வாழ்ந்திருப்பாயாக என்று;

26. சொல்லியே சென்று ளொன்றோந் தொடர்ந்தது தோடந்
[தானும்
வல்லியு மந்தி யத்தில் வாய்ரணந் தன்னுல் மாண்டு
புல்கினு ளிக்கு லத்தில் புக்கிற்று முன்னுழ்த் தோடம்
நில்லாவே துணைக ளுந்தான் நேருவா ளிரண்டாம் பாரி.

26. சொல்லி விட்டுச் சென்றாள் என்று கூறினோம். இந்தத் தோஷம் இவளைத் தொடர்ந்தது. அப்பிறவியில் கடைசிக் காலத்தில் இவள் வாய்ப் புண்ஏற்பட்டு மரண மடைந்தாள். பின்பு, இக்குலத்தவளாகப் பிறந்தாள். முற்பிறப்புத் தோஷம் இப்பிறப்பில் இவளை யடைந்தது. அதனுல் இவளுக்குச் சகோதரர்கள் நிலையார். இரண்டாம் மனைவியாக வாழ்க்கைப் படுவாள்.

27. சஞ்சல மனமாய் வாழ்வாள் தன்பணி யதிக மில்லாள்
வஞ்சிபின் சென்மஞ் சொல்வோம் வளமுள காஞ்சி தன்னில்
தஞ்சமா யிக்கு லத்தில் செனிப்பளா மிந்த மாது
தஞ்சமாய்த் தந்தை பூர்வஞ் சாற்றுவோ மினிமே லாக.

27. கலக்கங்கள் நிறைந்த மனத்துடன் வாழ்வாள். தனக்குச் சொந்தமான ஆபரணங்கள் மிகுதியாக இல்லாதவள். இவள் மறுபிறப்பைக் கூறுவோம். செழிப்புள்ள காஞ்சீபுரத்தில், இக்குலத்திலேயே தோன்று வாள் இவள். இனிமேல், ஜாதகன் தகப்பனுரின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம்.

28. பொங்கிய மலைதே சத்தில் பிறந்தனன் செக்கா னுகி
மங்கையு மதலை யுண்டாய் வளமுள குடும்பி யாகி
இங்கவன் வாழு நாளில் இயம்புவோ மூழி தானும்
துங்கமாஞ் சுருதி யோர்க்குச் சொல்பமாய்ப் பொருளுந்
[தந்து ;

28. சிறப்புள்ள மலைநாட்டில், வாணியர் மரபினனுசப் பிறந்தான். மனைவி மக்களை யடைந்து, செழிப்புள்ள குடும்பமுடையவனுகி, இவன் வாழ்ந்து கொண்டிருந்த காலத்தில் சேர்ந்த தோஷமொன்றைச் சொல்லு வோம். தூய்மையுடைய அந்தணர் சிலருக்குச் சிறிதளவே கடனுகப் பொருள் கொடுத்து;

29. செய்தனன் கணக்கில் மோசஞ் செப்புவார் மறையோர்
[தாமும்
ஐயமாய்ச் செய்த பாவி அணுகிய பின்சென் மத்தில்
தையலு மிரண்டு மாகித் தன்துணை தோட மெய்தி
வையமேல் வாழ்வா யென்று வறைந்திட்டார் மறையோர்
[தாமும்.

29. அவர்கள் திரும்பத் தரும்பொழுது, அதிகமாகத் தரவேண்டும் என்று பொய்க் கணக்கு எழுதி வைத்திருந்து காட்டினன். அந்த அந்தணர் கள் சாபமிடுவார்கள். கணக்கில் மோசஞ் செய்த பாவியே! வரப்போகும் பிறவியில், இரு மனைவியரை யடைந்து, சகோதர தோஷமுற்று, உலகில் வாழ்ந்திருப்பாய் என்று அவர்கள் கூறினர்கள்.

30. இன்னமுஞ் சிலவே தோடம் எய்திற்று விவனுக் கேதான்
துன்னிய கால நாடு சேர்ந்துமே பிரமன் லக்கம்
அன்னவ னிக்கு லத்தில் அணுகினு னென்று சொல்வோம்
முன்வினை யிச்சென் மத்தில் மேவிற்று மனைவி ரெண்டாய்.

30. இன்னுஞ் சில தோஷங்களும் இவனைச் சார்ந்தன. அப்பிறப்பில் இவ்விதமாக வாழ்ந்து, எமனுலகஞ் சேர்ந்து, மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப் பட்டு, இக்குலத்தவனுக இப்பிறவியில் இவன் பிறந்தான் என்று கூறுவோம். முற்பிறப்புத் தீவினையினுல் இப்பிறப்பில் இவனுக்கு இரு மனைவியர் ஏற்பட்டனர்.

31. துணைகளுந் தோன்றித் தீதாஞ் சுதர்களு மத்தி யத்தில்
பிணையாக வேருய்ச் செல்வர் பேசுவோ மிவன்பின் சென்மம்
அனையதக் கோலந் தன்னில் அணுகுவா னிக்கு லத்தில்
சினமிலாத் தவங்கள் செய்யுந் தேவியே கேட்டி டாயே.

31. சகோதரர்களுந் தோன்றி மரிப்பர். இவன் புதல்வர்களும் இடைக்காலத்தில் இவனிடம் விரோதங் கொண்டு வேறு குடும்பமாகச் செல்லுவர். இவன் மறுபிறவியைக் கூறுவோம். தக்கோலத்தில், இக் குலத்தவனுகவே தோன்றுவான். கோபமடையாமல் தவங்களை யாற்றுகின்ற பார்வதி தேவியே! கேட்பாயாக.

32. முப்பது வைந்து வாண்டி லுயர்தேளின் மாதந் தன்னில்
செப்புவோந் தந்தை கண்டஞ் சென்றுபின் முப்பா
[னென்பான்
ஒப்புடன் மகர மாதம் உரைக்கின்ருே மன்னை கண்டம்
அப்பணி சடையோன் தேவி அருளிய மொழிகுன் ருவே.

32. ஜாதகனின் முப்பத்தைந்தாம் வயதில், கார்த்திகை மாதம் தந்தையின் மரணத்தைச் சொல்லுவோம். பின்பு, முப்பத்தொன்பதாம் வயதில், தை மாதம் தாயின் மரணத்தைக் கூறுகின்ருேம். கங்கையை யணிந்த சடைமுடியோடு கூடிய சிவபெருமான் பத்தினியே! நாங்கள் சொல்லிய சொற்கள் தவரு.

33. அறுபது வொன்ப தாண்டில் ஐப்பசி மாதந் தன்னில்
திருமகன் தனக்குக் கண்டஞ் செயமுனி கூறு கின்ருர்
வருமவன் தனக்கு மேதான் மத்தியில் கண்டம் நேரும்
உறைந்திடுஞ் சகட யோகம் உயர்மீன மதியு நிற்க;

33. அறுபத்தொன்பதாம் வயதில், ஐப்பசி மாதம் ஜாதகனுக்கு மரணம் உண்டாகும். செயமுனிவர் சொல்லுகின்ருர். ஜாதகனுக்கு மத்திய காலத்தில் கண்டம் ஏற்படும். சகடயோகம் தங்கும். மீன விராசி யில் சந்திரன் இருப்பதனுல்;

34. பங்கமே நேரு மென்ருேம் பாலகன் வயது தீர்க்கம்
சங்கையாய்ப் பிணிகள் நேர்ந்துஞ் சனியேழி லிருப்ப தாலே
பங்கயன் முன்பனி போலே பறந்திடு மென்று சொல்வோம்
அங்கவன் பின்சென் மத்தை அறிவிப்போந் தாயே யாங்கள்.

34. சகட யோகத்துக்குப் பங்கமேற்படும் என்று கூறினேம். ஜாத கனுக்கு வயது தீர்க்கமே. நீக்குண்டாக்கும் நோய்கள் வந்தாலும், சனி ஏழாமிடத்தில் தங்கி யிருப்பதால், சூரியனுக்கு முன்பு பனிபோல் அவை விலகிப்போம் என்று கூறுவோம். தாயே! ஜாதகனின் மறுபிறப்பை நாங்கள் சொல்லுவோம்.

35. உத்திரம் வள்ளூர் தன்னில் உதிப்பனுஞ் சைவச் சேயாய்
வித்தகன் யோகச் சேதி விளம்புவோ மினிமே லாக
முத்துசா மரையோ கங்கள் முக்குடை யோக மொன்று
சுத்தமாய்ப் பலனைச் சொல்வோஞ் சுகதுக்க மிரண்டு
[முள்ளான்.

35. வடக்கிலுள்ள திருவள்ளூரில், சைவ குலத்தவனுகப் பிறப்பான். இனிமேல், ஜாதகனது யோக விசேஷங்களைச் சொல்லுவோம். முத்து யோகம், சாமரை யோகம், முக்குடை யோகம் ஆகிய இம்மூன்றும் இவனுக்கு வரும். இவற்றுக்குப் பலன்களைச் சொல்லுவோம். இன்பம், துன்பம் இரண்டும் உள்ளவன்.

36. அன்னமுங் குறைவு றுதான் அனுகாவே தனங்கள் தாமும்
பொன்பணி யதிக மில்லான் புத்திரன் போக மென்றேும்
தன்னிலே சல்ய மில்லான் தந்தைபூ மிகளும் விருத்தி
சொன்னசொல் காப்பா னுகுந் துணைவனு லவமா னத்தான்.

36. போஜனத்துக்குக் குறைவேற்படாதவன். செல்வங்கள் சேரா. பொன்னுபரணங்கள் மிகுதியாக இல்லாதவன். இவன் புத்திரன் யோகவானுக விளங்குவான் என்று சொன்னேம். கடனில்லாதவன். தந்தையால் சேர்த்து வைக்கப்பட்ட நிலபுலன்களும் விருத்தியாம். சொன்ன சொல் தவருன். உடன்பிறந்தானுல் அவமான மடைவான்.

37. இல்லமு மிருபத் தேழில் இலகிடும் பாகம் நான்காம்
அல்லல்மத் தியத்தில் நேரும் அலேச்சல்கள் மிகவே யெய்தும்
வல்லவன் சேதி யெல்லா மறைகின்றேம் விபரம் ரெண்டில்
நல்லவ னுகி வாழ்வன் நாயகி கேட்டி டாயே.

37. ஜாதகனது இருபத்தேழாம் வயதில், வீடு நான்கு பங்காகப் பிரிக்கப்படும். மத்திய காலத்தில் ஜாதகனுக்குப் பல துன்பங்கள் உண்டாம். மிகுதியான அலேச்சல்கள் ஏற்படும். இவனது மற்றச் செய்திகளைத்தையும் விவரமாக இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்றேம். நற்குண முடையவனுக வாழ்ந்திருப்பான். தலைவியே! கேட்பாயாக.

38. பிறந்திடு காலந் தன்னில் புதன்தசை யாண்டு வாறும்
உறைந்திடுந் திங்க ளாறும் உதித்திடுந் துணைபின் விருத்தி
வரும்பிணி யன்னை தந்தை மைந்தனும் பிணியால் வாடிக்
குறைந்திடுங் காலி தாமுங் கூறுவோம் பின்பால் சேதி.

38. ஜாதகன் பிறப்புக் காலத்தில், புத மகா தசை இருப்பு, ஆறு வருஷங்களும், ஆறு மாதங்களுமாம். அக்காலத்தில், இவனுக்கு இளைய சகோதர னெருவன் தோன்றிடுவான். தாய் தந்தையர்க்கு நோய் வரும். ஜாதகனும் வியாதியால் துன்பப்படுவான். கால் நடைகளுக்குச் சேதமுண்டாகும். மற்ற விவரங்களைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுவோம்.

ஜாதகம் 109

1. நந்தியுஞ் செனன மாக ரவிபுதன் புகரு மீனம்
மந்திரி கடக மாக மங்கலன் ராகு சாடி.
சந்திரன் மான தாக சனிதுலாங் கேது சீயம்
இந்தவார் கோளுஞ் சேரில் இயம்புவீர் பலனைத் தானே.

1. விருஷபம் ஜன்ம விலக்கினமாகி, சூரியன் புதன் சுக்கிரன் மீனத்திலும், குரு கடகத்திலும், செவ்வாய் ராகு கும்பத்திலும், சந்திரன் மகரத்திலும், சனி துலாத்திலும், கேது சிம்மத்திலுமாக இவ்விதம் நவக்கிரகங்களும் நின்றுல், உரிய பலன்களைச் சொல்லுவீர்.

சூரியன் சுக்கிரன் புதன்		லக்கினம்	
செவ்வாய் ராகு	இராசி சக்கரம்		குரு
சந்திரன்			கேது
		சனி	

2. உத்தமி கேட்கும் போது உரைக்கின்றூர் வதிட்டர் தாமும்
சித்தச னுண்பால் சென்மம் செனித்தவில் கீழ்மேல் வீதி
சுத்தமாய் வடக்கு வாடை தோகைவா கனத்தோன் தந்தி
குற்றமில் லாமல் மேற்கில் கூறுவோ முத்தி ரத்தில்.

2. பார்வதி இங்ஙனம் கேட்கும்பொழுது, வசிட்ட முனிவர் சொல்லுகின்றூர். இஃது ஆண்பிறப்பு. பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்கான வீதியில் வடக்கு வாடையி லுள்ளது. மயில் வாகனத்தையுடைய முருகப்பிரான், விநாயகர் ஆகியோர் கோயில்கள் மேற்கிலுள்ளன என்று சொல்லுவோம். வடக்கில்;

3. நீலிமா காளி தங்கும் நீர்க்குள மருகில் தங்கும்
சாலவே துருவங் கீழ்ப்பால் சக்கரத் தோனுங் தென்கீழ்
ஏலவே தென்மேல் திக்கில் இருந்திடு மாயோன் கோட்டம்
ஆலத்தை யுண்டோன் வாயு அணுகிடு மென்று
[சொல்வோம்.

3. பத்திர காளி வாசம் புரிவாள். நீர் நிறைந்த குளமொன்று வீட்டுக்குச் சமீபத்தில் உள்ளது. அரசாது மலேக்கோட்டை கிழக்கில் இருக்

இன்றது. சக்கராயுதத்தை யேந்திய திருமால் தென்கிழக்கில் எழுந்தருளியிருக்கின்றார். தென்மேற்குத் திசையிலும் விஷ்ணு கோயிலொன்று உண்டு. ஆலகால விஷத்தை யுண்டருளிய சிவபெருமான் ஆலயம் வடமேற்கிலுள்ளது என்று கூறுவோம்.

4. இன்னமும் பலதே வாசம் இலகிய சோலை யுண்டு
அங்கர் ப்ருதிவி யாகும் அறைந்தவில் கெட்டி யாகும்
சொன்னவிவ் வடையா ளத்துள் தோன்றுவா னெட்டாஞ்
[சென்மம்
தன்னிலே கௌரி வம்சஞ் சாற்றினோங் கேளுந் தாயே.

4. இன்னும் பல தெய்வங்கள் அங்கு வாசம் புரிகின்றனர். சோலையொன்று உளது. அந்த நகரத்தில் உள்ள கோயிலில் பிருதிவி லிங்கம் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட் டிருக்கின்றது. முன்பு சொல்லப்பட்ட ஜாதகன் வீடு உறுதி பெற்றதாகும். கூறப்பட்ட இவ்வடையாளங்களுள்ள விடத்தில் தன் தந்தைக்கு எட்டாம் பிறப்பாக, கௌரீக மரபில் ஜாதகன் தோன்றுவான் என்று நாங்கள் சொன்னோம்; தாயே! கேளுங்கள்.

5. தந்தையின் துணைவர் தம்மைச் சாற்றுவோம் நவம தாகும்
சொன்னதி லாண்பால் ரெண்டு தீர்க்கமா மென்று
[சொல்வோம்
அன்னவர் வேருய்ச் செல்வர் அவர்களு மூத்தோ ராவர்
விந்தையாய்த் தந்தை சேதி விளம்புவோங் கேளுந் தாயே.

5. தகப்பனுருடன் பிறந்தவர்களைப் பற்றி நாங்கள் சொல்லுவோம். அவர்கள் ஒன்பதின்மர். சொல்லப்பட்ட ஒன்பதின்மரில் ஆண்கள் இருவர் தீர்க்கமாவர் என்று கூறுவோம். அவர்கள் வேறு குடும்பமாகச் செல்லுவர். அவ்விருவரும் ஜாதகன் தந்தைக்கு மூத்தோராவர். தந்தையின் செய்திகளைச் சொல்லுவோம்; கேளுங்கள், தாயே!

6. மாநிறஞ் சமதே கத்தன் மருமமில் லாத நெஞ்சம்
தேன்மொழி கூறு வானுஞ் செனசகா யங்கள் செய்வன்
ஆன்றவர் நேசங் கொள்வன் ஆசாரங் கல்வி மானும்
ஈனமாங் குணங்க ளில்லான் எதிரியை வசியங் கொள்வன்.

6. மாநிற முள்ளவன். சமமான உடலமைப் புள்ளவன். மனத்தில் மறைவில்லாதவன். தேன்போன்ற இனிய சொற்களைப் பேசுவான். மக்களுக்கு உதவிகள் செய்வான். சான்றோர்களிடம் நேசத்தைப் பெறுவான். ஒழுக்க முள்ளவன். படிப்பாளி. தாழ்வான குணங்க ளில்லாதவன். பகைவனை வசப்படுத்துவான்.

7. கூறிடான் கடின வார்த்தை கொம்பனை யாட்கு நேயன்
தேரிய மனத்த னுகுஞ் சிற்றுண்டிப் பிரிய னுகும்
பாரது கொஞ்ச முண்டு பகைவரை லகுவில் வெல்வன்
சீரிய செட்டுச் செய்வன் சிரமுக வடிவு முள்ளான்.

7. கடுமையான சொற்களைப் பேச மாட்டான். மனைவிக்கு விருப்பமானவன். தெளிந்த மனமுள்ளவன். சிற்றுண்டிகளில் விருப்ப முடையவன் நிலபுலன்கள் சிறிதுண்டு. விரோதிகளை எளிதில் வெற்றி கொள்ளுவான். உயர்ந்த வியாபாரங்கள் செய்வான். தலையிலும் முகத்திலும் அடையாளங்க ளுள்ளவன்.

8. பிறவிகள் தமக்கு நேயன் பின்துணை யில்லா னுகும்
அரிபக்தி கொஞ்ச முள்ளான் அல்பமாந் தொழிலைச்
[செய்வன்
திறமுள வாசா லன்தான் செய்தொழில் பலித முண்டு
குறைவிலாக் குடும்பி யாவன் குஞ்சர நடையு மாவன்.

8. உலகத்தில் பிறப்பெடுத்த அனைவர்க்கும் நல்லவன். இவனுக்கு இளைய சகோதரன் இல்லாதவன். விஷ்ணு பக்தி சிறிதுடையவன். அற்பமான தொழிலைச் செய்வான். நல்ல பேச்சாளி. செய்யும் செயல்களில் வெற்றி யடைவான். குறைவற்ற குடும்ப முடையவ னுவான். யானை போன்று கம்பீர நடை யுடையவன்.

9. இன்னவன் வெகுபேர்க் கன்பன் இடரான புத்தி யில்லான்
உன்னத வசன னுகும் உறைப்பொடு புளிப்பி லிச்சை
மன்னுவா சங்க ளாகும் மருமத்தை வெளிக்காட் டாதான்
பொன்னது வில்லா னுகும் புண்ணிய வதியே கேளாய்.

9. இவன் பலருக்கு நண்பன். தவருன புத்தி யில்லாதவன். உயர்ந்த முறையில் பேசுபவன். உறைப்புச் சுவையுள்ள பொருள்களிலும், புளிப்புச் சுவை பொருந்திய பொருள்களிலும் விருப்ப முள்ளவன். நிலையான வாழ்க்கையை யுடையவன் ஆவன். மனத்திலுள்ளவற்றை வெளிப்படுத்தாவன். செல்வ மில்லாதவன். புண்ணியசாலியே! கேட்பாயாக.

10. இக்குண முடையோ னுக்கு இவனுமே வுதிப்பா னுகும்
மிக்கவே விவன்கு ணத்தை விளம்புவோம் மால்நி றத்தான்
சிக்கன முடையா னுகுந் தேவதாப் பக்தி கொள்வன்
மைக்கண்ணி மார்கள் மோகன் மர்மத்தை வெளிக்காட்
[டாதான்.

10. இவ்விதக் குணங்களை யுடையவனுக்கு இந்த ஜாதகன் புதல்வனாகத் தோன்றுவான். இவன் குணங்களைக் கூறுவோம். கரிய நிற முடையவன். சிக்கன வாழ்க்கை யுள்ளவன்; தெய்வபக்தி யுடையவன். பெண்கள்பால் மோக முடையவன். மனத்திலுள்ளவற்றை வெளிப்படுத்ாதவன்.

11. வித்தையு மூன்று கற்பன் விவேகியாம் பெரியோ ரிட்டம்
நத்தினோர்க் குதவி செய்வன் நலமறிந் துரைக்க வல்லன்
புத்தியில் பெரியோ னுவன் பூடண மதிகஞ் சேர்ப்பன்
நித்தியஞ்சில னுவன் நேமிக ளதிகஞ் சேர்ப்பன்.

11. மூன்றுவிதக் கல்விகள் கற்பான். பகுத்தறிவுள்ளவன். சான்றோர் அன்புக் குரியவன். துன்ப மடைந்தவர்களுக்கு உதவி புரிவான். பொருள்களின் நன்மை தீமைகளை யுணர்ந்து பேசுதலில் வல்லவன். அறிவில் பெரியவன். பொன்னுபரணங்களை மிகுதியாகச் சேர்ப்பான். நல்லொழுக்க முடையவன். நிலபுலன்களை மிகுதியாகச் சேர்ப்பான்.

12. அரசனுல் தொழிலுஞ் செய்வன் அசுவவா கனமு முள்ளான்
குறைவிலாக் குடும்பி யாவன் குலத்துளோர் மெச்ச வாழ்வன்
திருமகள் வாச முள்ளான் சனங்களுக் குதவி செய்வன்
பரிவண்டி யுடைய னுகும் பால்பசு விருத்தி யுள்ளான்.

12. அரசாங்க உத்தியோகஞ் செய்வான். குதிரையை, எறிச் செல்லும் ஊர்தியாகப் பெற்றவன். குறையில்லாத குடும்பமுள்ளவ னுவான். தன்குலத்தி லுள்ளோர் பாராட்டும்படி வாழ்ந்திருப்பான். இலட்சுமீ கடாட்சம் பெற்றவன். மக்களுக்கு உதவிகள் செய்வான். குதிரை வண்டி யுடையவன். பால்தரும் பசுக்கள் விருத்தி யுள்ளவன்.

13. இன்னவன் துணைவர் தம்மை இயம்புவோ மாண்பால்
[ரெண்டு
கன்னிகை யவ்வா ருகுங் கழறுவோம் நாலுந் தீர்க்கம்
பின்னமா மற்ற வெல்லாம் பின் துணை காணு னுகும்
அன்னவர் துணைவர் சேதி அறைகின்ருேங் கேட்டி டாயே.

13. ஜாதகனுடன் பிறந்தவர்களைப் பற்றிக் கூறுவோம். ஆண்கள் இருவர். பெண்கள் இருவர். இவர்கள் நால்வருந் தீர்க்கமாவர் என்று சொல்லுவோம். மேலும் பிறப்பவர் சேதமாவர். ஜாதகனுக்கு இளைய சகோதரர் இல்லை. உடன்பிறந்தார்களில் ஒருவன் செய்திகளைச் சொல்லுகின்ருேம்; கேட்பாயாக.

14. கல்விமான் செட்டுச் செய்வன் கண்முகம் வசிய முள்ளான்
நல்லவன் நல்ல வர்க்கு நாட்டினில் செட்டுச் செய்வன்
மல்லுக்குச் செல்லா னுகு மனமது கபடு மில்லான்
புல்லிய புத்தி யில்லான் புண்ணிய மனத்த னுகும்.

14. படிப்பாளி. நல்லதொரு தொழில் செய்வான். கண்கள், முகம் இவைகளில் வசீகர முடையவன். நல்லவர்க்கு நல்லவனுக விளங்குவான். சிறந்த வியாபாரஞ் செய்வான். வீண் சண்டைக்குப் போகமாட்டான். மனத்தில் வஞ்சனை யில்லாதவன். அற்ப புத்தி கொள்ளாதவன். நல்மன முள்ளவன்.

15. ஈட்டினு ளிடபஞ் சென்மம் யாவர்க்கும் நல்லோ னுவன்
கூட்டுவா ணிபமுஞ் செய்வன் குணமது விரண்டு முண்டாம்
வேட்டகந் தென்மேல் திக்கில் விளங்கிடுஞ் சுதராண்
[ரெண்டு
தாட்டியாய்ப் பெண்பால் மூன்று சாற்றினேந் தீர்க்க மாக.

15. கேட்டை நட்சத்திரம், விருஷப லக்கினத்தில் இவன் பிறப்பான். எல்லோருக்கும் நல்லவனுவன். கூட்டு வியாபாரங்கள் செய்வான். இருவிதக் குணங்கள் படைத்தவன். இவன் மனைவியின் வீடு தென்மேற்குத் திசையில் உள்ளது, இவனுக்குப் புதல்வ ரிருவர் உளராவர். பெண்களும் மூவர். இவர்க ளனைவரும் தீர்க்கமாவர் என்று கூறினேம்.

16. ஆதியி லொருவன் கீழ்ப்பா லணுகியே சீவிப் பானும்
நீதிவான் மால்நி றத்தான் நிதமுமே சில னுவன்
வேதனை யொருவர்க் கெண்ணுன் விருத்தியாந் தந்தை
[யாஸ்தி
மாதவர் பக்தி கொள்வன் மறுதுணை சேதி சொல்வோம்.

16. மூத்த சகோதரன் இவனூர்க்குக் கீழ்த் திசையில் சென்று ஜீவனஞ் செய்வான். நியாய முள்ளவன். கரிய நிற முள்ளவன். ஒழுக்க முடையவ னுவான். எவருக்குந் துன்பஞ் செய்ய நினையான். தந்தையால் தேடி வைக்கப்பட்ட சொத்துக்கள் இவன் காலத்தில் விருத்தியாம். தவ முடைய பெரியோர்பால் பக்தி கொள்ளுவான். இன்னொரு சகோதானின் செய்தியைச் சொல்லுவோம்.

17. தனுசுபூ ராடஞ் சென்மஞ் செனிப்பனும் நல்லோ னுவன்
இனங்களுக் குதவி செய்வன் இடரான புத்தி யில்லான்
வனிதையர் மோக வானு மாநிலஞ் செட்டுச் செய்வன்
சினமுளான் முரட னுவன் தீரனும் ஊக சாலி.

17. பூராட நட்சத்திரம், தனுர் லக்கினத்தில் தோன்றுவான். நல்லவன். உறவினர்களுக்கு உதவி செய்வான். தவறான புத்தி யில்லாதவன். பெண்கள்பால் மையல் கொள்ளுவான். வியாபாரஞ் செய்வான். கோபமுடையவன். முரட்டுத்தன முள்ளவன். தைரிய முடையவன். சாமர்த்தியசாலி.

18. வறுமைக ளடையா னுகும் மாநிலங் கிருஷி செய்வன்
நறைமலர் கந்த மிட்டன் நாற்காலி விருத்தி யுள்ளான்
குறையுருன் சுகபு சிப்பன் கூறுவான் சிலேடை வார்த்தை
மறையவர் நேயங் கொள்வன் மனைவியு மொன்றே யாகும்.

18. தரித்திரமடைய மாட்டான். பயிர்த்தொழில் செய்வான். மணமுள்ள மலர்களிலும், மற்றப் பொருள்களிலும் விருப்ப முடையவன். கால்நடைகள் விருத்தி யுடையவன். தரித்திர மடையான். சுகமான போஜனத்தை யுட்கொள்ளுவான். இருபொருள்படப் பேசுவான். அந்தணர் நட்பைக் கொள்ளுவான். இவனுக்கு மனைவி யொருத்தியே.

19. தென்திசை நேரு மென்றேஞ் சேயர்க ளாண்பால் மூன்று
கன்னிகை யொன்று மாகும் கழறின நான்குந் தீர்க்கம்
பின்னமா மற்ற வெல்லாம் பிரியாம லொன்ருய் வாழ்வன்
உன்னத வரனைப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

19. அவள் தென் திசையிலிருந்து வாய்ப்பாள் என்று கூறினேம். மக்களில், ஆண்கள் மூவரும், பெண்ணொருத்தியு மாவர். கூறப்பெற்ற நால்வருந் தீர்க்கமாவர். மேலும் பிறப்பன சேதமாம். இவன் சகோதரர்களுடன் ஒற்றுமையாய் வாழ்வான். உயர்ந்த கணவனை யடைந்த பார்வதியே! கேட்பாயாக.

20. துணைவர்க ளொன்ருய் வாழ்ந்து செல்லுவார் வேற தாக
அனையவே பின்பா கத்தில் அறிவிப்போ மந்தச் சங்கை
கனமுடன் பெண்பால் சேதி கழறுவோம் ரெண்டி லேதான்
பிணையிலா மாதுர் சேதி பேசுவோ மினிமே லாக.

20. சிலகாலஞ் சகோதரர்கள் ஒற்றுமையாக வாழ்ந்து, பின்பு வேறுகப் பிரிந்து செல்லுவர். அந்தச் செய்தியைப் பிற்பாகத்தில் தெரிவிப்போம். சகோதரியின் செய்தியையும் இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம். குற்றமற்ற தாயின் வரலாற்றை இனிக் கூறுவோம்.

21. மாதுரு சிவந்த மேனி மர்மமாங் குணத்தா ளாகும்
ஓதுவாள் சுகமாய் வார்த்தை உறுதியாங் குணத்த ளாகும்
தீதிலாக் குணத்தா ளென்றேந் தேவிநன் னடக்கை
[யுள்ளாள்
வேதனை யெண்ணு நெஞ்சம் மேதினி லூனைச்சல் தேகி.

21. ஜாதகனின் தாய் சிவந்த உடலுடையவள். மனத்தில் மறைவுள்ளவள். இனிதாகப் பேசுவாள். உறுதியான மனம் படைத்தவள். தீங்கில்லாத எண்ணமுடையவள் என்று கூறினேம். நன்னடத்தை யுள்ளவள். மனத்தில், பிறருக்குத் துன்பஞ்செய்ய நினையாள். மெலிந்த சரீரமுடையவள்.

22. அன்னமு மன்பா யிவள் ஆளனுக் கினிய ளாகும்
பன்னியே பேச வல்லாள் பெருகிடும் பித்த சூடு
பின்னமில் லாத தேகி பிறந்தவில் தென்மே லாகும்
அன்னையு மிரண்டு முள்ளாள் ஆதிதாய் தனக்குத் தோன்றும்.

22. வீட்டுக்கு வந்தவர்கட்கு அன்புடன் உணவளிப்பாள். கணவனுக்கு உகந்தவள். பன்னிப் பன்னிப் பேசுவாள். உடலில் பித்த சூடு மேலிட்டவள். குற்றமில்லாத உடலுடையவள். இவளுக்குப் பிறந்தகம் தென்மேற்குத் திசையிலுள்ளது. தாய்மார் இருவரைப் பெற்றவள். இவள் முதல் தாய்க்குத் தோன்றுவாள்.

23. இவள்துணை நான்கே தோன்றும் இடராகு மிரண்டு
[மென்றேம்
பவமுள வாண்பால் ரெண்டு பெருகிடுந் தீர்க்க மாகத்
தவசியுஞ் சொல்லும் போது செயமுனி கேட்க லுற்ருர்
அவளுக்குப் பின்தா யொன்று அறைந்திட்டீ ரவட்குப்
[புத்ரர் ;

23. இவளுடன் நால்வர் பிறப்பர். அவர்களில் இருவர் மரிப்பர் என்று சொன்னேம். இரண்டு ஆண்மக்கள் தீர்க்கமாக விளங்குவர். இங்ஙனம் முனிவர் கூறும்போது, செய முனிவர் கேட்கின்ருர். இவளுக்கு இளைய தாயொருத்தி யுண்டு என்று கூறினீர்கள்? அவளுக்குப் புத்திரர் எத்துணையர்? என்று;

24. சொல்லுவீர் முனியே நீர்தாம் செப்புவோங் கேளு மம்மா
வல்லிக்கு வாண்பா லொன்று மங்கையு மிரண்டு மாகும்
நில்லாவே மற்ற வெல்லாம் நிகழ்த்துவோ மன்னே பூர்வம்
அல்லலே யகற்று மெங்கள் ஆத்துமத் தாயே கேளாய்.

24. முனிவரே! நீங்கள் கூறுங்கள். சொல்லுகின்றோம்; கேளுங்கள்; தாயே! இளைய தாய்க்கு ஆண் குழந்தை யொன்றும் பெண்களிருவரும் பிறந்து தீர்க்கமாவர். மேலும் பிறப்பன நிலையா. தாயின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம். துன்பங்களை நீக்குகின்ற எங்கள் உயிர்போன்ற தாயே! கேட்பாயாக.

25. அருணைக்குக் கீழ்ப்பா லாக அருகினில் பேரூர் தன்னில்
திருமகள் விலாசம் பெற்ற செங்குந்த மரபில் தோன்றி
வரனுமே வுள்ளூர் தன்னில் மதலைக ளதிக முண்டாய்
வருவோருக் கன்ன மீந்து மாதுவுஞ் சுகமாய் வாழ்ந்து;

25. திருவண்ணாமலைக்குச் சமீபமாக உள்ளதொரு பெரிய ஊரில், இலட்சுமீ கடாட்சத்தைப் பூரணமாகப் பெற்ற செங்குந்த வமிசத்தில் பிறந்து, உள்ளூரிலேயே கணவனை யடைந்து, மக்கட் செல்வம் மிகுதியாகப் பெற்று, வீட்டுக்கு வந்தவர்கட்கு உணவளித்து, சௌக்கியமுடன் வாழ்ந்து;

26. பலவிதத் தலங்கள் சென்று பஞ்சைமே லிரக்க முண்டாய்க்
குலவியே ஊழில் லாமல் கூற்றன்தன் பதிக்குச் சென்று
நலமுள் கஞ்ச னாலே நாட்டினில் வரையப் பட்டுத்
தலைவியுங் கௌரி வம்சஞ் சார்ந்தன ளென்று சொல்வோம்.

26. பல ஸ்தலங்களுக்கு யாத்திரை சென்று, அகதிகள் மீது இரக்கங் கொண்டு, தீவினையில்லாமல், மரணமடைந்து, பிரமனால் மீண்டும் படைக்கப்பட்டு, இப்பிறப்பில், கௌரீக வமிசத்தில் பிறந்தாள் இவள் என்று கூறுவோம்.

27. இச்சென்மந் தன்னி லேதான் இவளுக்குச் சுகமுண் டாகி
இச்சைக ளில்லா வாழ்வள் இயம்புவோ மிவள்பின்
[சென்மம்
மிச்சமாய்க் காஞ்சி தென்பால் விளங்குவாள் வைசியச்
[சேயாய்க்
கச்சணி சுகமாய் வாழ்வள் காதலி மேலுங் கேளே.

27. இப்பிறப்பில் இவளுக்குச் சௌக்கியங்களேற்பட்டு, துன்பமில்லாமல் வாழ்ந்திருப்பாள். இவள் மறுபிறப்பைச் சொல்லுவோம். காஞ்சிபுரத்துக்குத் தெற்குப் பக்கத்தி லுள்ளதோர் ஊரில், வைசிய மரபினளாய்ப் பிறந்து, நலமுடன் வாழ்வாள். பார்வதியே! மேலுங் கேள்.

28. தந்தையின் பூர்வஞ் சொல்வோந் தக்கோல மருகில்
[கீழ்ப்பால்
முந்திய சிற்றூர் தன்னி லுதித்தனன் தீயின் வம்சம்
தந்தன மதிக முண்டாய்த் தன்மனை மதலை யுண்டாய்
வந்தவர்க் கன்ன மீந்து மார்க்கத்தில் தாகப் பந்தல்:

28. ஜாதகன் தகப்பனாரின் முற்பிறப்பைக் கூறுவோம் தக்கோலத்துக்குச் சமீபமாகக் கிழக்கிலுள்ள சிறிய ஊரில், வன்னியர் மரபில் தோன்றினன். சொந்தமாகத் தேடிய பொருள் மிகவுடையவனாகி, மனைவி மக்களேற்பட்டு, வீடு தேடி வந்தவர்க்கு உணவளித்து, சாலைவழியில் வருபவருக்கு உதவியாகத் தண்ணீர்ப் பந்தல்;

29. வைத்துமே யறத்தி லிச்சை வளமுள தலங்கள் சென்று
வித்தக னூழில் லாமல் மேவினன் காலன் பக்கல்
பத்திய பிரம னாலே பாரினில் வரையப் பட்டுச்
சத்தியின் குலத்தி லேதான் சார்ந்தன னென்று சொன்னோம்.

29. அமைத்து, தருமத்தில் விருப்ப முடையவனாகி, சிறந்த தலங்களுக்கு யாத்திரை சென்று, தீவினையின்றி, இயமனுலக மடைந்தான். பிரமனால் மீண்டும் படைக்கப்பட்டு, கௌரீக வமிசத்தவனாக இப்பிறப்பில், தோன்றினன் என்று கூறுவோம்.

30. இந்ததோர் சென்மந் தன்னில் இவனுமே சுகமாய் வாழ்ந்து
அந்தகன் பக்கல் சென்று அயனுமே வரையப் பட்டுப்
பிந்திய சென்மந் தன்னைப் பேசுவோ மரங்கந் தன்னில்
முந்திய குலமு திப்பான் முதல்வியே கேட்டி டாயே.

30. இப்பிறப்பில், இவன் சௌக்கியமாக வாழ்ந்து, எமனுலக மடைந்து, மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, மறுபிறவியில் திருவரங்கத்தில், அந்தணர் மரபில் தோன்றுவான். எல்லா வுலகங்களுக்கும் முதன்மை யானவளே! கேட்பாயாக.

31. மங்கையுங் கேட்க லுற்றாள் மாரனு மிச்சென் மத்தில்
சங்கையா யற்பச் செட்டுச் செய்துமே பொருள்மே லிச்சை
துங்கமா மனமு மின்றிச் சொல்லது தவறுத லாலும்
இங்கிவன் மறுபி றப்பு இருபிறப் பாளர் வம்சம்.

31. பார்வதி கேட்கலானாள். இவன் இப்பிறவியில், குற்றமுடன், அற்பமான வியாபாரங்கள் செய்து, பொருளில் விருப்ப முடையவனாய், தூய்மையுள்ள மனமில்லாதவனாகி, சொன்ன சொல்லைக் காப்பாற்றாமல் வாழ்ந்து வந்தும், மறுபிறப்பு அந்தணர் மரபில்;

32 உதிக்குங்கா ரணங்க ளென்ன உரைப்பீர்கள் முனியே
[நீர்தாம்
வதிபனு மிச்சென் மத்தில் மனமது கபடு மின்றி
நிதியிலா வேழை யோரை நிருபனுங் காத்த லாலும்
அதிதிமேல் பக்தி யுண்டாய் யாவர்க்கும் நல்லோ னாகி;

32. பிறக்கும் காரணங்கள் யாவை? என்று, கூறுங்கள் முனிவரே! தாங்கள். ஜாதகன் இப்பிறப்பில், மனத்தில் வஞ்சனை யில்லாமலும், செல்வ மில்லாத ஏழை மக்களைக் காப்பாற்றியும், வீட்டுக்கு வருகின்ற அதிதிகளிடத்தில் பக்தி பூண்டும், அனைவர்க்கும் நல்லவனாகியும்;

33. தேவதாப் பக்தி கொண்டு சிறுத்தவர்க் கன்ன மீந்து
தாவியே வாழ்வ தாலே செனிப்பனும் பிரம்ம சேயாய்
மேலவர் பூசை செய்து வித்தகன் சுகமாய் வாழ்ந்து
ஓவிய தேவ னாக உதிப்பனு மென்று சொல்வோம்.

33. தெய்வ பக்தியுடனும், தரித்திரர்களுக்கு உணவளித்தும், வாழ்ந்து வருவதால், மறுபிறப்பில் அந்தணர் குலத்தவனாகப் பிறப்பான். அடுத்த பிறவியில், சான்றோர்களுக்குப் பூசை முதலியன செய்து, சௌக்கியமாய் வாழ்ந்து, மரணமடைந்து, தேவர்களில் ஒருவனாகத் தோன்றுவான் என்று கூறுவோம்.

34. சாதகன் மணத்தின் காலஞ் சாற்றுவோ மிருப தாண்டில்
மேதினில் தெற்குத் திக்கில் வித்தகி மாதுர் வர்க்கம்
காதலி வருவா ளாகும் கழறுவோ மவள்கு ணத்தைச்
சூதிலாள் சிவந்த மேனி சொல்லுமுன் கோபி யாவள்.

34. ஜாதகன் திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுவோம். இருபதாம் வயதில், இவனுக்குத் தெற்குத் திசையிலிருந்து, தாய் வர்க்கத்தைச் சேர்ந்த பெண்ணொருத்தி மனைவியாக வாய்ப்பாள். அவள் குணங்களைச் சொல்லுவோம். வஞ்சனை யில்லாதவள். சிவந்த உடலினள். கூறுவதற்கு முன்பு கோப மடைவாள்.

35. வரனுக்கு நேய முள்ளாள் மங்கைகற் புடைய ளாகும்
திருமக ளொப்ப தாகுந் தேவியும் யோக சாலி
பெரும்பணி யதிக முள்ளாள் பூமியில் நல்லோ ளாவள்
வருவோருக் கன்ன மீவள் மாநிலம் நல்லோ ளாவள்.

35. கணவனுக்குப் பிரியமானவள். கற்புடையவள். இலக்குமி போன்ற வடிவழ குடையவள். அதிர்ஷ்ட முள்ளவள். மிகுதியான ஆபரணங்க ளுள்ளவள். உலகில் நற்பெயருடன் விளங்குவாள். வீட்டுக்கு வருபவர்க்கு உணவளித்து உபசரிப்பாள். உலக மக்களுக்கு நல்லவளாக விருப்பாள்.

36. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலவே பலத்தைக் காணோம்
சுத்தமா யுதித்தா லுந்தான் தீங்காகு மென்று சொன்னோம்
வித்தகர் வதிட்டர் சொல்ல விதுரருங் கேட்க லுற்றார்
புத்திரத் தோட மெவ்வார் பொருந்துங்கா ரணங்க
ளெவ்வார்.

36. ஜாதகனுக்குப் புத்திர பாக்கியத்தைப் பற்றிக் கூறுவதற்குக் கிரக வலிவில்லை. அங்ஙனம் தோன்றினாலும், தோஷமடையும் என்று கூறினோம் வசிஷ்டர் இவ்வாறு சொல்ல, விதுரர் என்பவர் கேட்கின்றார். புத்திரத் தோஷம் ஜாதகனுக்கு ஏற்படக் காரணங்கள் யாவை?

37. அஞ்சினுக் குடையோன் நீச்சம் அலரியும் புகருங் கூடி
அஞ்சிடம் பார்ப்ப தாலும் அறைந்தனம் புத்திரத் தோடம்
மிஞ்சிய மதியு மொன்பான் மேவியே குருவும் பார்க்கத்
தஞ்சமாய்ச் சுதர்கள் தோன்றுஞ் செனிப்பினுந் தீதே
[யாமே.

37. ஐந்தாமிடத்துக்குரிய புதன் மீனத்தில் நீச்சமாகவும், சூரியனும் சுக்கிரனும் சேர்ந்து மீனத்தில் தங்கி, ஐந்தாமிடமாகிய புத்திர ஸ்தானத்தைப் பார்ப்பதாலும், புத்திர தோஷம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம். சந்திரன் ஒன்பதா மிடமாகிய மகரத்தில் தங்கி, குருவினால் பார்க்கப்படுவதால், புதல்வர்கள் தோன்றுவர். பிறந்தாலும் நஷ்டமடைவர்.

38. இதுவன்றிப் பூர்வ தோடம் எய்திற்று வந்தத் தோடம்
அதுவினை சொல்லு மென்ன அறைகின்றார் வதிட்டர் தாமும்
வதிபன்தன் பூர்வஞ் சொல்வோம் மாவலி யருகில் சிற்றூர்
நதிகுலந் தனிலு தித்து நாயகி மதலை யுண்டாய்;

38. இதுவல்லாமல் முற்பிறப்பில் ஏற்பட்ட தோஷமொன்றும் இப்பிறப்பில் ஜாதகனைச் சார்ந்தது. அந்தத் தோஷத்தைச் சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, வசிஷ்டர் சொல்லுகின்றார். ஜாதகனின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம். மகாபலிபுரத்துக் கருகில் உள்ளதொரு சிறிய ஊரில், வேளாளர் குலத்தவனாய்ப் பிறந்து, மனைவி மக்களை யடைந்து;

39. சுகமான பூமி யுண்டாய்ச் சுதனுமே வாழு நாளில்
பகையாக வந்த வூழைப் பகருவோம் விபர மாக
இபகர னன்பு பூண்ட அதிதியு மோர்நாள் தன்னில்
அகமது சென்று மேதான் அன்னமுங் கேட்க லுற்றார்.

39. பலன்தரும் நிலபுலன்களை யடைந்து, இவன் வாழ்ந்து வரும் நாளில், இவனுக்கு விரோதமாக ஏற்பட்ட தோஷத்தை விவரமாகக் கூறுவோம். இவ்வுலக வாழ்விற்கும், மறுவுலக முத்திக்கும் தலைவனுகிய கடவுளிடம் பக்திபூண்ட அடியவர் ஒருவர், இவன் வீட்டுக்கு வந்து உணவு யாசித்தார்.

40. வந்தவர் கேட்கும் போது மனத்தினில் கோப முற்று
இந்தநே ரத்தில் சாதம் இல்லையென் றுரைத்த போது
அந்தவர் சொல்லு கின்றார் அன்பனே கோபம் வேண்டாம்
என்பசி யதிக மாச்சு ஈகுவாய்ச் சாத மென்ன;

40. வந்து கேட்கும்போது இவன் மனத்தில் சீற்றமடைந்து "இந்நேரத்தில் அன்னம் இல்லை" என்று கூறினன். அதைக்கேட்ட அதிதி உரைக்கின்றார். அன்பனே! கோபிக்காதே. எனக்குப் பசி மிகுதியாக வுள்ளது. கொஞ்சம் வயிற்றுக்கு உணவு அளிப்பாய் என்றார்.

41. சினமது வதிக முற்றுச் செல்லுவாய் வேறு யில்லம்
அன்னமு மிங்கே யில்லை அதிதியுஞ் சொல்லு கின்றார்
வினையாகச் சொன்ன பாவி மேவிடு மறுசென் மத்தில்
கனமான புதல்வ ரின்றிக் காசினில் வாழ்வா யென்று;

41. அவன் மீண்டும் அதிகமாகக் கோபமடைந்து, வேறு வீட்டுக்குப் போ; இங்கு அன்னமில்லை என்றான். அதிதியாக வந்தவர் கூறுகின்றார். 'எனக்குத் தீங்காக மொழிந்த பாவியே! எப்படும் மறுபிறவியில், நீ நிலையான புத்திர பாக்கிய மில்லாமல் தனித்து வாழ்வாய்'

42. செப்பியே வேறில் சென்றார் சேர்ந்தது வந்தத் தோடம்
தப்பிதம் வேறு வொன்று சார்ந்தது சொல்லக் கேளாய்
மைப்படி மாது தானு மங்கல்ய மீந்து நிற்க
ஒப்புட னவள்மேல் மோகம் உத்தமன் போகந் துய்த்து;

42. என்று சொல்லி வேறு வீட்டுக்குச் சென்றார். அந்தத் தீவினை இவனைச் சார்ந்தது. இதுவுமன்றி, வேறு ஒன்றும் சொல்லுகின்றோம். கேளுங்கள். கைம்பெண் ணெருத்தியைக் கண்டு அவள் மீது இவன் மையல் கொண்டு, அவளுடன் இன்ப மனுபவித்து வந்தான்.

43. பின்சில நாளி ருந்து பேதைக்குக் கருவு தங்கி
அன்னவன் பண்டி தங்கள் அநேகமா யவட்குச் செய்து
கன்னிக்குக் கருவு நீங்கிக் காதலி சுகமே யானள்
இன்னவன் மூன்று கர்ப்பம் இப்படிச் செய்தா னென்றோம்.

43. சின்னாட்கள் சென்றபிறகு, அப்பெண்ணுக்குக் கரு ஏற்பட்டது. ஜாதகனும் பலவித வைத்தியங்கள் அவளுக்குச் செய்தான். அப்பெண்ணும் கரு நீங்கிச் சுகமடைந்தாள். இங்ஙனம் மும்முறை கர்ப்பத்தைக் கலைத்தான்.

44. அந்ததோர் தோட மொன்று அனுகிற்று யிவனுக் கேதான்
பிந்தியு மறையோ னீன்ற பிள்ளைக்கு வாவின் பாலை
இந்தவன் தன்னைக் கேட்க இல்லையென் றுரைத்தா னம்மா
வந்தது வந்தத் தோடம் மங்கையே மேலுங் கேளே.

44. அந்தத் தோஷம் இவனை யடைந்தது. மேலும், அந்தணனெருவன், தன் குழந்தைக்குப் பசுவின் பால் வேண்டுமென்று இவனைக் கேட்டான். இவன் இல்லையென்று சொன்னன். அந்தத் தோஷமும், இவனை யடைந்தது. தாயே! மேலுங் கேட்டிடுவாய்.

45. இப்படிப் பலவே தோடம் எய்திற்று யிச்சென் மத்தில்
தப்பிதஞ் சுதர்க ளுக்குத் தரிக்கினுந் தீதே யாகும்
செப்புவோ மதற்குச் சாந்தி தேவியுந் தானு மாக
மைப்புடன் பட்சிக் கேகி விளங்கிய கிரியைச் சுற்றி;

45. இவவிதமாகப் பல தீவினைகள் இவனுக்கு ஏற்பட்டன. அதனல் இப்பிறவியில் புத்திர தோஷம் ஏற்படும். குழந்தைகள் தோன்றினலும் நிலையா. அந்தத் தோஷங்கள் தீர, சாந்தியொன்று சொல்லுவோம். இந்த ஜாதகனும், தன் மனைவியுடன், திருக்கழுக்குன்றத்துக்குச் சென்று, அங்குள்ள மலையைப் பிரதட்சிணம் செய்து;

46. அரனுக்கு வருச்சித் தேத்தி ஆறைந்து பரத்துக் கன்னம்
உறுமன மாக வீந்து உத்தம னுள்ளூர் சென்று
குருதியின் வார நோன்பு கொண்டிட வினைகள் போக்கிப்
பெருமையாய்ப் புதல்வர் தோன்றும் பிறந்தன தீர்க்க
[மாமே.

46. சிவபெருமானுக்கு அருச்சனை முதலியன செய்து, துதித்து, உவந்த மனத்துடன் முப்பது பரதேசிகட் கன்னம் அளித்து, இருவரும் உள்ளூருக்குத் திரும்பி, செவ்வாய்க் கிழமை தோறும் நோன்பு இயற்றினல் செய்த தீங்குகள் நீங்கிப் பெருமையுடன் புதல்வர்கள் பிறப்பார்கள். பிறக்கும் புத்திரர்களும் தீர்க்கமாவர்.

47. சொற்படி செய்யா னுகில் துலங்காது மதலை யென்றோம்
சொற்படி செய்வா னுகில் தோன்றிடுஞ் சுதரா ணென்று
மைப்படி பெண்பால் ரெண்டு வறைகின்றோந் தீர்க்க மாக
அப்பணி சடையோன் தேவி அருளிய மொழிகுன் றுவே.

47. நாங்கள் கூறியபடி செய்யாவிட்டால், குழந்தைகள் பிறவா வென்று சொன்னேம். செய்தாளுகில் ஆண் மகவு ஒன்றும், பெண் மக்கள் இருவரும் பிறந்து நீண்ட ஆயுளுட னிருப்பர். கங்கை நீரைச் சடைமுடியில் தரித்த சிவபெருமானின் தேவியே! நாங்கள் சொன்ன வார்த்தைகள் தவரு.

48. இன்னவன் பொதுயோ கத்தை இயம்புவோந் தாயே கேளும்
தன்சொலே மேன்மை யாகச் சாற்றுவான் சல்யங்
[கொள்ளான்
அன்னவன் ராசர் மூலம் அணுகியே சீவிப் பானும்
மன்னவர் வசியங் கொள்வான் மாநில மதிகஞ் சேர்ப்பன்.

48. ஜாதகனுடைய மற்றப் பொதுப் பலன்களைக் கூறுவோம்; தாயே கேட்டிடுவாய். தன்னுடைய சொற்களே மேன்மையுள்ளன வென்று சாதிக்க வல்லவன். கடன் படாதவன். அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று ஜீவித்து வருவான். அரசனையும் வசப்படுத்த வல்லவன். விளை நிலங்களைப் பெருக்குவான்.

49. சித்திர வீடு செய்வன் திருப்பணி வேலை செய்வன்
சுற்றத்தார் மதிக்க வாழ்வன் சுகபுசிப் புடைய ஞவன்
எத்திசைக் கீர்த்தி யேற்பன் எடுத்தகா ரியஞ்செ யிப்பன்
சத்தியந் தவரு ஞகுஞ் சங்கரி மேலுங் கேளே.

49. அழகான புதிய வீடு கட்டுவான். ஆலயத் திருப்பணிகள் செய்வான். பந்துக்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான். நல்ல உணவைப் புசிப்பான். எட்டுத் திசைகளிலும் புகழடைவான். எடுத்த காரியங்களை முடிக்குந் திறனுள்ளவன். சத்தியந் தவருதவன். தாயே! மேலுங் கேளுங்கள்.

50. அன்னிய பாடை யாலே அனேககீர்த் திகளு மேற்பன்
அன்னிய தேசந் தன்னில் அவனுக்கு லாப மெய்தும்
இன்னவார் முனிவர் கூற ஈச்வரி கேட்க லுற்ருள்
இன்னவன் தனக்கு யோகம் எப்போது வணுகுஞ்
[சொல்வீர்.

50. அயல் மொழியில் தேர்வுற்று, மிகுந்த புகழை அடைவான். அயல் நாட்டில் அவனுக்கு (வியாபாரத்தால்) இலாபம் கிடைக்கும். இங்ஙனம் முனிவர் சொல்லும்போது, பார்வதி கேட்கலாளுள். ஜாதகனுக்கு எப்போது யோகம் ஏற்படும் என்று சொல்லுங்கள்.

51. இருபது மூன்றுண் டின்மேல் எய்திடும் ராச யோகம்
பிறைபது போலே வாய்க்கும் புக்குப்பின் நாற்பா னெட்டும்
குறையின்றி வாழ்வா ஞகுங் கூறுவோ மதன்மே லாக
மறையவன் விரோத முற்று விலகிடுந் தொழிலுந் தானே.

51. ஜாதகனின் இருபத்து மூன்றும் வயதுக்குமேல், ராஜயோகம் ஏற்படும். பிறைச் சந்திரன் போல, மேன்மேலும் யோகம் வளரும். அந்த யோகம் வந்த பிறகு, நாற்பத்தெட்டாம் வயது வரையில் குறைவில்லாமல் வாழ்ந்து வருவான் என்றுரைப்போம். அதற்கு மேல் விரோத மேற்பட்டு, அரசாங்க உத்தியோகத்தி லிருந்து விலகி விடுவான்.

52. செட்டுக்கள் பலவாய்ச் செய்வன் சேர்ந்திடு மாள்பெ ருக்கம்
திட்டமாய்ப் பூமி யாலுஞ் சேர்ந்திடுந் தனமே யென்ருேம்
குட்டாகச் சொல்லு கின்ருேங் குமரன்தன் பூமி வீடு
மட்டில்லாப் பணிகள் யாவு மறைகின்ருேம் நாற்பா
[யிரம்பொன்.

52. வியாபாரங்கள் பலவிதமாகச் செய்வான். மிகுதியாய்ப் பணியாட்கள் உடையவன். இவனுக்கு, நிச்சயமாக விளை நிலங்களால் செல்வங்கள் விருத்தியாம் என்று சொல்லுவோம். விரிவில்லாமல் உரைக்கின்ருேம். ஜாதகன் நிலங்கள், வீடு, உத்தியோக முதலியவற்ருல் நாற்பதாயிரம் பொன்வரை சேர்ப்பான்.

53. எப்படி யோகஞ் சொன்னீ ரியம்புவீ ரந்தச் சங்கை
தப்பிலாத் தன்ம கர்மன் சனியாகி வுச்ச மாகி
மைப்புடன் பளிங்கன் பொன்ன னிருவரு முச்ச மாகச்
செப்பினேம் யோகந் தானுந் தேவியே கேட்டி டாயே.

53. எப்படி அதிர்ஷ்டங்கள் ஏற்படும் என்று கூறுங்கள். அந்தச் சந்தேகத்தைத் தீர்ப்போம். தீங்கில்லாத சனி, தர்ம கர்மாதிபதியாகி துலாத்தில் உச்சமாகவும், சுக்கிரன் மீனத்தில் உச்சமாகவும், குரு கடகத்தில் உச்சமாகவு மிருப்பதால், ராஜயோகம் ஏற்படும் என்று சொன்னேம். தாயே! கேளுங்கள்.

54. ஐயைந்து வாண்டு தன்னில் ஐப்பசி மாதந் தன்னில்
பையவே தந்தை கண்டம் பணிதசை புகர்பு சிப்பில்
செய்திடு மதன்மே லாகச் செப்புவோ மிருபா னெட்டில்
தைமாத மாதுர் கண்டஞ் சங்கரி கேட்டி டாயே.

54. ஜாதகனது இருபத்தைந்தாம் வயதில், ஐப்பசி மாதம் தந்தைக்கு மரணம் உண்டாகும். அப்போது இராகுமகாதசை சுக்கிர புத்தி நடை

பெறும். அதற்குமேல் இருபத்தெட்டாம் வயதில் தை மாதம் அன்னை மரண மடைவாள். சங்கரியே! கேட்டிடுவாய்.

55. உதித்தவன் மரண காலம் உரைக்கின்றோ மறுபா ணைந்தில்
சதியிலா விடப மாதஞ் சத்தமி குறைபக் கத்தில்
விதியது முடியு மென்றோம் விளம்புவோ மிவன்பின்
[சென்மம்
பதியது தில்லை தன்னில் பிராமணக் குலமு தித்து;

55. ஜாதகனின் மரண காலத்தைக் கூறுவோம். அறுபத்தைந்தாம் வயதில், கெடுதலில்லாத வைகாசி மாதம், கிருஷ்ண பட்சத்துச் சப்தமி திதியில் இறப்பான். இவனுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். சிதம்பரத்தில், அந்தணர் குலத்தில் பிறந்து;

56. பெருமையாய்க் குடும்பி யாகிப் பெம்மானைப் பூசை செய்து
அரசனால் தொழிலும் நேர்ந்து அநேகசீர்த் திகளும் பெற்றுத்
திருமகள் விலாசம் பெற்றுச் செல்வனும் வாழ்வா னுகும்
கரிமத வானை பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

56. பெருமையுள்ள குடும்ப மடைந்து, தெய்வத்தைப் பூசித்து, அரசாங்க உத்தியோகம் பெற்று, மிகுதியான புகழடைந்து, இலட்சுமீ கடாட்சம் பெற்று, தனவந்தனாக வாழ்ந்து வருவான். விநாயகரைப் புதல்வ ராகப் பெற்ற தாயே! கேளுங்கள்.

57. சாதகன் செனிக்குங் காலைச் சந்திரன் தசையி ருப்பு
ஓதுவோ மாண்டு மூன்றும் உயர்திங்க ளொன்ப தாமே
தீதுண்டு சாத கர்க்குச் சுபமுண்டு துணைவ ருக்கு
மேதினில் பூமி கொஞ்சம் வந்திடுந் தொழிலால் லாபம்.

57. ஜாதகன் ஜனன காலத்தில், சந்திர மகா தசையில் இருப்பு; மூன்று வருஷங்களும் ஒன்பது மாதங்களுமாம், அப்போது ஜாதகனுக்குப் பிணிகள் ஏற்படும். உடன் பிறந்தவர்கட்கு நலமுண்டாம். விளை நிலங்கள் சேரும். தொழிலால் இலாபம் வரும்.

ஜாதகம் 110

1. சந்திரன் தனுசி லாகச் சனிகுரு மேடம் புக்க
புந்தியும் புகருங் கோலில் பூமகன் வீணை புக்க
மந்தரக் கயறு பானு [1]விடமதில் கேது நந்தி;
இந்தவார் கிரகம் நின்று இடபமுஞ் சென்ம மாக.

1. சந்திரன் தனுசிலும், சனி ராகு மேஷத்திலும், புதன் சுக்கிரன் துலாத்திலும், செவ்வாய் மிதுனத்திலும், ராகு சூரியன் விருச்சிகத்திலும், கேது விருஷபத்திலுமாக, இங்ஙனம் நவக்கிரகங்க ளிருந்தால்;

	சனி குரு	லக்கினம் கேது	செவ்வாய்
	இராசி	சக்கரம்	
சந்திரன்	இராகு சூரியன்	புதன் சுக்கிரன்	

2. பலனதைச் சொல்லு மென்று பார்வதி கேட்கும் போது
குலகுரு வதிட்டர் சொல்வார் குறித்தது வாண்பால்
[சென்மம்
தலமது வடதென் வீதி சனிவாச லெதிர்வீ டில்லை
நலமிலாக் கணேசன் மேற்கில் நதிக்கரை யருகி லுண்டே.

2. ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுவீர், என்று பார்வதி கேட்கும்போது, குலகுருவான வசிஷ்டர் சொல்லுகின்றார். இஃது ஆண் பிறப்பு. பிறந்த வீடு வடக்குத் தெற்கான வீதியில், வடகிழக்கே நோக்கியுள்ள வாயிலை யுடையது. எதிரில் வீடுகளில்லை. மேற்குத் திக்கில் விநாயகர் ஆலயமும் அருகில் ஒரு நதியும் உள்ளன.

3. இந்தநல் லடையா ளத்துள் இலகிய சிறுவூர் தன்னில்
முந்தின குலமு திப்பான் மேவிடு மைந்தாஞ் சென்மம்
தந்தைதாய் துணைவர் புத்ரர் தன்மனை குடும்பச் சேதி
இந்தவன் முன்பின் செனம மியம்புவோ மிந்நூல் தன்னில்.

---

1. விருச்சிகம்

3. இவ்வித வடையாளங்களுள்ள ஒரு சிற்றூரில், அந்தண குலத்தில், தன் தந்தைக்கு ஐந்தாம் மகனாகப் பிறப்பான் இந்த ஜாதகன். ஜாதகனின் தாய் தந்தையர், சகோதரர்கள், புத்திரர்கள், மனைவி இவர்களின் செய்திகளையும், குடும்ப விவரங்களையும், ஜாதகனின் முற்பிறப்பு மறுபிறப்புக்களையும் இந்த நூலில் சொல்லுவோம்.

4. தந்தையின் துணைவர் நான்கு செனித்திடு மதிலா னொன்று
விந்தையாய்க் கன்னி யொன்று மேவிடுஞ் சிலவே நாளில்
அத்தவ னேகு வானும் அவனுக்குச் சுதரா னொன்று
இந்தவ னுடனே வாழ்ந்து இட்ராக வேருய்ச் செல்வன்.

4. தந்தைக்கு உடன் பிறந்தவர் நால்வர். அவர்களில் ஒரு சகோதரனும், சகோதரி யொருத்தியும் நிலைப்பர். ஆனால், அந்தச் சகோதரன் சில காலஞ் சென்று இறப்பான். அவனுக்கு ஆண்மகன் ஒருவன் பிறப்பான். அவன், இந்த ஜாதகனுடன் சிலகாலம் ஒற்றுமையுடன் வாழ்ந்து, பின்பு, மனத்தாங்கலுடன் தனியாகச் சென்று விடுவான்.

5. எந்தக்கா லத்தில் செல்வான் எழுமூன்று வாண்டில்
[போவான்
கொந்திடு மனத்த னாகி நேமியில் சல்ய முண்டாய்
மந்தரத் தனத்தி னாலே மதிகெட்டுச் செல்வா னென்றோம்
பிந்திய பாகந் தன்னில் பேசுவோம் விபர மாக.

5. எந்தக் காலத்தில் தனித்துச் செல்வான்? ஜாதகனின் இருபத்தோராம் வயதில், மனவருத்த மடைந்து, கடன் உபத்திரவம் ஏற்பட்டு, பணத்தினால் புத்தி கெட்டு, தனியாகச் சென்று விடுவான் என்று சொன்னோம். பிற்பாகத்தில் இவனைப் பற்றி விரிவாகச் சொல்லுவோம்.

வேறு

6. குழலே தந்தை குணங்கேளாய்க்
கூறுஞ் சொல்லே சுகமாகும்
பழைய நாளாய் வறுமையிலான்
பதர்வார்த் தையினில் செல்லாதான்
பிழையை யெவர்க்கு மெண்ணுதான்
பூமி விருத்தி செய்திடுவன்
குழையு முனியாங் குறுமுனிபோல்
கூறுவான் ஞானம் பண்டிதங்கள்.

6. தாயே! தந்தையின் குணத்தைக் கேளுங்கள். இன்பமுறும்படி பேசுபவன். வெகுநாட்களாகவே தரித்திர மில்லாதவன். அற்பமான பேச்சுக்களைப் பேசாதவன். ஒருவருக்குந் தீங்கு செய்ய நினையாதவன். விளை நிலங்களைப் பெருக்குவான். அகத்திய முனிவரைப்போல் மிகுந்த கல்வியறிவுடையனும் பலருக்குங் கற்பிக்கும் பண்டிதனுமாயிருப்பான்.

7. இடுவன் ஏழை தமக்கன்னம்
இனிதா யுரைப்பன் கிருஷிசெய்வன்
கடனே கொள்வன் பணையோர்கள்
தனக்கும் பால்பாக் கியமுடையோன்
மடையோர் வணங்கச் செய்திடுவன்
மருவும் பித்த சூடென்றோம்
தடைசொல் லாதான் பெரியோர்க்குச்
சற்றுக் கோப முடையவனே.

7. ஏழைகளுக்கு அன்னமளிப்பான். இனிமையாகப் பேசுபவன். விவசாயம் செய்து வருவான். சிறிது கடன் வாங்குவான். பண்ணை, ஏர் முதலியன உள்ளவன். பால், பசு முதலியன விருத்தியாம். புத்தியில்லாதவர்களை வணங்கும்படி செய்யுந் திறனுடையவன். உடலில் பித்த சூடுள்ளவன். பெரியோர் சொற்களை மீறாதவன். சிறிது கோபத்தை யடைவான்.

8. நந்தி ராசி பூராட
நாளி லுதிப்பா னுணைச்சலுளன்
வந்த பிணியை விளக்குங்குணம்
மனத்தில் வன்மங் கொஞ்சமுளன்
நிந்தை கொஞ்ச மேற்றிடுவன்
நிருப ரிட்டன் மாநிறத்தான்
எந்தவிடமும் பெருமையுளன்
ஏழை மனத்தன் என்றுரைப்போம்.

8. விருஷப லக்கினம், பூராட நக்ஷத்திரத்தில் பிறப்பான். மெல்லிய சரீர முடையவன். பிறருக்கு வரும் வியாதிகளைத்தீர்க்கும் குணமுள்ளவன். மனத்தில் சிறிது கொடுமை யுடையவன். சிறிது பழியை அடைவான். அரசர்களுக்கு விருப்பமானவன். கரிய நிறமுள்ளவன். சென்ற விடங்களிலெல்லாம் புகழடைவான். ஏழைகளிடத்தில் இரக்கம் கொள்ளுவான், என்று சொல்லுவோம்.

வேறு

9. சொல்லியவிக் குணத்தானுக் கிந்தப்பாலன்
தோன்றுவா னிவன்குணத்தைச் செப்பக் கேண்மோ
அல்லலென்றோர் தமைக்காப்பன் கல்வி மானும்
அவனிதனை விருத்திசெய்வ னறிவோர் நேயன்
மல்லுக்குச் செல்லாதான் கபடு மில்லான்
வணிபங்கள் செய்திடுவன் மாநி றத்தான்
வெல்லுஞ்சொல் லுடையவனும் புகழு மேற்பன்
விருந்தினர்மேல் பட்சமுளான் விவேகி யாவன்.

9. இங்ஙனம் கூறிய குணங்களை யுடையவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். இவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுகின்றோம்; கேளுங்கள். துன்பமடைந்தவர்களுக்கு உதவி செய்வான். கல்வி யறிவுள்ளவன். விளை நிலங்களைப் பெருக்குவான். அறிவுடையோர்க்கு நண்பன். வீண் சண்டைக்கு முன் செல்லாதவன். மனத்தில் சூதில்லாதவன். வியாபாரங்கள் செய்வான். கரிய நிற முடையவன். வாக்கு வன்மையால் ஜயிக்கும் குணமுள்ளவன். புகழுடைவான். விருந்தாக வருபவரிடம் பிரியமுடையவன். பாகுபா டுடையவன்.

வேறு

10. அன்னவ னிருசி வப்பன் அளவிலாச் சமதே கத்தோன்
சொன்னமு முடையா னுகுஞ் சொல்லதைக் காப்பா னுகும்
உன்னத விரண்டு கல்வி உணருவான் சல்லியங் கொள்ளான்
பின்னமில் லாத தேகன் பேதையர் மோகங் கொள்வன்.

10. ஜாதகன், கருஞ்சிவப்பு நிறமுள்ளவன். சமமான சரீரமுடையவன். பொன் முதலிய செல்வங்களைப் பெற்றவன். சொன்ன சொற்களை மீறுதவன். உயர்ந்த இருவிதக் கல்வியைக் கற்றுத் தேர்வான். கடன் படாதவன். ஊனமில்லாத சரீரம் படைத்தவன். பெண்கள் மீது மையல் கொள்ளுவான்.

11. துணைவரு முன்னேன் காணுன் தோகையு மொருத்தி [யென்றேம்
கனமுட னவள்தன் சேதி கழறுவோஞ் சிவந்த மேனி
பிணையான குணமில் லாதாள் பேச்சது குளறு முண்டு
அணையவே வரனுங் கீழ்ப்பால் அறைந்தனஞ் சுதர்கள் [காணுள்.

11. முன் பிறந்த சகோதர னில்லாதவன். ஒரு சகோதரி தீர்க்கமாயிருப்பாள். அவளுடைய செய்தியைக் கூறுவோம். சிவந்த சரீரமுள்ளவள். தீய குணங்களில்லாதவள். குழறிப் பேசுந் தன்மையினள். அவளுக்குக் கணவன் கிழக்குப் பக்கத்திலிருந்து வருவான். புத்திர பாக்கிய மில்லாதவள்.

12. வரன்சுகங் காணு ளாகும் மத்தியில் விதவை யாவள்
உரையுங்கா ரணங்க ளென்ன உத்தமி பூர்வந் தன்னில்
பெரிதான பாவங்கள் செய்தார் பேசுவீ ரந்தச் சங்கை
திருமகள் பூர்வங் கேளாய் தில்லையில் வைசியச் சேயாய்;

12. கணவனுல் சௌக்கியங்க ளடையாதவள். மத்திய வயதில் கைம்பெண்ணுவாள். அதற்குக் காரணங்கள் யாவை? ஜாதகனின் சகோதரி முற்பிறவியில் பெரிய பாவங்கள் செய்தாள். அவைகளைச் சொல்லுங்கள். அவளுடைய முற்பிறவியைக் கேளுங்கள். சிதம்பரத்தில், வைசிய மரபினளாக;

13. உதித்துமே சுகமாய் வாழ்ந்து உயர்பணி யதிக முண்டாய்
மதித்திடக் குடும்பி யாகி மதலைகள் வரனு முண்டாய்ச்
சதியாக வந்த வூழைச் சாற்றுவோந் தாயே யாங்கள்
வதிபதி விழுதக் காலம் வந்தனள் கடைவீ திக்கு.

13. பிறந்து, சுகமாக வாழ்ந்து வந்தாள். உயர்ந்த ஆபரணங்களை மிகுதியாகப் பெற்று, மதிப்புள்ள குடும்ப மேற்பட்டு, கணவனை யடைந்து, மக்களை யடைந்து, வாழ்ந்து வந்தாள். அப்போது சேர்ந்த தீவினையைச் சொல்லுவோம்; தாயே! திருவிழாக் காலத்தில் அவள் தன் கணவனுடன் கடைத்தெருவுக்கு வந்தாள்.

14. குங்கும மஞ்சள் சீப்புக் கோதையும் வாங்கிக் கொண்டு
தங்கமு மீயா ளாகிச் சாகைக்குச் சென்று ளென்றேம்
பொங்கமாய் வணிகன் பார்த்துப் பேதையைக் காணு னுகிச்
சங்கையா மனத்த னுகிச் சாற்றுவான் சாபந் தானும்.

14. குங்குமம், மஞ்சள், சீப்பு முதலியன ஒரு கடையில் வாங்கிக் கொண்டு, அதற்குரிய விலைப் பணத்தைக் கொடுக்காமல், தன் வீட்டுக்குச் சென்று விட்டாள். இப்பெண்ணைக் காணுததால் கடைக்காரன் மனத்தில் கலவரமடைந்து, கோபத்துடன் ஒரு சாபமிட்டான்.

15. மஞ்சளு மாகா முன்னே மாரனு மரண மாகித்
தஞ்சமாய்ப் பின்சென் மத்தில் தன்வரன் நேர்ந்து மேதான்
கொஞ்சுங்கால் மரண மாகுங் குறைமன மாக வாழ்வாய்
நஞ்சுபோல் கூறி யேதான் நற்றெருத் தூளை விட்டான்.

15. வாங்கிச் சென்ற மஞ்சள் உபயோகிக்கப்படுமுன், உன் கணவன் இறந்து, இனி ஏற்படும் மறுபிறவியிலும் கணவனுடன் சிறப்பாக வாழ்ந்து வரும்போது, கைம்பெண்ணுகி, நீயும் குறைவுள்ள மனத்துடன் வாழ்ந்து வருவாய், என்று விஷம் போன்ற கொடிய சாபமிட்டு, தெருமண்ணை வாரி இறைத்தான்.

16. அந்ததோர் தோடந் தானும் அணுகிற்று விவளுக் கேதான்
தன்வரன் மரண மாகித் தனியாகச் சிலநாள் வாழ்ந்து
முந்திய சேது புக்கு முயர்வோர்கள் பக்தி கொண்டு
அந்தகன் நகர டைந்து அயனுமே வரையப் பட்டு;

16. அந்தத் தோஷம் இவளுக்கு ஏற்பட்டது. உடனே தன் கணவன் இறக்க, சிலகாலம் தனியாக வாழ்ந்து வந்தாள். பிறகு, பாவங்களைத் தீர்க்கச் சேதுவுக்குச் சென்று, பெரியோர்களிடம் பக்தி கொண்டு, எமபுரம் அடைந்தாள். பின்பு பிரமனுல் படைக்கப் பட்டு;

17. மறைக்குலந் தனிலு தித்தாள் மாதுமுன் சென்மந் தன்னில்
குறையான வைசியச் சேயாய்க் குதித்தவ ளிச்சென் மத்தில்
அருமறைக் குலமு திக்க அமைந்தபுண் ணியங்க ளென்ன
உறைந்தனள் சேது தீர்த்தம் உயர்வோருக் கன்ன மீந்தும்;

17. அந்தணர் குலத்தில் பிறந்தாள். முற்பிறவியில் குறைவுள்ள வைசிய மரபினில் பிறந்த இப் பெண், இப்பிறவியில் அந்தணர் குலத்தில் தோன்றுவதற்கு என்ன புண்ணியங்கள் செய்தாள்? இவள், முற்பிறவியில் சேதுவில் நீராடிய புண்ணியத்தாலும், பெரியோர்க்கு அன்ன மளித்து வந்ததாலும்;

18. பலத்தினு துதித்தா ளென்ருேம் பரவிற்று வணிகன் சாபம்
குலவிடு மதலை காணுள் கொழுநனு மரண மாகும்
தலைவியுந் தாயில் லத்தில் சஞ்சல மாக வாழ்வள்
நிலைமையாய் முன்சென் மத்தில் நேர்ந்தனள் சேது
[வென்றீர்.

18. ஏற்பட்ட நற்பலனுல் (அந்தணர் குலத்தில்) பிறந்தாள் என்று ரைத்தோம். கடைக்காரன் சாபம் இவளைச் சார்ந்தது. இப்பிறப்பில் குழந்தைகள் பிறவா. கணவனும் இறந்து விடுவான். இவளும் தன் தாயின்

வீட்டில் மனக் கஷ்டத்துடன் வாழ்ந்து வருவாள். முற் பிறவியில் சேதுவில் நீராடியதால்;

19. பவமது விலகா தோசொல் பசப்பினுல் வந்த சாபம்
இவளுக்கு விலகா தாகும் இவளின்பின் சென்மஞ்
[சொல்வோம்
எழில்காஞ்சி தன்னி லேதான் இவளுமே விக்கு லத்தில்
பழிகளில் லாம லேதான் பிறப்பளா மென்று சொல்வோம்.

19. செய்த பாவங்கள் தீராவோ? சொல்லுங்கள். கடைக்காரனை ஏமாற்றியதால் ஏற்பட்ட சாபம் இவளுக்கு நீங்காது. இவளுடைய மறு பிறப்பைச் சொல்லுவோம். செழிப்புள்ள காஞ்சிபுரத்தில், தீங்குகளில்லாதவளாக இக்குலத்திலேயே பிறப்பாள் என்றுரைப்போம்.

20. சாதகன் துணைவர் பின்னுல் சாற்றுவோ மைவர் தோன்றும்
மேதினி லாண்பால் மூன்று மெல்லியு மொருத்தி தீர்க்கம்
ஓதுவோம் பெண்பால் சேதி ஓரேழாஞ் சென்ன மாகும்
காதலி வரனுந் தெற்கில் கழறுவோம் யோக சாலி.

20. ஜாதகனுக்கு இளைய சகோதரர்கள் ஐவரில், மூன்று ஆண் மக்களும், பெண் ஒருத்தியும் தீர்க்கமா யிருப்பர். சகோதரி ஏழாவது பிறப்பாகப் பிறப்பாள். அவளுக்குத் தெற்குப் பக்கத்திலிருந்து கணவன் வாய்ப்பான். அவளும் யோகசாலி.

21. சுதர்களு மாண்பால் மூன்று தோகையு மிரண்டு வென்ருேம்
இதுவைந்துந் தீர்க்க மெய்தும் இடரிலா வாழ்வா ளாகும்
சதியிலாத் துணையாண் சேதி சாற்றுவோம் பின்பா கத்தில்
அதிதியை யாத ரிக்கும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

21. அவளுக்கு மூன்று புத்திரர்களும், இரு புத்திரிகளும் பிறப்பார்கள். இவர்கள் ஐவரும் நீண்ட ஆயுளுட னிருப்பர். துன்ப மில்லாமல் வாழ்ந்து வருவார்கள். கபட மில்லாத, உடன் பிறந்தவர் செய்தியைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுகின்ருேம். அதிதிகளை ஆதரிக்கும் தாயே! கேளுங்கள்.

22. மணமது பதினே ழாண்டில் மருவிடுங் குடகு திக்கில்
குணமது நல்ல தாகுங் கூறுஞ்சொல் சுகமே வெய்தும்
வினையிலாள் நடக்கை நன்மை விரும்பினேர்க் கன்ன மீவள்
கனமுள குடும்பி யாவள் காதலி வயது தீர்க்கம்.

22. ஜாதகனுக்கு, பதினேழாம் வயதில் மேற்குத் திக்கிலிருந்து மனைவி வருவாள். நற்குண முள்ளவள். இனிமையாகப் பேசுவாள். பாவங்க

ளில்லாதவள். நன்னடக்கை யுடையவள். யாசித்தவர்கட்கு அன்னமளிப்பாள். செழிப்புள்ள குடும்பத்தை யடைந்து தீர்க்காயுளுட னிருப்பாள்.

23. எப்படி வயது தீர்க்கம் ஏழிடம் ராகு நிற்க
ஒப்புடன் தாரம் ரெண்டு உரைக்கலா மிவனுக் கேதான்
அப்படி நடவா தாகும் ஆரலு மிரண்டில் நிற்க
ஒப்புடன் வர்க்கி லேதான் ஒருபரல்[1] இருப்ப தாலே.

23. இவளுக்கு எப்படி நீண்ட ஆயுள் உண்டு என்று சொல்லுங்கள். ஏழாமிடமாகிய விருச்சிகத்தில் ராகு இருப்பதால் ஜாதகனுக்கு இரு மனைவியர் என்று சொல்லலாம். ஆனால், அப்படி நடவாது. செவ்வாய் இரண்டாமிடமாகிய மிதுனத்தில் இருப்பதாலும், அஷ்டவர்க்க முறையில் நற்பலனைக் கணக்கிடும் பரல் ஒன்று இருப்பதாலும்,

24. மறுமனை யணுகா தாகும் மனைவியு மொன்றே தீர்க்கம்
பெருஞ்சுத ரெழுவர் தோன்றும் பேதையு மூன்று வென்றேம்
திருகிலா வாண்பா லொன்று தீர்க்கமா மிவனுக் கேதான்
வருஞ்சுத ரிவன்மே லாக வாழ்குவா னென்று சொல்வோம்.

24. இரண்டாம் மனைவி வாய்க்க மாட்டாள். மனைவி ஒருத்தியே தீர்க்கமா யிருப்பாள். மக்கள் எழுவர் பிறப்பார்கள். பெண்கள் மூவரும் ஒரு புதல்வனும் நீண்ட ஆயுளுடன் இருப்பர். புதல்வன் ஜாதகனை விட, மேன்மையான அதிர்ஷ்டங்களுடன் வாழ்ந்து வருவான்.

25. அன்னமா நிறத்த ளாகும் அழகுளாள் பொறுமை சாலி
முன்கோபம் வாத தேகி மேதினில் நல்லோ ளாவள்
தன்வரன் மனம்போல் வாழ்வள் சனசகா யங்கள் செய்வள்
தன் துணை யாண்பால் மூன்று தையலா ரொருத்தி
[யென்றேம்.

25. ஜாதகனுடைய தாயைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். கருமை கலந்த சிவப்பு நிறத்தினள். அழகுள்ளவள். அடக்கமுள்ளவள். முன்கோப முள்ளவள். வாத சரீரி. உலகில் நல்லவளாகி வாழ்ந்திருப்பாள். கணவன் மனத்தை யொத்து வாழ்ந்து வருவாள். ஜனங்களுக்கு உபகாரி. உடன் பிறந்தவர்களில் மூன்று சகோதரர்களும், ஒரு சகோதரியும் உளராவர் என்று கூறுவோம்.

26. இல்லமுந் தென்பா லாகும் இவள்பூர்வஞ் சொல்லக்
[கேண்மோ
நல்லதோர் பாண்டி நாட்டில் நற்சைவ குலமே தோன்றி
அல்லலென் றேருக் கன்னம் அளித்துமே விரதம் பூண்டு
புல்கினுள் கால நாடு பிரமனும் வரையப் பட்டு;

1. பரல்: அஷ்டவர்க்கத்தில், நற்பலனைக் கணக்கிட்டறிவதற்கு உபயோகிக்கும் கல் முதலியன,

26. அவளுடைய வீடு, ஜாதகன் வீட்டுக்குத் தென்புறத்தி லுள்ளது. இவளுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுவோம், கேளுங்கள். பாண்டிய நாட்டில் உயர்ந்த சைவ குலத்தில் பிறந்து, துன்பமடைந்து வந்தவர்களுக்கு அன்னமளித்து, நல்ல நோன்புக ளியற்றி, பிறகு இறந்தாள். மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு;

27. வந்தவ ளிவளே யென்றே மறைகின்றே மிவள்பின்
[சென்மம்
முந்தின காஞ்சி தன்னி லுதிப்பளா மிக்கு லத்தில்
தன்தன மதிக முண்டாய்த் தரணியில் வாழ்வா ளாகும்
சந்ததம் பிதாவின் பூர்வஞ் சாற்றுவோங் கேளுந் தாயே.

27. பிறந்தவள் இவள் என்று சொல்லுவோம். இவளுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். காஞ்சிபுரத்தில் இதே குலத்தில் தோன்று வாள். தன் முயற்சியால் தேடிய செல்வங்களை அடைந்து, பூமியில் வாழ்ந்து வருவாள். தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுவோம். கேளுங்கள்! தாயே!

28. சேரநாட் டதனி லேதான் செனித்தனன் சூத்திர னாக
பாரினல் சீவித் தேதான் பாலர்கள் மதலை யுண்டாய்
நீரணிக் கடவுள் பக்தி நீத்தோர்க ளுறவு கொண்டு
தேறின மனத்த னாகித் தீமர வுரியும் பூண்டு;

28. சேரநாட்டில் நான்காம் வருணத்தவனாகப் பிறந்தான். பயிர்த் தொழில் செய்து, மனைவி மக்களுடன் வாழ்ந்திருந்தான். கங்கையை முடியில் தரித்த சிவபெருமான் மீது பக்தி யுள்ளவனாகி, துறவிகளுக்குத் தொண்டுகள் செய்து, முதிர்ந்த ஞானத்தை யடைந்து, மரவுரி அணிந்து;

29. காலநா டடைந்து வின்னேன் கஞ்சனல் வரையப் பட்டுச்
சீலமாம் பிரம்ம சேயாய்ச் செனித்தன னென்று
[சொல்வோம்
ஏலவே முன்த வத்தால் இடர்வினை தீர்ப்பா னாகும்
சாலவே பின்சென் மத்தைச் சாற்றுவோந் தாயே யாங்கள்.

29. சிலகால மிருந்து, பிறகு இறந்தான். மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, நல்லொழுக்கமுள்ள, அந்தணர் குலத்தவனாகப் பிறந்தான் என்று சொல்லுவோம். முற்பிறப்பில் செய்த நற்செயல்களால் துன்பங்கள் பாவங்கள் இவைகள் நீங்கப் பெறுவான். இவனது மறு சென்மத்தைக் கூறுவோம்; தாயே!

30. உத்தரந் துவாரை தன்னில் உதிப்பனு மிக்கு லத்தில்
சித்தசன் தனையெ ரித்த தேவனைப் பூசித்தே தான்
வித்தகன் தேவ னுங மேவுவா னென்று சொல்வோம்
இத்தகை முனிவர் கூற இயம்புவார் பராசர் தாமும்.

30. துவாரகைக்கு வடக்கில் இக் குலத்தில் தோன்றுவான். மன்மதனை யெரித்த சிவபெருமானுக்குப் பக்தியுடன் தொண்டு செய்து, இவன் (ஜாதகனின் தந்தை) தேவனுவன் என்று சொல்லுவோம். இங்ஙனம் முனிவர் சொல்லவும், பராசர முனிவர் கூறுகின்றார்.

31. இந்தவோர் சென்மந் தன்னில் இருவிதக் குணத்தா னுயும்
தன்மனங் கபடு முண்டாய்த் தனத்தின்மே லிச்சை யாயும்
அன்னவன் வாழ்வ தாலே அணுகுங்கா ரணங்கள் சொல்வீர்
சிந்தையி லிரக்க மாயுஞ் சிறுத்தோருக் குதவி யாயும்,

31. இப்பிறவியில், ஜாதகனின் தந்தை, இருவிதக் குணங்களுடையவனுயும், மனத்தில் சிறிது கபட முண்டாகியும், செல்வத்தில் மிக்க விருப்பமுள்ளவனுயும் வாழ்ந்து வருவதால், மறு பிறவியில், அந்தணர் குலம் எற்படக் காரணங்களைக் கூறுங்கள். மனத்தில் இரக்க முள்ளவனுகவும் துன்ப மடைந்தவர்கட்கு உபகாரம் செய்தும்;

32. தேவதாத் தலங்கள் சென்றுஞ் செனவுப காரி யாயும்
காவலன் வாழ்வ தாலே கண்ணன்வாழ் நாட்டி லேதான்
மேவுவான் பிரம்ம சேயாய் விளம்பின மொழிகுன் றாது
ஆவலாய்த் தவங்கள் செய்யும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

32. தெய்வ தரிசனத்துக்குப் பல க்ஷேத்திரங்கள் சென்றும், ஜனங்களுக்கு உதவி யளித்தும் வாழ்ந்து வருவதால், மறுபிறவியில் கண்ணன் வாழ்ந்துவந்த துவாரகை நகரில் அந்தணர் குலத்தவனுப் பிறப்பான். நாங்கள் உரைத்தது தவருகாது. விருப்பத்துடன், தவங்களை இயற்றும் பார்வதியே! கேளுங்கள்.

33. உதித்தவன் பூர்வஞ் சொல்வோம் உயர்காஞ்சி தன்னி [லேதான்
நதிகுலந் தனிலு தித்து நாயகி மதலை யுண்டாய்ப்
பதியினில் திருவு முண்டாய்ப் பகவானின் பக்தி கொண்டு
அதிதிகட் கன்ன மீந்து அரன்கோட்டந் தொண்டு பூண்டு;

33. ஜாதகனின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். உயர்ந்த காஞ்சீபுரத்தில், வேளாள மரபில் தோன்றி, மனைவி மக்களை யடைந்து, இலட்சுமீ கடாட்சத்துடன், வாழ்ந்து வந்தான். தெய்வ பக்தி யுள்ளவனுகி, அதிதிகளுக்கு அன்புடன் அன்னமளித்து, சிவபெருமானுக்குத் தொண்டுகள் பல செய்து;

34. மறலியின் பதிக்குப் புக்கு மால்மகன் வரையப் பட்டு
மறைக்குலந் தனிலு திப்பா னறைகின்றே மிவனின் [யோகம்
திருமகன் செனனந் தொட்டுச் செப்புவோ மிருபான் [ரெண்டும்
வறுமைகள் சல்லியம் நேரும் மனமது சஞ்ச லங்கள்.

34. இறந்தான். மீண்டும் பிரமதேவனல் படைக்கப்பட்டு, அந்தணர் குலத்தவனுகப் பிறந்தான் என்று சொன்னோம். இந்த ஜாதகனுடைய அதிர்ஷ்டங்களைப் பிறப்பு முதலாகச் சொல்லுவோம். ஜாதகன் இருபத்திரண்டாம் வயதில் தரித்திர மடைவான். கடன் உபத்திரவங்கள் நேரும். மனத்தில் சஞ்சலங்கள் எற்படும்.

35. கத்திரி யோக மென்றேங் கலகமாங் குடும்பந் தானும்
சித்தமா யதன்மே லாகச் சந்திரன் பிறைபோல் யோகம்
நித்தியம் லாப மெய்தும் நேமியில் வணிபஞ் செய்தல்
சுத்தமாய் ரணமுங் காணுன் தொல்புவி விருத்தி செய்வன்.

35. கத்திரி யோகம் எற்படும். குடும்பத்தில் சச்சரவு உண்டாகும். அதற்குப்பிறகு, பிறைச் சந்திரன்போல் யோகம் வளரும். நிச்சயமாகப் பூமியில் வியாபாரங்கள் செய்து, தினந்தோறும் மிக்க லாபமடைந்து, செல்வத்துடன் வாழ்வான். கடனுபத்திரவங்கள் இரா. விளைநிலங்களைப் பெருக்குவான்.

36. ஒருவர்பா லடங்கி யுய்வன் உரைக்கின்றே மையைந் [தின்மேல்
பெருமையாய்ப் பலவியா பாரம் புகலுவோம் வடபால் [தன்னில்
குறைவிலாத் தனம்ப டைத்துக் குலத்துளோர் மதிக்க [வாழ்வன்
உரைக்கின்றே மூவா யிரம்பொன் உத்தமன் சேர்ப்பா னுமே.

35. ஒருவரை அடைந்து அவருக்கு அடங்கி, உத்தியோகம் செய்து வாழ்வான். ஜாதகன், இருபத்தைந்தாம் வயதுக்குமேல் கண்ணியமுடன் பல வியாபாரங்களைச்செய்து, வடக்குத் திக்கிலிருந்து நிறைந்த செல்வங்களை யடைந்து, தன் பந்து ஜனங்களால் புகழப்பட்டு, வாழ்ந்து வருவான். மூவா

யிரம் பொன் நாணயங்கள் இந்த ஜாதகன் சேர்த்திடுவான் என்று சொல்லு வோம்.

37. சிலவேநா ளுத்ரத் திக்கில் செல்லுவான் தொழில்மூ லத்தால்
நிலைமையாய்ப் பின்பா கத்தில் நேமிப்போ மந்தச் சங்கை
குலவுவான் துணைவ னேடு குமரனும் வாழ்வா னுகும்
மலையிறை மகளே யாங்க ளறைந்தது தப்பா தாமே.

37. வியாபாரங் காரணமாகச் சிலகாலம் வடக்குத் திசையில் உள்ள தொரு பட்டணஞ் சென்று வருவான். அந்த விவரங்களைப் பின் பாகத்தில் சொல்லுவோம். இவன் தன் உடன்பிறந்தவனேடு, சேர்ந்து வசிப்பான். மலையரசனின் புதல்வியே! நாங்கள் கூறியவைகள் தவறு.

38. இருபது வேழு வாண்டில் இயல்தனு மாதந் தன்னில்
திருமகன் தந்தை கண்டஞ் செப்புவோ முப்பான் மூன்றில்
பெருவாடி மாதந் தன்னில் பேசுவோ மன்னை கண்டம்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

38. ஜாதகனின் இருபத்தேழாம் வயதில், மார்கழி மாதம் தந்தை இறந்துவிடுவான். முப்பத்துமூன்ரும் வயதில் ஆடி மாதம், தாய் இறப்பாள் என்று சொல்லுவோம். வேதங்களின் முடிவில் விளக்கப்படும் தாயே! கேட்டிடுவாய்.

39. அறுபது வேழு வாண்டில் ஆடிமா தத்தி லேதான்
வருங்கண்டஞ் சாத கர்க்கு வறைகின்ரேம் பின்சென் [மத்தைத்
திருக்கடை யூரி லேதான் செனிப்பனு மிக்கு லத்தில்
அரசனுல் தொழிலும் பெற்று அவனுமே வாழ்வா னுகும்.

39. அறுபத்தேழாம் வயதில் ஆடிமாதம், ஜாதகனுக்கு மரணம் ஏற் படும். இவனுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்ரேம். திருக்கடையூர் என்ற க்ஷேத்திரத்தில், அந்தண குலத்தவனுகத் தோன்றுவான். அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று வாழ்ந்து வருவான்.

40. பிறந்திடுங் காலந் தன்னில் பூராட முதல்பா தத்தில்
சிறந்தசுக் கிரன்த சையில் செப்புவோ மூவைந் தாண்டும்
உறைந்திடும் பதிஞெரு திங்கள் உரைக்கின்ரேம் பலனை [யாங்கள்
பறந்திடுந் தந்தை பின்னேன் பணமது செலவே யுண்டு.

40. ஜாதகனுக்கு, ஜனன காலத்தில் பூராட நக்ஷத்திரம் முதல்பாதம். அப்போது சுக்கிர மகா தசையில் இருப்பு; பதினைந்து வருஷங்களும் பதி ஞெரு மாதங்களுமாம். அப்போதுள்ள பலனைச் சொல்லுவோம். தந்தைக் குப் பின்பிறந்தவன் இறந்துவிடுவான். ஜாதகனுக்குப் பணச்செலவு அதிகம் உண்டாகும்.

14. சல்லியம் நேரு மென்ரேந் தன்துணை விருத்தி யாகும்
வல்லவன் தனக்கு ரோகம் வந்துபின் நிவிர்த்தி யாகும்
தல்லியுந் தந்தை நோயாஞ் சதுட்பாதஞ் சேத மெய்தும்
சொல்லுவோம் பின்பால் சேதி சுந்தரி கேட்டி டாயே.

41. கடன் உபத்திரவம் ஏற்படும். சகோதர விருத்தியுண்டு. ஜாத கனுக்கு வியாதி உண்டாகி, பிறகு நீங்கும். தாய், தந்தையர் நோயால் பீடிக்கப்படுவர். கால்நடைகட்குச் சேத மேற்படும். பிற்பாகத்தில் விவரம் கூறுவோம். அழகியே! கேளுங்கள்.

ஜாதகம் 111

1. நந்தியுஞ் செனன மாக ராகுவு மதனில் தங்கப்
புந்தியு மிரவி மீனம் பூமகன் கோல தாகச்
சந்திரன் மேரு வாகச் சனிசுறு கேது வுச்சம்[1]
மந்திரி சிய மாக வெள்ளியுங் [2]கொச்சை புக்க ;

1. விருஷபம் லக்கினமாக, ராகுவும் அவ்விடத்திலிருக்க, புதன் சூரியன் மீனத்திலும், செவ்வாய் துலாத்திலும், சந்திரன் தனுசிலும், சனி மகரத்திலும், கேது (அதனுடைய உச்ச ஸ்தானமாகிய) விருச்சிகத்திலும், குரு சிம்மத்திலும், சுக்கிரன் மேஷத்திலுமாக;

புதன் சூரியன்	சுக்கிரன்	லக்கினம் ராகு	
	இராசி சக்கரம்		
சனி			குரு
சந்திரன்	கேது	செவ்வாய்	

2. இந்தவார் கிரகம் நின்ருல் இயம்புவீர் பலனைத் தானே
சந்திர வதனுள் கேட்கச் செயமுனி புகலு கின்ருர்
வந்தவ னுஞ் செனமம் வடதெற்கு வீதி யாகும்
இந்திரன் வாச லாகும் ஈசனு மாயோன் கிழ்ப்பால்.

2. இங்ஙனம் நவக்கிரகங்களின் அமைப்பு இருந்தால் ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுவீர், என்று அழகிய முகத்தையுடைய பார்வதி கேட்கும்போது, ஜெய முனிவர் சொல்லுகின்ருர். இஃது ஆண் குழந்தையின் ஜாதகம். இவன் பிறக்கும் வீடு வடக்குத் தெற்கு வீதியில் கிழக்கு நோக்கியுள்ள வாயிலை யுடையது. சிவபெருமான் ஆலயமும் திருமாலின் கோவிலும் கிழக்கில் உள்ளன.

---

1. ஈண்டு விருச்சிகம்
2. மேஷவிராசி

3. அருகினில் மாரி தங்கும் அக்கினி திக்கி லேதான்
கரிமுகத் தோனின் கோட்டங் காளியுந் தங்கு மென்ருேம்
பெருமுனி யம்மன் தெற்கில் மேல்பாலி லீச னுண்டு
உருகிய நதியு முண்டு கோதையின் வரத்தால் வந்த ;

3. அருகில் மாரியம்மன் கோவிலும், தென் கிழக்குத் திக்கில் விநாயகர் ஆலயமும் காளி கோவிலும் உள்ளன. பெரிய முனீச்வரர் கோவிலும், அம்மன் கோவிலும் தெற்கில் உள்ளன. மேற்கில் பாழடைந்த சிவ பெருமான் கோவிலும் இருக்கும். அருகில் ஆறு ஒன்று ஓடுகின்றது. கங்கை யருளால் வந்த ;

4. நதியுண்டு மீனத் திக்கில் நாட்டுவோஞ் சமலூர் தன்னில்
வதிபனுங் கங்கை சேயாய் வருவனு மிவனே யென்ருேம்
பெருந்தந்தை தாயின் யோகம் புத்திரர் மனைவி யோகம்
சதியிலா முன்பின் சென்மஞ் சாற்றுவோ மிந்நூல்
[தன்னில்.

4. ஓர் நதியும் வடகிழக்குத் திசையில் ஓடும். இங்ஙனமுள்ள ஒரு நடுத்தரமான ஊரில், வேளாளனுகப் பிறப்பான் இந்த ஜாதகன் என்று சொல்லுவோம். இவனைப் பெற்ற தாய் தந்தையரின் யோகங்களையும் மனைவி, மக்கள் இவர்களின் அதிர்ஷ்டங்களையும், துன்பங்களில்லாத முற்பிறவி மறுபிறவி இவற்றையும் இந்தச் சாஸ்திரத்தில் கூறுவோம்.

5. தந்தையின் வர்க்கந் தன்னில் சாற்றவாண் பலத்தைக்
[காணும்
வந்திடுங் கன்னி நான்கு வறைகின்ருே மிவனுக் கேதான்
எந்தையே பிதாகு ணத்தை இயம்புவோ மிருசி றத்தான்
சந்தத நீட்சி யில்லான் தரணியோர் மெச்ச வாழ்வன்.

5. தந்தையின் உடன்பிறந்தவர்களாகக் கூறுவதற்குச் சகோதரர் எவருமில்லை. ஆனல் சகோதரிகள் நால்வர் உளராவர் என்று சொல்லுகின்ருேம். தாயே! தந்தையின் குணத்தைக் கூறுவோம். கரிய நிறத்தினன். அதிக உயர மில்லாதவன். உலகத்தினர் புகழும்படி வாழ்ந்து வருவான்.

6. சொன்னசொல் கேட்பா னுகுந் துருசான கோபி யாவன்
பன்னியே பேச வல்லன் பாருளோர் வசியங் கொள்வன்
தன்சொலே மேன்மை யாகச் சாதிப்பான் மூர்க்க முள்ளான்
அன்னியர்க் குதவி செய்வன் அவன்சுக போச னத்தான்.

6. பெரியோர் சொன்ன வார்த்தைகளைக் கேட்பான். விரைவில் கோபத்தை யடைவான். பன்னிப் பன்னிப் பேசுபவன். உலகத்தவரை

வசிகரிக்கும் குணமுள்ளவன். தன் வார்த்தைகளே சிறந்தனவென்று நிலை நாட்டுவான். மூர்க்க குணமுள்ளவன். பிறருக்கு உபகாரி. சாப்பாட்டில் மிகுந்த விருப்ப முள்ளவன்.

7. மனைவியி னிட்ட மாவன் மறுமாது விருப்பங் கொள்வன்
கனமுள குடும்பி யாவன் கவடில்லா னன்ன மீவன்
பணையோர்கள் விருத்தி யுள்ளான் பரவுப கார னுவன்
வினையது வொருவர்க் கெண்ணான் புண்ணிய சாலி கேளாய்.

7. மனைவியிடம் பிரியத்துட னிருப்பான். வேற்றுப் பெண்ணிடம் மையல் கொள்ளுவான். செழிப்புள்ள குடும்பத்தை ஏற்பான். சூதுகளில் லாதவன். அன்னமளிப்பதில் விருப்ப முள்ளவன். பண்ணை, ஏர் முதலியன பெருகும். பிறருக்கு உபகாரி. தீங்குகள் ஒருவருக்கும் நினையாதவன். புண்ணியவதியே! மேலுங் கேளுங்கள்.

8. இக்குண முடையோ னுக்கு இருநான்கு செனன மாக
மிக்கவே வுதிப்பா னுகும் விளம்புவோ மிவன்கு ணத்தைச்
சிக்கன மில்லா னுகுந் தீரனும் யூகை சாலி
தக்கவே கல்வி கற்பன் தான்சம தேக மென்றேம்.

8. இக்ஙனம் சொல்லப்பட்ட குணங்க ளுடையவனுக்கு, இந்த ஜாதகன் எட்டாம் பிறப்பாகப் பிறப்பான். இவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுவோம். சிக்கனமானச் செலவு செய்யாதவன். தைரிய முள்ளவன். யூக முள்ளவன். தகுந்த கல்வி யறிவுடையவன். சமமான சரீர அமைப்புள்ளவன்.

9. சுற்றத்தார் வெகுகு டும்பி செல்வர்க்கு விருப்ப முண்டாம்
சத்திய மென்று லச்சந் தான்கொள்வன் வீண னல்லன்
புத்திமான் பெரியோர் நேயன் பொருளப கரிக்க மாட்டான்
வெற்றியாய் முன்னேன் தன்னால் விளங்கிய செயலி
[லீவான்.

9. பந்து ஜனங்கள் மிகுதியாக உடையவன். தனவான்களிடம் மதிப்புடையவன். சத்தியத்துக்குப் பயப்பட்டவன். உபயோகமற்றவ னல்லன். புத்திசாலி. பெரியோர்களுக்கு விருப்பமானவன். பிறர் பொருள்களின் மீது விருப்ப மில்லாதவன். தன் முன்னேர்கள் செய்த தொழிலையே வெற்றிகரமாக நடத்துவான்.

10. நலமுள பணிகள் சேர்ப்பன் நந்தியுஞ் செங்கெ லுண்டாம்
புல்லிய துன்ப மற்பம் பிற்பாகம் விசேட யோகம்
கலகமுங் கொஞ்சஞ் செய்வன் கனபெரி யோர்க ளிட்டன்
பலபல வணிபஞ் செய்வன் பாக்கியம் பெருகும் செல்வன்.

10. நன்மையுள்ள பல ஆபரணங்களைப் பெருக்குவான். மிகுதியான தானியங்கள் காளைகள் இவைகளை உடையவன். துன்பங்கள் மிகக் குறைவு. பிற்பாதியில் விசேஷ அதிருஷ்டங்கள் ஏற்படும். கலகங்கள் சிறிது விளைவிப்பான். பெரியோர்களுக்கு அன்பன். பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்வான். பாக்கியங்கள் விருத்தியாகும். செல்வந்தனு யிருப்பான்.

11. தனமுறுங் குணவா னுகுந் தன்குல மணுகாத் தீரன்
மனவஞ்ச ரிடத்திற் சாரான் மைந்தர்க ளற்ப முள்ளான்
சினமது கொஞ்ச முள்ளான் சிறுத்தவர்க் குதவி செய்வன்
வினையிலா மனத்த னுகும் வித்தகி மேலுங் கேளே.

11. செல்வங்கள் சேரும். நல்ல குண முள்ளவன். தைரிய முள்ளவன். வஞ்சகமான எண்ணங்க ளுள்ளவரிடம் சேராதவன். குறைவான புத்திர விருத்தி யுள்ளவன். சிறிது கோப மடைவான். துன்ப மடைந்தவர்கட்கு உதவி செய்வான். தீங்கில்லாத மனமுடையவன். தாயே! மேலுங் கேள்.

12. இவன்தனை யீன்ற தந்தை இவன் பூமி யிவர்க்குக்
[கொஞ்சம்
இவனாலே பூமி கொஞ்சம் எய்திடு மீகை யுள்ளான்
தலமது தீர்த்தந் தோய்வன் தரணியில் கிருஷி செய்வன்
சிவபக்தி யுடைய னுகுஞ் செல்வதி மேலுங் கேளே.

12. ஜாதகனுக்கு, பிதார்ச்சிதமான நிலங்கள் சிறிதும் இவனால் தேடப்பட்ட நிலங்கள் கொஞ்சமும் சேரும். கொடுக்கும் குணமுள்ளவன். புண்ணியத் தீர்த்தங்களில் நீராடுவான். உலகில் விவசாயம் செய்பவன். சிவபெருமான்மீது பக்தி யுள்ளவன். செல்வியே! மேலுங் கேள்.

13. துணைவர்கள் நவம தாகுஞ் சொல்லுவோம் நான்கு தீர்க்கம்
கனமுட னுண்பா லாகக் கழறுவோந் தீர்க்க மாகப்
பிணையாமே மற்ற வெல்லாம் பேசுவோ மிவனுக் கேதான்
கனமத வானைப் பெற்ற காரிமை யாளே கேளாய்.

13. உடன் பிறந்தவர்கள் ஒன்பதின்மர். அவர்களில் நான்கு சகோதரர் மட்டும் தீர்க்கசீவிகளாக விருப்பர் என்று சொல்லுவோம். மற்றவர்கள் நிலையார். யானைமுகனை ஈன்ற தாயே! கேட்டிடுவாய்.

14. இருபத்து வாறு வாண்டில் இவனுக்கு மணமும் வாய்க்கும்
வருங்கன்னி குடகு திக்கில் அவள்குணம் பொறுமை யுண்டு
திருகது சொல்லா ளாகுந் தேகமு மிருசி வப்பள்
அரனடி யார்க்கு நல்லள் அழகிய மெய்ய ளாமே.

14. ஜாதகனுக்கு இருபத்தாறும் வயதில் மணம் நடைபெறும். மேற்குத் திக்கிலிருந்து மனைவி வருவாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுவோம். அடக்க முள்ளவள். பொய் சொல்லாதவள். சருமை கலந்த சிவந்த மேனி யுள்ளவள். சிவனடியார்களுக்கு நல்லவளாக விருந்து உபசரிப்பாள். அழகிய உடலுடையவள்.

15. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலவே பலத்தைக் காணோம்
சித்தமா யுதித்தா லுந்தான் தீங்காகு மிவனுக் கேதான்
அத்திரி சொல்லு கின்றார் அவனுக்குப் புத்திர தோடம்
பெற்றிடுந் தோடந் தன்னைப் புகலுவீர் முனியே நீர்தாம்.

15. ஜாதகனின் புத்திர பாவத்தைச் சொல்லக் கிரக பலமில்லை. தோன்றினும் நிலையா. அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றார். முனிவரே! நீர் ஜாதகனுக்குப் புத்திர தோஷம் ஏற்படக் காரணத்தைச் சொல்லுங்கள்.

16. நந்தியுஞ் செனன மாக நற்புகர் விரய மேறப்
புந்தியு நீச்ச மாகப் பூமக னறில் தங்க
வந்திடுஞ் சுதர்கள் தோடம் மதியுமே வெட்டில் நிற்க
முந்திய செனனந் தன்னில் மேவிற்று வந்தத் தோடம்.

16. விருஷப லக்கினத்தில் பிறந்து, இலக்கினாதிபதியான சுக்கிரன் விரயஸ்தானமாகிய மேஷத்திலும், புத்திர ஸ்தானத்துக் குரிய புதன் நீச்சமாக மீனத்திலும், செவ்வாய் ஆறு மிடமாகிய (மறைவு ஸ்தானம்) துலாத்திலும், சந்திரன் எட்டா மிடமாகிய தனுசிலும் தங்கி யிருப்பதால், புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டது. தவிரவும், முற்பிறவியில் செய்த தீவினையும் இவனைச் சார்ந்தது.

17. அந்ததோர் தோடந் தன்னை அறிவிப்பீர் முனியே நீர்தாம்
சந்ததஞ் சொல்லு கின்றோஞ் சாதகன் செய்கை தன்னை
முந்திய தோட மெய்து மொழிகின்றோ மிந்நூல் தன்னில்
தந்தியைப் பாதம் போற்றிச் சாற்றுவோம் விபர மாக.

17. முனிவரே! தாங்கள் அந்தத் தோஷத்தைத் தெரிவியுங்கள் நிச்சயமாகக் கூறுகின்றோம். ஜாதகனின் முற்பிறவியில் நேர்ந்த தீவினையை இந்தச் சோதிட சாஸ்திரத்தில் சொல்லுகின்றோம். விநாயகரின் பாதங்களில் தொழுது வணங்கி விவரமாகக் கூறுவோம்.

வேறு

18. அவனியிலே காஞ்சிநகர் தென்மேல் திக்கில்
அருகினிலே சமணமத மனுகி வந்தான்
தவநிலையை யுடையனுமாய்க் கடவுள் பத்தி
தான்பணிந்து பணியோர்கள் பெருக்க முண்டாய்
நவனியிலே தனம்பெற்றுச் செட்டுச் செய்து
நாயகனும் வாழ்நாளில் வந்த ஊழை
உவமையாய்ச் சொல்லுகின்றோந் தாயே கேளும்
ஊர்க்கணக்கன் மனைவிமே லிச்சை கொண்டான்.

18. (இந்த ஜாதகன் முற்பிறவியில்,) காஞ்சிபுரத்துக்குச் சமீபமாக, தென்மேற்குத் திசையில் உள்ளதோர் ஊரில், சமண குலத்தவனாகப் பிறந்தான். விரதங்களை யனுஷ்டித்து, தெய்வபக்தியுடன் பெரியோர்களை வணங்கி, பண்ணை ஏர் முதலியன விருத்தியாகி, உலகில் செல்வங்களுடையவனாகி, வியாபாரம் செய்து வாழ்ந்து வரும் நாளில், ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றோம். தாயே! கேளுங்கள். அவ்வூர் கணக்குப் பிள்ளையின் மனைவி மீது மோகம் கொண்டான்.

19. இச்சைகொண்டு போகித்து வாழு நாளில்
இதைவரனுந் தானறிந்து மனைவி மீது
மிச்சமதாய்க் கோப முற்று விரோதம் பேச
வித்தகனுஞ் சமணன்மே லாசை கொண்டு
உச்சடித்தாள் வரன்சேதி யாவுந் தானும்
உன்கணவன் பக்கலிலே வேண்டா மென்றும்
நிச்சயமா யென்பக்கல் வருக வென்று
நேமித்தா னம்மொழிபோல் நின்றாள் மாது.

19. மோகமுற்று, அவளோடு இன்ப மனுபவித்து வரும் நாட்களில், கணக்கப் பிள்ளை யிதை யறிந்து கொண்டு, தன் மனைவியின் மீது மிகக் கோபமடைந்து அவதூறாகப் பேசினான். அப்பெண்ணும் (இந்த ஜாதகன்மீது) சமணன்மீது அளவற்ற மோகங் கொண்டு, தன் கணவன் கூறிய வனைத்தையும் இவனிடம் வந்து கூறினள். இவனும் அதனைக் கேட்டு, இனி நீ உன் கணவன் வீடடுக்குச் செல்ல வேண்டாம், என்னுடனேயே வாழ்ந்து வருவாயாக என்று சொன்னான். அந்தப் பெண்ணும் இவன் கூறியபடி வந்து தங்கி யிருந்தாள்.

20. இன்பமிலாக் கணக்கனுக்கு விரண்டா மாது
இவள்விலக கருணீகன் வருத்த முற்று
என்மனைவி தனைக்கெடுத்த பாவிக் கேதான்
இப்பிறப்பில் யாதொன்று மெய்தா தாகிப்
பின்செனன வமிசங்க ளில்லா வாகிப்
போகவர மளித்திடுவாய் ஈசா நீயும்
தென்புலத்தார் தமைநோக்கி வருத்த முற்ருன்
சேதியெனும் பாவமது சேர்ந்த தம்மா.

20. இன்பங்க ளிழந்த கணக்குப் பிள்ளையின் இரண்டாவது மனைவியான இவள் விலகி விட்டதால், கணக்கன் வருந்த மடைந்து, சொல்லுகின்ருன். ஈசனே ! நீ என் மனைவியின் மனத்தைக் கலைத்துக் கெடுத்த பாவிக்கு இப்பிறப்பில் இன்பங்க ளெவையும் இல்லாமலும், மறு பிறப்பில் வம்சங்கள் வளராமலும் போக அருள்வாய், என்று பிதுர் தேவதைகளை மனத்தினுல் நினைத்துத் தியானித்து வருத்தத்துடன் இங்ஙனம் சொன்னுன். அந்தத் தோஷம் இவனை வந்தடைந்தது.

வேறு

21. கடவுளர் தமக்கு விட்ட காளையை ஏரில் கட்டி
அடைவுட னுழுதா னென்ருேம் அதுவொரு தோட மாச்சுத்
திடமுடன் தாய்தந் தைக்கே செப்பினுன் விரோத
[வார்த்தை
தொடர்ந்தது வந்தத் தோடஞ் சுந்தரி கேட்டி டாயே.

21. மற்று மொன்று சொல்லுகின்ருேம். ஈசுவரனுக்காக விடப்பட்டிருந்த காளையை, ஏரில் பூட்டித் தன் நிலத்தில் உழுதான் என்ருேம். அதுவும் ஒரு தோஷமாயிற்று. தாய் தந்தையர் மீது விரோதமான வார்த்தைகளைச் சொன்னுன். அந்தத் தீவினையும் இவனைச் சார்ந்தது. அழகியே ! கேளுங்கள்.

22. செட்டுக்கள் செய்யுங் காலை சிலசில மோசஞ் செய்தான்
கட்டமா யேழை சாபங் காவலன் தன்னைப் பற்றி
ஒட்டிய தந்தி யத்தில் உத்தமன் மனைவி மாண்டு
கட்டங்கள் கொஞ்ச நேர்ந்து காலன்தன் பதிக்குச்
[சென்ருன்.

22. வியாபாரம் செய்து வரும்போது, ஏழைகளுக்கு மோசங்கள் செய்தான். கஷ்ட மடைந்த ஏழைகளின் சாபம், ஜாதகனை (முற்பிறவியில்,) வந்தடைந்தது. அவனும் கடைசிக் காதத்தில், மனைவி இறக்க, சிறிது துன்பமடைந்து மாண்டான்.

23. வேதனுல் வரையப் பட்டு வித்தக னுதித்தா னென்ருேம்
ஓதுவோ னிச்சென் மத்தில் உறைந்தது விந்தச் சாபம்
தீதாகு மனைவி மைந்தர் செனிக்கினுந் தீதே யாகும்
போதக வானை பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

23. பிரமனுல் மீண்டும் படைக்கப் பட்டு, இப்பிறவியில் பிறந்தான், இச்சென்மத்தில் முற்பிறவிச் சாபம் இவனை வந்தடைந்தது. அதனுல், மனைவிக்குத் தோஷம் ஏற்படும். புத்திரர்கள் பிறந்தாலும் நிலையார். விநாயகனைப் பெற்ற பார்வதியே ! கேளுங்கள்.

24. முன்கர்ம வினைகள் தீர மொழிகின்ருேஞ் சாந்தி தானும்
அன்னவன் மனைவி யோடு அருணைமா நகர்க்குச் சென்று
மன்னிய தீர்த்தந் தோய்ந்து வளமுள கிரியைச் சுற்றி
அண்ணலுக் கருச்சித் தேத்தி ஆறஞ்சு பரத்துக் கன்னம் ;

24. முற்பிறவியில் செய்த தீவினைகள் அகல, ஒரு சாந்தி கூறுவோம். இவன் தன் மனைவியுடன் திருவண்ணமலைக்குச் சென்று, அங்குள்ள தீர்த்தத்தில் நீராடி, மலையை வலம் வந்து, அங்கு எழுந்தருளி யிருக்கும் சிவபெருமானுக்கு அருச்சனை முதலியன செய்து, துதித்து, முப்பது பாதேசிகளுக்கு அன்னம் ;

25. தந்துபின் நூறு தீபஞ் சங்கரன் கோட்டந் தன்னில்
இன்பமாய் வைத்துப் பின்பு இவனுமே யுள்ளூர் சென்று
[1]சந்திரன் வார நோன்பு திங்களி லோர்நாள் கொள்ளச்
சங்கைகள் யாவு நீங்கிச் செனித்தசேய் தீர்க்க மாகும்.

25. அளித்துப் பிறகு, நூறு தீபங்கள் சிபபெருமான் ஆலயத்தில் பக்தியுடன் ஏற்றி வைக்க வேண்டும். பின்பு, தன்னுடைய ஊருக்குத் திரும்பி, மாத மொரு முறை, திங்கட் கிழமை தோறும் நோன்பு இயற்றினுல், தீவினைகளெல்லாம் நீங்கிப் பிறக்கும் குழந்தைகள் தீர்க்கமாம்.

26. அப்படிச் செய்வா னுகில் அறைகின்ருேம் பெண்பால்
[ரெண்டு
செப்புவோந் தீர்க்க மாகச் சேயராண் காணு ளுகும்
இப்படி முனிவர் கூற ஈச்வரி கேட்க லுற்ருள்
ஒப்புடன் சாத கர்க்குக் கருமங்கள் யாரே செய்வார்.

26. அப்படிச் செய்வா னுனல், பிற்காலத்தில் இரு புத்திரிகள் தோன்றுவார். அவர்களும் தீர்க்கமாவர். ஆண் குழந்தைகள் பிறவா. இங்ஙனம்

---

1. திங்கட்கிழமை

முனிவர் சொல்ல, ஈசுவரி கேட்கலானாள். ஜாதகனுக்கு ஈமக் கடன்கள் யார் செய்வர் ?

27. சொல்லுவீ ரென்று கேட்கச் சுந்தர னிளையோன் புத்ரன்
வல்லியே கருமஞ் செய்வன் விதுரருங் கேட்க லுற்றார்
நல்லதோ ரிளையோ ரென்று நாட்டினீர் பின்னத னாலே
சொல்லுவீர் துணைவர் தம்மைச் செயமுனி புகலு கின்றார்.

26. என்று சொல்லுங்கள். ஜாதகனின் இளைய சகோதரனின் புதல்வன், ஈமக் கடன்கள் செய்வான். விதுரர் கேட்கின்றார். நலமிக்க இளைய சகோதர னொருவ னுண்டு என்று கூறினீர்களே ! எப்படிச் சொன்னீர்கள். உடன் பிறந்தவர்களைப் பற்றிச் சொல்லுவீர். செயமுனிவர் சொல்லுகின்றார்.

28. இன்னவன் பின்வரு வோராம் இவர்களு மென்று [சொல்வோம்
அன்னவர் தீர்க்க மாவர் அவர்களி லெவர்செய் வார்கள்
தன்னிலே கடையோன் தானுஞ் செப்பினே மந்தச் சங்கை
இன்னமும் விவரமாக இயம்புவோ மிரண்டி லேதான்.

28. ஜாதகனுக்குப் பின் பிறந்த தம்பியர் இவர்கள் என்றுரைப்போம். அவர்கள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். அவர்களில் யாவர் ஜாதகனுக்குக் கருமங்களைச் செய்வார்கள். அவகளில் கடைசியில் பிறந்தவ (னுடைய புத்திர)ன் ஜாதகனுக்கு உரிமைக் கடன்கள் செய்வான் என்று சொல்லுவோம். இன்னும் விவரமாக இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம்.

29. அன்னையு மிருநி றத்தாள் யாவர்க்கும் நல்லோ ளாவள்
கன்னென மொழியே சொல்வாள் கனத்தபுத் திகளு [முள்ளாள்
உன்னத நிந்தை யுள்ளாள் உத்தமி யோக சாலி
தன்மன மில்லா தாகுங் கபடிலா ளென்று சொன்னோம்.

29. தாயின் குணங்க ளாவன : கருமை கலந்த சிவந்த மேனியள். எல்லோருக்கும் நல்லவளாவள். இனிய மொழிகளைப் பேசுபவள். தாராள புத்தி யுள்ளவள். நிரம்பப் பழிகளை ஏற்பாள். அதிர்ஷ்ட முடையவள். பிறர் சொல்வதைக் கேட்டு நடப்பவள். சூதில்லாதவள் என்று கூறினோம்.

30. வருவோரை யாத ரிப்பள் விளைந்திடுஞ் சொற்ப ரோகம்
திருமக ளுறைந்த பின்பு செல்வங்கள் மிகவே யுண்டாம்
குறைவிலாக் குடும்பி யாவள் கூறுவோந் துணைவர் தம்மை
நெறியுட னேழ தாகும் நிகரமா னென்றே யாகும்.

30. அடைந்தவர்களை ஆதரித்து வருவாள். சிறிது ரோய் வரும். இவள் வந்த பிறகு செல்வங்கள் விருத்தியாம். குறைவில்லாத குடும்பமுடையவள். இவளுடன் பிறந்தவர்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். எழுவர் தோன்றுவர். அவர்களில் சகோதரன் ஒருவனே நிலைப்பான்.

31. பெண்ணது மூன்று வென்றோம் பேசுவோ முள்ளூ ராகும்
அன்னையின் பூர்வந் தன்னை அறைகின்றோங் காஞ்சி [தன்னில்
உன்னத சௌராட்டிர வம்சம் உதித்துமே பணிக [ளுண்டாய்த்
தன்வரன் மதலை யுண்டாய்ச் சகலர்க்கு நல்லோ ளாகி ;

31. சகோதரிகள் மூவர் என்று சொன்னோம். அவர்கள் உள்ளூரிலேயே வசித்து வருவார்கள். தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுவோம். காஞ்சீபுரத்தில், சௌராட்டிர வமிசத்தில் பிறந்து, ஆபரணங்கள் மிகுதியாக வடைந்து, கணவன் குழந்தை இவர்களை யடைந்து, எல்லோருக்கும் நல்லவள் என்ற பெயர் பூண்டு ;

32. அறமதி விச்சை வைத்து ஆலயப் பத்தி கொண்டு
வருவோருக் கன்ன மீந்து அவள்குல தெய்வத் துக்குப்
பெருமையாய்ப் பூசை செய்து பிரபலக் குடும்பி யாகி
இருவினை யில்லா ளாகி எமபதஞ் சேர்ந்தா ளென்றோம்.

32. தருமத்தில் விருப்பங் கொண்டு, தெய்வ பக்தியுடன் தன்னைச் சார்ந்தவர்களுக்கு அன்புடன் அன்ன மளித்து வந்தாள். அவள் தன் குல தெய்வத்துக்குப் பெருமையுடன் பூசை முதலியன செய்து, பிரபலமான குடும்ப முடையவளாகி, தீவினைகளின்றி இறந்தாள்.

33. அரிமகன் வரையப் பட்டு அணுகினாள் கங்கை சேயாய்
மறுசென்மந் தணிகை தன்னில் மருவுவாள் பிரம்ம [சேயாய்த்
திருமகள் வாசம் பூண்டு சேயர்க ளில்லா ளாகிப்
பெருமையாய் வாழ்வா ளாகும் புண்ணிய சாலி கேளாய்.

33. திருமாலின் மகனாகிய பிரமனால் மீண்டும் படைக்கப் பட்டு, வேளாளர் குலத்தவளாகப் பிறந்தாள். மறுபிறப்பு, திருத்தணிகையில், அந்தணர் மரபினளாகப் பிறப்பாள். இலட்சுமீ கடாட்சம் பெற்று, குழந்தைகளில்லாதவளாக பெருமையுடன் வாழ்ந்து வருவாள். புண்ணியசாலியே ! கேளுங்கள்.

34. முனிவரிவ் விதமாய்க் கூற மொழிகுவா ளம்மன் தாமும்
பிணையிலா மாது வுக்குப் பேசினீர் பிரம்ம சேயாய்
அணையவே விச்சென் மத்தில் அவள்செய்த புண்ணிய
[மென்ன
கனமுட னுரைப்பீ ரென்னக் கழறுவார் முனிவர் தாமே.

34. இங்ஙனம் முனிவர் சொல்ல, பார்வதி கூறுகின்றாள். இவள் வரும் ஜன்மத்தில், அந்தணர் குலத்தில் பிறப்பாள் என்று சொன்னீர்களே. அங்ஙனமாயின் அவள் இப் பிறவியில், செய்த நற்காரியங்க ளெவை? அவற்றைச் சொல்லுங்கள், என, முனிவர் சொல்லுவார்.

வேறு

35. இப்பிறப் பதனி லறத்தின்மே லிச்சை
யாவர்க்கு நல்லவ ளாயும்
ஒப்புடன் தெய்வ பத்தியுங் கொண்டு
ஒருவர்குற் றங்கள்சொல் லாமல்
மைப்புட னிருந்தா ளாகையால் யாமும்
விளம்பினோ மறைக்குல மென்று
செப்பமாய் நாலில் மந்திரி யிருக்கச்
செல்வதி யுதிப்பளென் றுரைத்தோம்.

35. இப் பிறவியில், அவள் தருமத்தில் விருப்ப முடையவளாயும், எல்லோருக்கும் நல்லவளாயும் இருந்து, தெய்வ பக்தி கொண்டு, குற்றங்களெவையும் புரியாமல் இருந்து வந்ததால், அந்தணர் குலத்தில் பிறப்பாள் என்று நாங்கள் கூறினோம். தவிரவும், நாலா மிடத்தில் குரு இருப்பதால் அங்ஙனம் உரைத்தோம்.

வேறு

36. தந்தைமுன் சென்மஞ் சதிருட னுரைப்போம்
முந்திய காஞ்சி முதல்தீர்த்தங் கீழ்ப்பால்
வந்தவணிக் குலத்தில் வணிபங்கள் செய்து
தன்தன முண்டாய்த் தரணியோர்க் குதவி;

36. தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுவோம். உயர்ந்த காஞ்சி புரத்தில், நீர் நிலைக்குக் கிழக்கில், வேளாள குலத்தில் பிறந்து, வியாபாரங்கள் செய்து, தன்னால் சம்பாதிக்கப் பட்ட பொருள்களை யுடையவனாய், உலகத்தவருக்கு உதவிகள் பல;

37. செய்துமே சுகமாய்த் தீரனும் வாழ்ந்து
ஐயமில் லாமல் அணுகியே விருந்து
வையமேல் மறலி மாநகர் சென்று
உய்யவே விங்கு உதித்தன னிவனே.

37. செய்துவந்து, சௌக்கியங்க ளடைந்து, துன்பங்க ளில்லாமல் வாழ்ந்து வந்து, இறந்தான். மீண்டும் இவ்வுலகில் இப் பிறப்பாகப் பிறந்தான்.

38. மறுசென்மங் கேளாய் வளவுக்கு மேற்கில்
அருகினில் பேரூர் அவனுஞ்செங் குந்தம்
பெரும்பொருள் படைத்த புண்ணியன் தனக்கு
வருவனே மகனாய் மங்கையே கேளாய்.

38. மறு பிறவியைக் கேளுங்கள். தன் வீட்டுக்குச் சமீபமாக, மேற்கில் உள்ளதொரு பெரிய ஊரில், செங்குந்த மரபில், செல்வங்கள் மிகுதியாகப் படைத்த புண்ணியசாலி யொருவனுக்கு மகனாய்ப் பிறப்பான். தாயே! கேளுங்கள்.

வேறு

39. அன்னவ னேழா மாண்டில் அழகிய மேட மாதம்
தந்தைக்கு மரண மெய்துஞ் சாற்றுவோ மதன்மே லாகப்
பின்னையு முப்பா னென்பான் பேசிய தனுசு மாதம்
அன்னைக்குக் கண்டம் நேரும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

39. ஜாதகனுடைய ஏழாம் வயதில், சித்திரை மாதம் தந்தைக்கு மரணம் ஏற்படும். அதற்குமேல் ஜாதகனின் முப்பத் தொன்பதாம் வயதில், மார்கழி மாதம் தாய்க்கு மரணம் உண்டாகும். தாயே! கேளுங்கள்.

40. உதித்தவன் மரண காலம் உரைக்கின்றோ மன்பா னென்றில்
சதியிலாக் கடக மாதஞ் சத்தமி வளர்பக் கத்தில்
வதிபன்த னுடலம் வாடும் மங்கையுங் கேட்க லுற்றாள்
எதுவிதக் கார ணத்தால் இயம்பினீர் சொல்லு மென்ன.

40. ஜாதகன் மரண காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். ஐம்பத் தோரும் வயதில், ஆடி மாதம் சுக்கில பட்சம் சப்தமி திதியில் இறப்பான். பார்வதி கேட்கின்றாள். எந்தக் காரணத்தால் மரணகாலம் இப்பொழு தென்று சொன்னீர்கள்?

41. மந்திரி யெட்டோ ளுகி வாகனத் தான மேற
மந்திரி தசைக்கா லத்தில் வரன்புகர் புசிக்குங் காலை
இந்தவன் மரண மெய்தும் இனிசென்மஞ் சொல்லக் [கேளாய்
முந்திய மதுரை தன்னி லுதிப்பனு மிக்கு லத்தில்.

41. குரு, அஷ்டமாதிபதியாகி, வாகனஸ்தானமாகிய (நான்காம் இடம்) சிம்மத்தில் இருப்பதால், குருமகாதசை சுக்கிரபுக்தியில், ஜாதகனுக்கு மரணம் ஏற்படும். இனி இவனது மறுபிறப்பைச் சொல்லுவோம்; கேளுங்கள். உயர்ந்த மதுரைமா நகரில், இக் குலத்தில் பிறப்பான்.

42. இவனுடைக் குடும்பச் சேதி இயம்புவோம் நாற்ப [தாண்டில்
அவனியில் வேற தாகும் அதுவுமே பானு வைந்தாம்
நவனியில் முப்பான் மேலே நாட்டுவோம் விசேட யோகம்
பவமுள சல்யங் கொள்ளான் பணிதிபாத் திரங்கள் [சேர்ப்பன்.

42. இவனுடைய குடும்பச் செய்திகளைச் சொல்லுவோம். நாற்பதாம் வயதில் வேறு குடும்பமாகச் சென்றுவிடுவான். இவனுக்கு உலகில் முப்பதாம் வயதுக்குமேல் விசேஷமான அதிர்ஷ்டங்கள் உண்டாகும். துன்பம் தரத்தக்க கடனை யடையான். ஆபரணங்கள், பாத்திரங்கள் இவற்றைச் சேர்ப்பான்.

43. ஆறஞ்சு மூன்று வாண்டில் அணுகிடு மிரும லென்றோம்
கூறுவோ மதற்குச் சாந்தி குமரர்க்கு வருச்சித் தேத்தி
வீரியன் பவள நீரை வாரமு மதுவில் கொள்ளத்
திருமே வந்த ரோகஞ் செப்பின மொழிகுன் றுது.

43. ஜாதகனது முப்பத்து மூன்றும் வயதில், காசநோய் உண்டாகும். அதற்குச் சாந்தி சொல்லுவோம். சுப்பிரமணியக் கடவுளுக்கு அருச்சனை முதலியன செய்து, துதித்து, பவள தீர்த்தத்தை ஒருவாரம் தேனில் கலந்து சாப்பிட்டால், அந்த ரோகம் தீரும். சொன்ன சொற்கள் தவரு.

44. பவளநீ ரெவ்வார் செய்யப் பலனதைச் சொல்லு வீரே
அவனியில் பழச்சாற் றுலே ஆட்டிப்பின் தீயில் வைக்கச்
சிவமாகு மதனை யின்னேன் சேர்த்திடப் பிணியுந் தீரும்
கவனமாய்ச் சொன்னேம் பாரு காதலி கேட்டி டாயே.

44. பவள தீர்த்தம் எப்படிச் செய்வதென்று சொல்லுங்கள். பழங்களிலிருந்து சாறுபிழிந்து கலந்து, பிறகு அதனை நெருப்பில் காய்ச்சினுல், சிவந்த நிறமாகும். அந்த நீரை இவன் உட்கொண்டால் நோய் அகலும். நாங்கள் கூறியவற்றைக் கவனமாகக் கேள், தாயே!

45. பாரியு மிவன்பின் ளுலே பகருவோங் கண்டந் தானே
கூறின மொழியைக் கேட்டுக் குறுமுனி புகலு கின்ருர்
சீரிய வேழில் கேது சேயுமே வாறில் தங்க
நாரியு மெவ்வி தத்தால் நாட்டினீர் பின்னுல் கண்டம்.

45. இவனுடைய மனைவி, இவனுக்குப் பின்பு இறப்பாள் என்று சொல்லுவோம். இங்ஙனம் முனிவர் கூறியவற்றைக் கேட்டு, அகத்தியர் சொல்லுகின்ருர். ஏழாமிடத்தில் கேதுவும், ஆறாமிடத்தில் செவ்வாய் தங்கி யிருப்பதால், எங்ஙனம் ஜாதகனுக்குப் பின்பு, மனைவிக்கு மரணம் ஏற்படும் என்று சொன்னீர்கள்?

46. பொன்னவன் நாலில் நிற்கப் புதனுமே விலாப மேற
இன்னவன் பின்னு லேதான் எய்திடு மனைவி கண்டம்
அன்னவன் யோக வானும் அன்னங்கள் குறைவு றுது
இன்னமும் விபர மாக இயம்புவோ மிரண்டி லேதான்.

46. குரு நாலாமிடமாகிய சிம்மத்திலும், புதன் மீனத்திலும் (இலாபஸ்தானம்) இருப்பதால் ஜாதகனுக்குப் பின்பு தான் மனைவி மரிப்பாள். அவன் மிகுந்த பொருள்கள் அடைவான். போஜன வசதி குறைவில்லாதவன். மற்ற விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம்.

47. பாலகன் செனிக்குங் காலம் பரிதியின் தசையி லேதான்
கோலமா வாண்டு நான்குங் குறித்திடுந் திங்க ளாறும்
ஞாலமே விருபான் நாளும் நாட்டுவோம் பலனை யாங்கள்
சாலவே துணைவர் விருத்தி தன்பந்து சூத மாகும்.

47. ஜாதகன் பிறக்கும்போது சூரிய மகா தசையில் இருப்பு; நான்கு வருஷங்களும், ஆறு மாதங்களும், இருபது நாட்களுமாம். அக்காலத்திய பலனை நாங்கள் சொல்லுவோம். சகோதர விருத்தி யுண்டு, பந்துக்கள் வீட்டில் அசுபம் உண்டாம்.

வெண்பா

48. பானு தசையில் பசுநட்டந் தந்தைநோய்
ஈனர்களால் நிந்தையுண்டு விதுவன்றி—மானனைக்கும்
பாலனுக்கும் ரோகம் பெருகியபின் நிவர்த்தியதாஞ்
சாலவிரண் டில்சொல்வோஞ் சார்ந்து.

48. சூரியமகாதசையில் பசுக்களுக்கு நஷ்டம். தகப்பனுருக்கு வியாதி படுத்தும். அற்பர்களால் பழிகள் ஏற்படும். இவையன்றி தாய்க்கும் குழந்தைக்கும் வியாதி உண்டாகி, பிறகு நிவிர்த்தியாம். மற்றவற்றை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம்.

ஜாதகம் 112

1. திங்களும் வீணை யாகச் சனிகன்னி சீலன் கோலாம்
செங்கதிர் புந்தி மாலில் சுங்கனுங் சாடி யாக
மங்கலன் மேடங் கேது விடராகு தெருக்கால் நந்தி
துங்கமாம் செனன மாகச் சொல்லுவீர் பலனைத் தானே.

1. சந்திரன் மிதுனத்திலும், சனி கன்னியிலும், குரு துலாத்திலும் சூரியன் புதன் மகரத்திலும், சுக்கிரன் கும்பத்தி செவ்வாய் மேஷத்திலும், இராகு லக்கினத்திலும், கேது விருச்சிகத்திலும் தங்கி, விருஷப லக்கினத்தில் பிறந்தவரின் பலனைச் சொல்லுங்கள்.

	செவ்வாய்	லக்கினம் ராகு	சந்திரன்
சுக்கிரன்	இராசி சக்கரம்		
சூரியன் புதன்			
	கேது	குரு	சனி

2. குறுமுனி புகலு கின்றுர் குறித்தது வாண்பால் சென்மம்
பெறுந்தந்தை யில்ல மாகும் பேசுவோம் வடதென் வீதி
அருக்கனின் பார்வை யாகும் அந்தரி மாரி மீனம்
தருந்தந்தி கிழ்ப்பா லாகுஞ் சலக்கரை மேற்கில் தங்கும்.

2. அகத்திய முனிவர் சொல்லுகின்றுர். பிறந்தது ஆண்மகன். அவனுடைய தந்தையின் வீட்டில் பிறப்பான். அது வடக்குத் தெற்கான வீதியில் கிழக்குப் பார்த்த வீடாகும். துர்க்கையம்மன் கோயிலும், மாரியம்மன் கோயிலும் வடமேற்குத் திக்கில் உள்ளன. கிழக்கில் விநாயகர் ஆலய முண்டு, மேற்குப் பக்கத்தில் ஒரு நீர்நிலை யுளது.

3. இத்தகை மாடி சூழ்ந்த இளவலு மிரண்டாஞ் சென்மம்
பெற்றிடு மன்னை மாதா புத்திரர் மனைவி யோகம்
வித்தகன் முன்பின் சென்மம் விளம்புவோ மிநூல் தன்னில்
அத்தியைப் பெற்ற மாதே அறைகின்ருேம் மேலுங் கேளே.

3. இத்தகைய அடையாளங்க ளுள்ள இடத்தில் பிறந்த ஜாதகன் தன் தகப்பனுருக்கு இரண்டாம் பிறப்பாவன். இவனைப் பெற்ற தாய் தந்தையர், மனைவி புத்திரர் இவர்களுடைய யோகங்களையும், ஜாதகன் முற்பிறவி மறுபிறவி இவைகளையும் இந்தச் சோதிட சாஸ்திரத்தில் சொல்லுவோம். விநாயகனைப் பெற்ற தாயே! மேலுங் கேட்பாயாக.

4. தாதைக்குத் தாரம் ரெண்டில் தரித்திடு மிளையா ளீன்ற
நீதியாய் மைந்தன் தானும் நிகழ்த்துவோ மிவனின் தந்தை
ஓதுவோந் துணையா ணைந்து பெண்ணது மூன்று மாகும்
ஓதுவோம் பிதாகு ணத்தை உள்மனங் கவடு கொஞ்சம்.

4. பாட்டனுருக் குற்ற இரு மனைவியரில், இளையவளுக்குப் பிறந்தவன் ஜாதகனுடைய தந்தையாவன் என்றுரைப்போம். தந்தைக்கு ஐந்து சகோதரர்களும், மூன்று சகோதரிகளும் உளராவர். தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லுவோம். மனத்தில் சிறிது கபட முள்ளவன்.

5. முன்சோபம் வெளிக்காட் டாதா னுயர்வான குடும்பி [யாவன்
தன்சொலு மேன்மை யாகுந் தக்கோர்கள் நேசங் கொள்வன்
முன்வயது தரித்திர னுகு முதித்தவில் லடையா னுகும்
மன்னர்கள் மதிக்க வாழ்வன் வாதகே கத்தா னுகும்.

5. முன்கோபத்தை வெளியிற் தெரிவிக்காதவன். செழிப்புள்ள குடும்பத்தை யடைவான். தன்னுடைய வார்த்தைக்கு மதிப்புள்ளவன். தக்க அறிவாளிகள் நட்பைக் கொள்ளுவான். ஆயுளின் முற்பகுதியில் தரித்திரனுக விருப்பான். தான் பிறந்த வீட்டைச் சொந்தமாக அடையாதவன். அரசர்கள் மதிப்பைப் பெற்றவன். வாத சரீர முள்ளவன்.

6. பலவணி பங்கள் செய்வன் பாருகள் சேர்ப்பா னுகும்
நலமுள வில்லஞ் செய்வன் நாற்காலி விருத்தி யுள்ளான்
கலவரப் புத்தி யாவன் கவடினுல் பூமி சேர்ப்பான்
தலைவியும் வந்த பின்பு சம்பத்து மேலு முண்டாம்.

6. பலவித வியாபாரங்கள் செய்து வருவான். விளை நிலங்களைப் பெருக்குவான். உறுதியான வீடு கட்டுவான். கால்நடைகள் விருத்தி யுள்ளவன். சஞ்சலமான (பயந்த) புத்தி யுடையவன். சூதுகள் செய்து பூமியை அடைவான். மனைவி வந்த பிறகு சம்பத்துக்களை அதிகமாகப் பெறுவான்.

7. ரோமங்கள் நீட்சி யில்லான் நுவலுப தேசங் கொள்ளான்
தீமையை வெளிக்காட் டாதான் செய்நன்றி மறவா னுகும்
மாமிக ளிரண்டே யாகும் வந்தவர்க் கன்ன மீவன்
நேமியோர் மதிக்க வாழ்வன் நிதஞ்சுக போச னத்தன்.

7. நீண்ட தலை மயிர் இல்லாதவன். பெரியோர்களின் உபதேசங்களை ஏற்கான். மனத்திலுள்ள தீய வெண்ணங்களை வெளியிடாதவன். பிறர் செய்த நன்மைகளை மறவாதவன். இவனுக்கு மனைவியர் இருவர். தன்னை யடைந்தவர்கட்கு அன்னமளிப்பான். உலகத்தவரின் மதிப்புப் பெற்று வசித்துவருவான். தினந்தோறும் நல்ல வுணவைப் புசிப்பான்.

8. சொன்னவிக் குணத்தா னுக்குச் சுந்தர னுதிப்ப னுகும்
அன்னவன் துணைமுன் காணுன் ஆண்துணை யிளையோன்
[னென்று
கன்னிகை யிரண்டு வென்றேங் கருதின மூன்றுந் தீர்க்கம்
பின்துணை யாண்பால் சேதி பேசுவோந் தாயே யாங்கள்.

8. இங்ஙனம் சொல்லப்பட்ட குணங்களை யுடையவனுக்கு, இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். இவனுக்கு முன் பிறந்த சகோதரரில்லாதவன். தம்பி ஒருவன் பிறப்பான். இரு சகோதரிகள் தோன்றுவர் என்று கூறுவோம். கூறப்பட்ட மூவரும் நீண்ட ஆயுளுடையவர்கள். ஜாதகனுக்குப் பின் பிறந்தவனின் செய்தியைச் சொல்லுவோம்; தாயே!

9. இருவிதக் கல்வி யுள்ளான் யாரையும் வசியங் கொள்வன்
பெருமவர் நேசங் கொள்வன் பெற்றதா யில்லஞ் சேர்வன்
மரச்செட்டுச் செய்வா னுகும் மாநிலம் வறுமை காணுன்
திருகான குணமில் லாதான் சீக்கிரக் கோபி யாவன்.

9. இருவிதக் கல்வி கற்பான். அனைவரையும் வசீகரிக்கும் இயல்பினன். பெரியோர்களின் நட்பைக் கொள்ளுவான். தாயின் வீட்டில் வசிப்பான். மர வியாபாரம் செய்து வருவான். உலகில் தரித்திர மில்லாதவன். தீய குணங்க ளில்லாதவன். விரைவினில் கோபங்கொள்ளுவான்.

10. உண்டியுஞ் சுகமாய்க் கொள்வன் உள்மனங் கபடு கொஞ்சம்
துண்டமாய் வார்த்தை யுள்ளான் தோகையு மொன்றே
[யாகும்
கண்டிதஞ் சுதராண் ரெண்டு கன்னிகை ரெண்டு வென்றேம்
முண்டக ரேகை யுள்ளான் முதல்வியுங் கேட்க லுற்றுள்.

10. நல்ல போஜனத்தில் பிரிய முடையவன். மனத்தில் சிறிது வஞ்சனை யுள்ளவன். கண்டித்துப் பேசுபவன். மனைவியும் ஒருத்தியே,

நிச்சயமாக இரு புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் பிறப்பர். பத்ம ரேகை யுள்ளவன். பார்வதியும் கேட்கலானுள்.

11. தந்தையால் பெருமை யாகச் சாற்றினீ ரதனை நீக்கி
விந்தையா யன்னை யில்ல மேவுங்கா ரணங்க ளென்ன
அந்தவ னன்னைக் கேதான் ஆண்துணை யில்லா தாகி
இந்தவன் சென்ரு னென்றேம் ஈச்வரி கேட்டி டாயே.

11. தன் தந்தையினுல் ஜாதகனின் தம்பி பெருமை யடைவான் என்றுரைத்தீர்களே. அதனை நீக்கித் தாய் வீட்டுக்குச் செல்லுங் காரணங்கள் யாவை என்று கூறுங்கள். ஜாதகனின் தாய்க்குச் சகோதரர் இல்லாததால் இவன் அங்குச் சென்றுன். பார்வதியே! கேளுங்கள்.

12. பின்துணை பெண்பால் சேதி பேசுவோம் வாத தேகி
கன்னென மொழியே சொல்வள் கனத்தபுத் திகளு
[முள்ளாள்
அன்னியர் மதிக்க வாழ்வள் அழகுளாள் சிவந்த மேனி
தன்வரன் வடமே லாகுஞ் சந்ததி யொன்று தோன்றும்.

12. ஜாதகனுக்குப் பின் பிறந்த சகோதரியின் செய்திகளைச் சொல்லுவோம். வாத சரீர முடையவள். கரும்பைப் போன்ற இனிய வார்த்தைகளைப் பேசுபவள். பெரும் புத்தி யுள்ளவள். பிறர் பாராட்டும்படி வாழ்க்கை நடத்துவாள். அழகுடையவள். சிவந்த உடல். இவளுக்குக் கணவன், வடமேற்குத் திசையிலிருந்து வாய்ப்பான். சந்ததி யொன்றுண்டு.

13. அதுதீதாம் வேறு காணுள் அம்பிகை கேட்க லுற்றுள்
வதிபதி சுதர்கள் தோடம் வருங்கா ரணங்க ளென்ன
சதிசெய்தாள் முன்சென் மத்தில் சதுர்மறை சாபம் நேர்ந்து
கதியிலா வேழை மாது கழறின சாபம் நேர்ந்து;

13. அதுவும் மரிக்கும். வேறு சந்ததி யடையாள். பார்வதி கேட்கின்றுள். இவளுக்குப் புத்திர தோஷம் ஏற்படக் காரணங்கள் யாவை? முற்பிறவியில் சில குற்றங்கள் செய்தாள். தவிரவும், நான்கு வேதங்களை யுணர்ந்த அந்தணர் சாப மொன்றும், கதியில்லாத ஏழைப் பெண்ணொருத்தியின் சாபமும் முற்பிறவியில் ஏற்பட்டு;

14. வந்ததால் சுதர்கள் தோட மதுநீங்கச் சாந்தி சொல்வீர்
எந்தசாந் திகள்செய் தாலும் விலகாது குழவி தோடம்
சந்ததஞ் சுகமாய் வாழ்வள் தையல்பின் மாது சேதி
முந்தியக் கோபி யாவள் முடக்கமாங் குணத்த ளாமே.

14. இப்பிறப்பிலும் தொடர்ந்ததால், புத்திர தோஷம் சொன்னோம். தோஷங்கள் தீரச் சாந்திகள் சொல்லுங்கள். எவ்விதமான சாந்திகள் செய்தாலும் இவனுக்கு ஏற்பட்ட புத்திர தோஷம் நீங்காது. ஆனால், சுகத்துடன் வாழ்ந்து வருவான். ஜாதகனின் இரண்டாஞ் சகோதரியின் செய்திகளைச் சொல்லுவோம். முன் கோபி. அடக்க முடையவள்.

15. வறுமைகள் சமயோ கத்தாள் வரனுமே தென்மே லாகும்
பொறுஞ்சுத ராண்பால் நான்கு பெண்ணது வொன்று மாகும்
மருமத்தை வெளிக்காட் டாதாள் வயதுமே தீர்க்க மாகும்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை புகன்றிட் டோமே.

15. தரித்திர முள்ளவள். சாதாரண யோகங்களைப் பெறுவாள். இவளுக்குத் தென்மேற்குத் திசையிலிருந்து கணவன் வாய்ப்பான். புத்திரர்கள் நால்வரும், ஒரு புத்திரியும் தோன்றுவர். இரகசியத்தை வெளியிடாதவள். தீர்க்க சீவி. வேதங்களின் முடிவில் விளங்குந் தாயே! நாங்கள் இன்னம் கூறினோம்.

16. உதித்தவன் குணத்தைச் சொல்வோம் உலகுக்கும் நல்லோ [னவன்
சதியிலா மனத்த னுகுஞ் சாப்பாடு சுகமே யென்றோம்
துதிசெய்தோர்க் கன்ப னுகும் தொடுத்ததை வெல்வா [னுகும்
பதியினில் வாழா னுகும் பல்கலை யுணர்வா னுகும்.

16. ஜாதகன் குணத்தைக் கூறுவோம். உலகத்தாரால் நல்லவன் என்று கூறப்படுவான். மனத்தில் கெட்ட எண்ணமில்லாதவன். போஜன சுகமுள்ளவன் என்றோம். தோத்திரம் செய்தவர்களை அன்புடன் ஆதரிப்பான். தொடங்கிய செயலை வெற்றியுடன் முடிக்கும் வல்லமை யுள்ளவன். தன் வீட்டில் வாழாதவன். பலவிதக் கலைகளைப் படித்தவன்.

17. அன்னிய பாடை கற்பன் அயல்தேசஞ் சிலநாள் வாசம்
உன்னத வாத தேகி உறைப்பொடு புளிப்பி லிச்சை
மன்னர்கள் நேசங் கொள்வன் மாநிறஞ் சமதே கத்தான்
பின்னமில் லாத தேகன் பொய்யது வழுத்தா நெஞ்சம்.

17, அயல் மொழியைக் கற்பான். அயல் நாட்டில் சிலகாலம் வசிப்பான். வாத சரீர முள்ளவன். உறைப்புப் பொருள்களிலும் புளிப்புப் பொருள்களின் மீதும் விருப்ப முடையவன். அரசர்கள் நட்புக் கொள்ளுவான். மாநிற முள்ளவன். சமமான உடலமைப் புள்ளவன். ஊனமில்லாத சரீரத்தை யுடையவன். பொய்கள் கூற நினையாத மனத்தினன்.

18. அடிமையாங் குடிக ளுண்டு ஆவொடு நந்தி சேரும்
திடமுளக் குடும்ப மென்றோஞ் சொல்லதைக் காப்பா னுகும்
கடன்கொளா விடுக்க முள்ளான் காரிய மறிந்து செய்வான்
கடினமா யுரைக்கா னுகுங் காதலி மேலுங் கேளே.

18. வேலையாட்கள் உடையவன். பசு, எருதுகள் விருத்தியாம். செழிப்புள்ள குடும்பத்தை யடைவான். சொன்ன சொற்களைக் காப்பாற்றுவான். கடன்படாதவன். துன்பங்களை விளைவிக்கும் காரியங்களை முன்பே அறிந்து, அதற்கிணங்கச் செய்ய வேண்டியவைகளைச் செய்வான். கடினமாகப் பேசாதவன். தாயே! கேளுங்கள்.

19. மூவைந்து நான்கு ஆண்டி லுதித்திடும் மனைவி தானும்
தீவுமே தென்மே லாகுந் தேவியின் குணத்தைச் [சொல்வோம்
நாவது சுத்த முள்ளாள் நளினமாய் வார்த்தை சொல்வள்
பாவத்துக் கிடங்கொ டாதாள் பஞ்சைமே லிரக்க மாவள்.

19. ஜாதகனது பத்தொன்பதாம் வயதில் மனைவி வாய்ப்பாள். அவள் தென்மேற்குத் திசையிலுள்ள ஓர் ஊரிலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணங்களைச் சொல்லுவோம். வாக்குத் தூய்மை யுள்ளவள். அழகாகப் பேசுபவள். பாவச் செயல்களுக்கு உடன்படாதவள். ஏழைகளின்மீது இரக்க முள்ளவள்.

20. மாநிறஞ் சமதே கத்தாள் வறுமைக ளடையா ளாகும்
ஊனமில் லாத தேகி உதித்திடுஞ் சுதர்கள் ரெண்டு
ஈனமா மொன்று வென்றோம் எய்திடுந் தீர்க்க மொன்று
ஆனவள் சேட்டி யாக அறைந்தன மிவனுக் கேதான்.

20. மாநிற முள்ளவள். சமமான உடலமைப் புள்ளவள். தரித்திரம் அடையாதவள். குறைவில்லாத சரீர முள்ளவள். மக்களிருவர் தோன்றுவர். அவர்களில் ஒருவர் மரிப்பர். பெண் குழந்தை யொன்று தீர்க்கமாக விளங்கும். அவள் ஜாதகனின் மூத்த புதல்வி என்று சொல்லுவோம்.

21. பொதிமுனி யிவ்வார் சொல்லப் புகலுவா ளம்மன் தாமும்
சுதர்களுந் தோட மெவ்வார் செப்புவீ ரந்தச் சங்கை
விதியவ னஞ்சில் நிற்க விளம்பினே மந்தச் சங்கை
வதிபனுக் கருமஞ் செய்வோ ரறைகுவீர் விவர மாக.

21. அகஸ்திய முனிவர் இங்ஙன முரைக்கவும், பார்வதி சொல்லுகின்றாள். ஜாதகனுக்குப் புத்திர தோஷம் எப்படி ஏற்பட்டது என்று சொல்லுவீர்? சனி ஐந்தாமிடமாகிய புத்திர ஸ்தானத்தில் இருப்பதால் தோஷங் கூறினோம். ஜாதகனுக்கு, ஈமக்கடன்கள் செய்பவர் யார் என்று கூறுங்கள்.

22. மறுமனை யொன்று நேரும் மங்கையின் துணைவி தானும்
உறைந்திடு மவர்க்குப் புத்திரர் உரைக்கின்றேஞ் சுதராண் [ரெண்டு
திருமக ளொப்ப தாகச் செல்வியு மவ்வா ருரு
மறைகின்றேம் நாற்பா னென்றில் மங்கையும் வருவ [ளாகும்.

22. ஜாதகனுக்கு இரண்டாம் மனைவி ஒருத்தி யுண்டு. அவள் முதல் மனைவியின் தங்கையே யாவள். அவளுக்குப் புத்திர பாக்கியம் உண்டு. இரு புத்திரர்களும் இலக்குமி போன்ற அழகுடைய இரு புத்திரிகளும் பிறப் பார்கள். இரண்டாம் மனைவி நாற்பத்தோராம் வயதில் வருவாள்.

23. பாரியு மிரண்டு மாகப் பகர்ந்தகா ரணங்கள் சொல்வீர்
நாரியின் தானம் தன்னில் நாகமும் இருப்ப தாலும்
ஆரலும் விரயம் புக்க அறைந்தனந் தாரம் ரெண்டு
தீரமாய்த் தீர்க்க மெய்துஞ் சேயிழை யிருவ ருந்தான்.

23. ஜாதகனுக்கு இரு மனைவியர் ஏற்படக் காரணங்கள் யாவை? என்று கூறுங்கள். களத்திர ஸ்தானத்தில் (ஏழாம் இடத்தில், ஈண்டு விருச்சிகத்தில்) இராகு இருப்பதாலும், அந்த வீட்டுக் குரியவனாகிய செவ் வாய் விரயஸ்தானமாகிய மேஷத்தில் இருப்பதாலும், இரு மனைவியர் ஏற் படுவர் என்று உரைத்தோம். ஆனல், இரு மனைவியருந் தீர்க்கமா யிருப்பர்.

24. சாதகன் பூர்வஞ் சொல்வோந் திகழெட்டுக் குடியி லேதான்
போதன முடையா னுக்குப் பிறந்தனன் கங்கை சேயாய்
மாதவர் பத்தி பூண்டு வந்தவர்க் கன்ன மீந்து
சூதிலா வாழு நாளில் செப்புவோ மூழி தானும்;

24. ஜாதகனின் முற் பிறவியைச் சொல்லுவோம். புகழ்பெற்ற எட்டுக்குடியில், மிகுந்த செல்வங்களை யடைந்து வாழ்ந்து வந்தவனை ஒரு வேளாளனுக்குப் புதல்வனைப் பிறந்தான். தவங்களை யியற்றிய துறவிக ளிடம் பக்தி கொண்டு, பசித்து வந்தவர்கட்கு அன்னமளித்து, சூதுகளில் லாமல் வாழ்ந்துவந்த நாளில், ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுவோம்.

25. பஞ்சையா யிளைத்த மாது பாலக னில்லஞ் சேர்ந்து
அஞ்சியே பணிகள் செய்து அவள்வயிறு வளர்த்து வாழ்ந்து
மிஞ்சியே பருவக் கால மேவினுள் காலன் பக்கல்
தஞ்சமா யந்த மாது சார்ந்திட வெண்ணங் கொண்டான்.

25. ஏழைமையால், துன்பமடைந்த ஒரு பெண், ஜாதகனுடைய வீட்டுக்கு வந்து பயபக்தியுடன் வேலைகளைச் செய்து, வயிறு வளர்த்து வந்தாள். அவளும், பருவக் காலத்தில் இறந்து விட்டாள். ஜாதகனும் அவள் மீது மையல் கொண்டு, அவளை அடைய எண்ணியிருந்தான்.

26. அக்கடன் தீர்க்க வேண்டி அமைகுவா ளிரண்டாம் பாரி
மிக்கவே சுதரான் தோன்றும் வித்தகன் பின்னல் கர்மம்
முக்யமாய் நேரு மென்றே முதித்தசேய் பரணி நந்தி
தக்கநா ளுதிப்பா னுகுஞ் சங்கரி மேலுங் கேளே.

26. அந்தக் கடனைத் தீர்ப்பதற்காக, அந்த ஏழைப் பெண் ஜாதக னுக்கு இப் பிறவியில் இரண்டாம் மனைவியாக வருவாள். இவளுக்குப் புத்திரன் பிறப்பான். ஜாதகனுக்கு இவனல் ஈமக் காரியங்கள் செய்யப்படும். புதல்வன் பரணி நட்சத்திரம், விருஷப ராசியில் பிறப்பான். ஈசுவரியே! மேலுங் கேட்டிடுவாய்.

27. இன்னவன் பொதுயோ கத்தை இயம்புவோஞ் சனனந் [தொட்டு
அன்னவன் மரண மட்டும் அவனியில் வறுமை காணன்
தன்னில்ல முப்பா னைந்தில் சாகையும் வேற தாகும்
பின்னையு நாற்பா னென்றில் பூமியும் பிரித லுண்டாம்.

27. ஜாதகனுடைய பொது யோகங்களைச் சொல்லுவோம். அவ னுடைய பிறப்பு முதல் இறப்பு வரையில் தரித்திரம் இல்லாதவன். ஜாதக னின் முப்பத்தைந்தாம் வயதில் தன் வீட்டிலேயே தனிக் குடும்பம் ஏற்படும். பிறகு, நாற்பத் தொன்றும் வயதில், பூமி, வீடு முதலியன பிரிக்கப்படும்.

28. தந்தையின் பாக மாறுச் சார்ந்திடு மென்று சொன்னேம்
தந்தையின் பூமி விருத்தி தாழ்வுறுச் செய்வா னுகும்
தந்தைபோல் யோக மில்லான் சமரச யோக மாகும்
தன்தன மதிக மில்லான் சந்ததி தன்னல் யோகம்.

28. தந்தையின் ஆஸ்தி ஆறு பாகமாகப் பிரிக்கப்படும் என்று சொல்லு வோம். தந்தை தேடிவைத்த விளை நிலங்களின் மதிப்புக் குறைவுபடாம லிருக்கச் செய்வான். தந்தையைப் போன்ற மிகுந்த யோக மில்லாதவன். இன்பமுந் துன்பமுங் கலந்த யோக முள்ளவன். தன் முயற்சியால் சம்பாதிக் கப் பட்ட செல்வங்க ளில்லாதவன். புத்திரர்களால் யோக மேற்படும்.

29. இன்னமும் பூமி சேர்ப்பன் இயம்புவோ மன்னை சேதி
கன்னென மொழியு முள்ளாள் காதலி வந்த பின்பு
தன்வரன் யோக மெய்துந் தரித்திடும் பால்பாக் கியங்கள்
அன்னவ ளறத்தி விச்சை அவளில்லம் வடகி ழாகும்.

29. மேலும் பூமிகளைச் சேர்ப்பான். தாயின் செய்திகளைச் சொல்லு வோம். கரும்பைப் போன்று இனிய வார்த்தைக ளுள்ளவள். இவளை மணந்த பிறகு ஜாதகனின் தந்தைக்கு அதிருஷ்டங்கள் அதிகமாம். பால்

பாக்கியங்க ளுள்ளவன். தருமம் செய்வதில் விருப்ப முடையவள். அவ ளுடைய வீடு வடகிழக்கி லுள்ளது.

30. துணைகளுங் காணு ளாகுந் தோகையின் பூர்வஞ்
[சொல்வோம்
கனமுள வாலங் காட்டுக் கருகினில் தெற்கி லேதான்
வினையிலாக் கோகு லத்தில் விளம்பினு ளிந்த மாது
சினமிலா வாழு நாளில் செப்புவோ மூழி தானே.

30. உடன் பிறந்தவ ரில்லாதவள். இவளுடைய முற் பிறவியைச் சொல்லுவோம். உயர்ந்த திருவாலங்காட்டுக்கு அருகில், தெற்குத் திசையில், தீங்கில்லாத இடையர் மாபில் தோன்றுவாள் இவள். தீவினை யில்லாமல் இவள் வாழ்ந்து வரும்போது, சேர்ந்த தீவினையைச் சொல்லுவோம்.

31. வேதத்தோன் தாகம் வேண்ட வினயமு மவன்கைக்
[கொண்டு
தீதாகத் தந்து பின்பு திங்கதை யவனுங் கண்டு
ஓதுவான் சிலபே ருக்கு உள்கவ டாகத் தந்தாய்
பாதகி துணைகா ணுமல் பிறப்பளே யென்று சொல்லி,

31. ஓர் அந்தணன் தாகத்துக்குத் தண்ணீர் கேட்க; அவள் வணக் கத்துடன் அசுத்தமான நீரைக் கொடுத்தாள். அந்தணனும் அதை யறிந்து ஒரு சாபமிட்டான். நல்லொழுக்க முடைய எனக்கு, சூதாக, தூய்மை யில்லாத நீரைக் கொடுத்தாய். நீ, மறுபிறவியில், உடன் பிறந்தவர் இல்லாமல் வாழ்வாய் என்று சொல்லி;

32. மனவருத் தங்க ளாக வருந்தினு ளந்தத் தோடம்
வினையாகச் சேர்ந்த தென்றோம் விமலன்தன் பூசைக் காகத்
கனமுள வாவின் பாலைக் காதலி தந்தா ளென்றோம்
வனிதையு மந்தி யத்தில் வயிறுவேதை தன்னுல் மாண்டு;

32. மனவருத்த மடைந்து சென்றுர். அந்தத் தீவினை இப்பிறவியில் வந்தடைந்தது. இது தவிரவும், கடவுட் பூசைக்காக, தண்ணீர் கலந்த பசுவின் பாலைக் கொடுத்தாள் என்றுரைத்தோம். இவளும் கடைசிக் காலத்தில், வயிற்று வலியால் மாண்டு;

33. வந்தவ ளிவளே யென்றோம் மறையவன் வாக்குப் போலே
தன் துணை காணு ளாகுஞ் சாற்றுவோ மறுசென் மத்தை
விந்தையாய் வேங்க டத்துள் விளங்குவாள் மறைக்கு லத்தில்
முந்துமால் பக்தி கொண்டு மேவுவா ளிவளே யம்மா.

33. இப் பிறவியில் பிறந்தாள் என்றோம். அந்தணன் சாபப்படி, உடன்பிறந்தவர் இல்லாதவ ளாவாள். மறு பிறவியைச் சொல்லுவோம். திருப்பதியில், அந்தணர் குலத்தவளாகப் பிறப்பாள். முதல்வனுகிய திருமாலின் மீது பக்தி பூண்டு வாழ்வாள் இவள்.

34. தந்தையின் பூர்வஞ் சொல்வோம் விரிஞ்சிபால் பிரம்ம
[சேயாய்
முந்தியக் குடும்பி யாகி முதலுண்டாய்க் கிருஷி செய்து
நிந்தைக ளில்லா ஞகி நிமலனு மரண மாகி
வந்தவ னிவனே யென்றோம் மங்கையுங் கேட்க லுற்றுள்.

34. தந்தையினுடைய, முற் பிறவியைச் சொல்லுவோம். விரிஞ்சி புரத்தில், அந்தணர் குலத்தவனுகப் பிறந்து, உயர்ந்த குடும்பத்தை யடைந்து, செல்வங்க ளுண்டாகி, விவசாயம் செய்து வந்து, பழிகள் அடையாமல், இறந்து, மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இவன் என்று உரைத்தோம். பார்வதி கேட்கலானுள்.

35. முன்சென்ம மறைக்கு லத்தி லுதித்தவன் குலந்தாழ் வாக
வந்தகா ரணங்க ளென்ன மறைகளை விரும்பா ஞகிச்
சந்ததம் வாழ்ந்த தாலே செனித்தன னென்று சொல்வோம்
பிந்திய சென்மந் தன்னைப் பேசுவோ மினிமே லாக.

35. முன் பிறவியில் அந்தணர் குலத்தில் பிறந்தவன், இப்பிறவியில் தாழ்வான குலத்தில் பிறக்கும் காரணங்கள் என்ன? வேதங்களை விரும்பி யுணராமல் வாழ்ந்து வந்ததால் பிறந்தான் என்று கூறினேம். தந்தையின் மறுபிறவியைச் சொல்லுவோம்.

36. அரங்கமா நகரந் தன்னில் அந்தணர் குலமு தித்துத்
திருமகள் விலாசம் பெற்றுச் செல்வனும் வாழ்வா ஞகும்
பராசருங் கேட்க லுற்றுர் பாலக னிச்சென் மத்தில்
இருள்மன மாகக் கொண்டும் ஏழையை மோசஞ் செய்தும்,

36. ஸ்ரீரங்கத்தில், அந்தணர் குலத்தில் தோன்றி, இலட்சுமீ கடாட்சம் பெற்று, செல்வந்தனுக வாழ்ந்து வருவான். பராசர முனிவர் கேட் கின்றுர். ஜாதகன் இப்பிறவியில் கபடமுள்ள மனத்தினனுகவும், ஏழைகளை மோசம் செய்தும்;

37. வந்தவன் மறுபி றப்பு மறைக்குலங் கார ணஞ்சொல்
விந்தையாய்த் தடாகங் கூவல் விளங்கிய சோலை வைத்தும்
அந்தணர்க் குதவி செய்து ஆபத்தைக் காத்த லாலு
முந்திய குலமு திப்பான் மொழிகின்றேங் கர்ம காலம்.

37. வாழ்ந்து வருபவனை விருப்பதால், மறு பிறவி அந்தணர் குலத்த வனைத் தோன்றக் காரணம் யாது? அதிசயிக்கும்படியான பெரிய குளம், கிணறு, செழிப்புள்ள சோலை முதலியன ஏற்படுத்தியும், பிராமணர்கட்கு உபகாரம் செய்தும், துன்ப மடைந்தவர்களைக் காத்தும், வாழ்ந்து வருவ தால் முதன்மையான அந்தணர் குலத்தில் பிறப்பான். இவனுக்குக் கரும தசை வருங் காலத்தைச் சொல்லுவோம்.

38. முப்பது வெட்டு வாண்டில் உயர்தனுர் மாதந் தன்னில்
செப்புவோ மன்னை கண்டஞ் சென்றுபின் நாற்பான் மூன்றில்
ஒப்புடன் சிம்ம மாதம் உரைக்கின்றேந் தந்தை கண்டம்
அப்பணி சடையோன் தேவி அருளிய மொழிகுன் றுது.

38. ஜாதகனின் முப்பத்தெட்டாம் வயதில், மார்கழி மாதம், தாய்க்கு மரணம் ஏற்படும். அதற்குப் பிறகு, நாற்பத்து மூன்றாம் வயதில், ஆவணி மாதம் தந்தைக்கு மரண முண்டாகும். கங்கையைச் சடைமுடியில் தரித்த சிவபெருமானின் தேவியே! சொன்ன சொற்கள் தவறு.

39. அறுபது வெட்டு வாண்டில் அழகிய மகர மாதம்
நிறைபக்கம் பூச நாளில் நீங்குமே யாவி தானும்
மறுசென்மங் கோகர் ணத்தில் மைந்தனுஞ் சத்ரிய சேயாய்ப்
பெருமையும் புகழு மேற்பன் புண்ணிய சாலி கேளாய்.

39. அறுபத்தெட்டாம் வயதில் தை மாதம் பௌர்ணமி யன்று, பூச நக்ஷத்திரத்தில், ஜாதகன் இறந்து விடுவான். இவன் மறு பிறப்பில் திருக் கோகர்ணத்தில் வன்னிய குல க்ஷத்திரியனைப் பிறப்பான். பெருமையுட னும் செல்வாக்குடனும் வாழ்ந்து வருவான். புண்ணியவதியே! கேட்டி டுவாய்.

40. பாலகன் செனிக்குங் காலம் பணிதசை பதினைந் தாண்டும்
சாலவே கல்வி நேருந் தன் துணை விருத்தி யாகும்
ஏலவே தான பேதம் எய்திடும் பூமி தானும்
மேல்மேலும் பால்பாக் கியங்கள் விருத்தியாங் குடும்பந்
[தானே.

40. ஜாதகன் பிறக்கும்போது, ராகு மகா தசை, பதினைந்து வருடங் கள் இருப்பாம். அக்காலத்தில் இவனுக்குக் கல்வி யறிவு விருத்தியாம். உடன் பிறந்தவர்களும் விருத்தியாவர். இடமாற்றமும் உண்டு. விளை நிலங் கள் பெருகும். பால் பாக்கியங்களை மிகுதியாகப் பெற்ற குடும்பத்தை யடைவான்.

41. பாரியு மிவன்பின் னாலே பகருவோ மார கங்கள்
மாரனுந் தந்தை பின்னால் மருவுவா னில்லந் தன்னில்
தீரமா யரசர் தம்மால் செட்டுக்கள் செய்வா னாகும்
கூறுவோம் விவரம் பின்னால் கோதையே கேட்டி டாயே.

41. இவனுக்குப் பிறகு, மனைவிக்கு மாரணம் ஏற்படும். ஜாதகன், தன் தந்தையின் காலத்துக்குப் பிறகு அந்த வீட்டில் வாழ்வான். அரசாங்க உத்தி யோகம் அடைந்து, வியாபாரங்கள் செய்து வருவான். மற்ற விவரங்கள் பிற்பகுதியில் சொல்லுவோம். பார்வதியே! கேளுங்கள்.

ஜாதகம் 113

1. மதிவண்டி குசனும் நீச்சம் மறையவன் கோல தாகப்
புதன்ரவி புகரும் நந்தி புரிசனி தேள தாகத்
தனுராகு கேது வீணை சென்மமும் நந்தி யாக
இதுவிதக் கோளும் நின்றால் இயம்புவீர் பலனைத் தானே

1. சந்திரன் கடகத்திலும், செவ்வாய் கடகத்தில் நீச்சமாகவும், குரு துலாத்திலும், புதன் சூரியன் சுக்கிரன் இலக்கினத்திலும், சனி விருச்சிகத்திலும், இராகு தனுசிலும், கேது மிதுனத்திலுமாக, இவ்விதம் நவக்கிரகங்களும் நின்று, ஜன்ம விலக்கினம் விருஷபமாக விருந்தால் உரிய பலன்களைச் சொல்லுவீர்.

		லக்கினம் புதன் சூரியன் சுக்கிரன்	கேது
	இராசி	சக்கரம்	சந்திரன் செவ்வாய்
இராகு	சனி	குரு	

2. காதலி கேட்கும் போது கௌசிகர் கூறு கின்றார்
மேதினி லாண்பால் சென்மம் விளம்புமில் கூறு கின்றோம்
நீதியாய்க் கீழ்மேல் வீதி நுவலுவோ முத்ர வாசல்
ஆதியாய் மாயோன் மேற்கில் ....

2. பார்வதிதேவி இங்ஙனம் கேட்கும்போது, விசுவாமித்திர முனிவர் சொல்லுகின்றார். இஃது ஆண் பிறப்பு. பிறக்கும் வீட்டைச் சொல்லுகின்றோம். கிழக்கு மேற்கான வீதியில் வடக்குப் பார்த்த வாயிலுடையது என்று சொல்லுவோம். திருமால் மேற்கில் எழுந்தருளி யிருக்கின்றார்.

3. தென்திசை தந்தி சாலை சலக்கரை யோடை காணும்
சந்திரன் சடைய ணிந்தோன் தென்கீழ்ப்பால் சமவூர்
[தன்னில்
இந்தநல் லடையா ளத்துள் இலகிய கூரை யில்லம்
வந்தன னரண்டாஞ் சென்ம மறைகுவோ மேலுங் கேளே.

3. தெற்குத் திசையில் விநாயகர் ஆலயம், சாலைவழி, நீர்நிலை, ஓடை முதலியன உள்ளன. பிறைச் சந்திரனைச் சடைமுடியில் தரித்துள்ள சிவ

பெருமான் கோவில் தென்கிழக்குத் திசையில் இருக்கின்றது. இத்தகைய அடையாளங்களுடன் சமநிலப் பகுதியான ஊரில், கூரை வேய்ந்த வீட்டில், தன் தந்தைக்கு இரண்டாம் பிறப்பாக ஜாதகன் தோன்றினான் என்று சொல்லுவோம். மேலுங் கேள்.

4. தாதைக்குத் தாரம் மூன்றில் தரித்திடும் நடுமா தீன்ற
நீதியாய் மைந்தன் தானும் நிகழ்த்துவோ மிவனின் தந்தை
போதவே துணைவர் தம்மைப் போற்றுவோம் பெண்பா
[லொன்று
தீதாகு மென்று சொன்னேஞ் செப்புவோ மந்தச் சேதி.

4. ஜாதகன் பாட்டனுருக்கு மனைவியர் மூவர். அவர்களில் இரண்டாம் மனைவிபெற்ற புதல்வனே ஜாதகன் தந்தையாவான் என்று கூறுவோம். அவன் உடன்பிறந்தாரைச் சொல்லுவோம். சகோதரி யொருத்தி தோன்றி மரிப்பாள் என்று சொன்னேம். ஜாதகன் தந்தை வரலாற்றை யுரைப்போம்.

5. இருநிறஞ் சமதே கத்தான் ஈகைவான் கல்வி யில்லான்
வறுமைக ளாதில் சொல்வோம் மைத்துன ரில்லா னுகும்
திருமனை பின்னால் செய்வன் சனவுப காரி யாவன்
உறன்முறைக் கினிய னுகும் உத்தமி மேலுங் கேளே.

5. கரிய நிற முள்ளவன். சமமான உடலமைப்பைப் பெற்றவன். கொடையாளி. படிப்பில்லாதவன். ஆரம்ப காலத்தில் தரித்திர முள்ளவன் என்று கூறுவோம். தனக்கு மைத்துனர் இல்லாதவன். பிற்காலத்தில் அழகிய வீடு கட்டுவான். மக்களுக்கு உதவி செய்பவன். உறவினர்களுக்குப் பிரியனுவன். பார்வதியே! மேலுங் கேள்.

6. பூமியு மில்லா னுகும் புயபல முடைய னுகும்
நேமியோர்க் குதவி செய்வன் நிகர்தந்தை யாஸ்தி யில்லான்
தீமையை யொருவர்க் கெண்ணுன் சிரசினில் மச்ச முள்ளான்
தாமதக் குணத்தா னுகுந் தனமது பின்னுல் சேர்ப்பன்.

6. நிலபுலன்கள் இல்லாதவன். தோள் வலி யுடையவன். உலகினர்க்கு உதவிகள் செய்வான். தந்தையால் சம்பாதிக்கப்பட்ட ஆஸ்தியில்லாதவன். ஒருவருக்குங் கெடுதல் புரிய எண்ணமாட்டான். தலையில் மச்சமொன்றுள்ளவன். தாமதக் குணங்க ளுள்ளவன். பிற்காலத்தில் செல்வஞ் சேர்ப்பான்.

7. சுயதொழி லதனல் லாபஞ் சேத்திரம் புதிதாய்ச் செய்வன்
கனமுளோர் வசியங் கொள்வன் காதலி பட்ச முள்ளான்
வீணயிலா மனத்த னுகும் வீண்வம்பில் செல்லா னுகும்
தனமது பின்னுல் சேர்ப்பன் சகலர்க்கு நல்லோ னுவன்.

7. சொந்தமாகச் செய்யுந் தொழிலில் இலாப மடைவான். புதிய வீடு கட்டுவான். மேன்மையுடைய பெரியோரைத் தன்வசப்படுத்துவான். மனைவி மீது விருப்ப முடையவன். குற்றமில்லாத மனமுள்ளவன். வீண் சண்டைக்குப் போகமாட்டான் என்று கூறினோம். பிற்காலத்தில் பொருளைச் சேர்த்து வைப்பான். அனைவர்க்கும் நல்லவன்.

8. இலாகிரிப் பிரிய னுவன் நாட்டினில் நல்லோ னுவன்
பாகமாய்ப் பேச வல்லான் பாருகள் சேர்ப்பா னுகும்
ஊகையு முடைய னுகும் உள்மனங் கபடு மில்லான்
நாகரீ கங்க ளுள்ளான் நாயகி மேலுங் கேளே.

8. போதை தரும் பொருள்களில் விருப்ப முள்ளவன். உலகில் நற்குணமுடையவனுக விளங்குவான். பக்குவமாகப் பேசுதலில் வல்லவன். நிலபுலன்களைச் சேர்ப்பான். ஊகித்துணரும் சக்தி யுடையவன். மனத்தில் வஞ்சனை யில்லாதவன். நாகரிக முள்ளவன். தலைவியே! மேலுங் கேள்.

9. ரோமங்கள் நீட்சி யுள்ளான் நுண்ணிய புத்தி யுள்ளான்
சேமமாங் குடும்பம் பின்னுல் செய்நிலம் சேர்ப்பா னுகும்
காமனை விருப்பங் கொள்வான் கட்டுவார்த் தைகளு
[மில்லான்
நேமியி லீகை வானும் நிமலியே மேலுங் கேளே.

9. தலைமயிர் நீண்டுள்ளவன். நுட்பமான அறிவுடையவன். சௌக்கியமான குடும்ப முடையவன். பிற்காலத்தில் விளை நிலங்களைச் சேர்ப்பான். மன்மதன் போல் வடிவழகுடையவன். இல்லாதவற்றைப் புனைந்து கூறு மியல்பில்லாதவன். உலகில் கொடையாளியாக விளங்குவான். குற்றமற்ற பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

10. இக்குண முடையோ னுக்கு இவனுமே வுதிப்பா னுகும்
மிக்கவே யிவன்கு ணத்தை விமலியே மேலுங் கேளே
தக்கவே கல்வி கற்பன் சகலர்க்கும் நல்லோ னுவன்
மிக்கவே பூமி சேர்ப்பன் விமலியே மேலுங் கேளே.

10. இவ்விதக் குணங்களை யுடையவனுக்கு இந்த ஜாதகன் புதல்வனுகத் தோன்றுவான். இவன் குணங்களைச் சொல்லுவோம். சிவந்த உடலுள்ளவன். தகுந்த கல்வி கற்பான். எல்லோருக்கும் நல்லவனுக விருப்பான்.

மிகுந்த நிலபுலன்களைச் சேர்ப்பான். குற்றமற்ற பார்வதியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

11. வித்தையு மிரண்டு கற்பன் விவேகியாம் பொறுமை சாலி
நத்தினோர்க் குதவி செய்வன் நயம்படக் கூறு வானும்
சிக்கன மில்லா னுகுஞ் செனவுப காரி யாகும்
அத்திபோல் நடையு மாகும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

11. இருவிதக் கல்வி கற்பான். விவேக முள்ளவன். பொறுமைக் குணங்கள் பொருந்தியவன். துன்ப மடைந்தவர்கட்கு உபகாரங்கள் செய்வான். நயமாகப் பேசுவான். பொருளைச் செலவழிப்பதில் சிக்கனமில்லாதவன். மக்களுக்கு உபகாரங்கள் செய்வான். யானைபோன்று கம்பீர நடையுள்ளவன். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

12. கைமுத லுடைய னுகுங் கனத்தஏர் பணைசே வுண்டாம்
உய்வகை பூமி யாலும் உயர்ந்ததோர் செட்டி னுலும்
பொய்யது சொல்லா னுகும் பிதாவுக்கு மேலாய் வாழ்வான்
தையலார் மோக னுவன் சம்பத்து வுடைய னுமே.

12. கைப்பொருளுள்ளவன். ஏர், பண்ணை, எருதுகள் உள்ளவன். சிறந்த வியாபாரத்தினுலும், விவசாயஞ் செய்தலாலும் ஜீவிப்பான். பொய்கள் கூறமாட்டான். தன் தந்தையைவிடச் சிறப்பாக வாழ்க்கை நடத்துவான். பெண்கள்பால் மைய லுள்ளவன். செல்வ முடையவன்.

13. அறமதி விச்சை யுள்ளான் அதிசய வார்த்தை சொல்வன்
பரம்பரைத் தொழிலே செய்வன் பலவூரில் பூமி சேர்ப்பன்
நிறையவே குடும்பி யாவன் நேமியில் நல்லோ னுவன்
பொரைசொலான் வெகுத னத்தன் புண்ணியஞ் செய்வா
[னென்றோம்.

13. பிறருக்கு உதவிகள் புரிய விருப்பமுள்ளவன். கேட்பவர் வியப்படையும்படியே பேசுவான். பரம்பரையாக வந்த தன் குலத்தொழிலைச் செய்து வருவான். பல கிராமங்களில் விளை நிலங்களைச் சேர்ப்பான். நிறைந்த குடும்பமுள்ளவன். உலகில் நல்லவன் என்ற பெயரடைவான். பிறர்மீது பழிகூற மாட்டான். மிகுந்த செல்வ முள்ளவன். நல்வினைகள் பல புரிவான் என்று கூறினோம்.

14. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இசைக்கின்றே மறுவர்
[தோன் றும்
அவனியில் பெண்பா லொன்று அறைகின்றே மூத்தோ
[ளொன் று
இவனுக்கு விளையோ ராண்பால் இயம்புவோ மிருவ ராகும்
தவசியே பெண்பா லொன்று சாற்றுவோம் தீர்க்க மாக.

14. இவனுடன் பிறந்தவர்களைச் சொல்லுகின்றோம். ஆறுபேர் தோன்றுவர். இவனுக்கு மூத்த சகோதரி யொருத்தியுண்டு என்று கூறுகின்றோம். ஜாதகனுக்கு இளைய சகோதரர் இருவர் என்று கூறுவோம். இளைய சகோதரி யொருத்தியும் தீர்க்கமாக விளங்குவாள் என்று சொல்லுவோம்.

15. முன் துணை பெண்பால் சேதி மொழிகின்றே மிருசி வப்பள்
செனமது புகழ வாழ்வள் சனசகா யங்கள் செய்வள்
அன்னவள் பிறந்த பின்பு அவள்தந்தை தனக்கு யோகம்
பின்னமில் லாத தேகி பூடண முடைய ளாமே.

15. ஜாதகனின் மூத்த சகோதரியின் வரலாற்றைச் சொல்லுகின்றோம். கருஞ் சிவப்பு நிறமுள்ளவள். பந்து ஜனங்கள் புகழும்படி வாழ்க்கை நடத்துவாள். மக்களுக்கு உதவிகள் செய்வாள். இவள் பிறந்த பிறகு, இவளது தந்தைக்கு யோகங்க ளுண்டாம். குற்றமில்லாத உடலைப் பெற்றவள். ஆபரணங்க ளுடையவள்.

16. வரனுமே வடபா லாகு மறைகின்றோம் புத்ர பாவம்
திறமையா யாண்பால் ரெண்டு தேவியு மூன்று மாகும்
பெருமையா யைந்துந் தீர்க்க மேகிடு மூன்று வென்றோம்
வரன்பக்கல் சென்ற பின்பு வறைந்தனம் யோகந் தானே.

16. இவளுக்குக் கணவன் வட திசையிலிருந்து வாய்ப்பான். புத்திர பாவத்தைச் சொல்லுகின்றோம். ஆண் குழந்தைகள் இருவரும் பெண்கள் மூவருந் தோன்றுவர். மேன்மையுடன் இவர்கள் ஐவருந் தீர்க்கமாக விளங்குவர். மேலும் மூன்று பிறந்து சேதமாம் என்று கூறினோம். இவள் கணவனை யடைந்தவுடன் யோகமுண்டாகும் என்று சொன்னோம்.

17. பின் துணை யாண்பால் சேதி பேசுவோஞ் சிவந்த மேனி
அன்னவன் கல்வி ரெண்டு யாவர்க்கும் நல்லோ னவன்
சொன்னது செயமே செய்வன் தோகையர் மோக னவன்
பன்னியே பேச வல்லன் பஞ்சைமே லிரக்க முள்ளான்.

17. ஜாதகனின் இளைய சகோதர னொருவனின் செய்தியைச் சொல்லுவோம். சிவந்த உடல். இருவிதக் கல்வி கற்பான். எல்லோருக்கும் நல்லவனாக விருப்பான். செய்வதாகச் சொல்லியவற்றை வெற்றியுடன் செய்து முடிப்பான். பெண்கள்பால் மோக முள்ளவன். பன்னிப் பன்னிப் பேசுவான். கதியற்ற ஏழைகள் மீது இரக்க முள்ளவன்.

18. சுற்றத்தா ரேற்கை யுள்ளான் சுகமிகும் பின்னால் யோகம்
கொற்றவர் மெச்ச வாழ்வன் கரமதில் கமல ரேகை
வெற்றியாய்ச் சொல்லு முள்ளான் விளைபுலம் விருத்தி
[செய்வன்
உற்றநற் றுணைவர் மேலாய் உயர்ச்சியாய் வாழ்வா னுமே.

18. உறவினர் மதிக்கும் தன்மை யுள்ளவன். மிக்க சுக மடைவான். பிற்காலத்தில் இவனுக்கு யோகம் உண்டாகும். அரசர்கள் பாராட்டும்படி வாழ்வான். கையில் பத்மரேகை யுள்ளவன். வெற்றி விளைவிக்கின்ற சொற்களைப் பேசுவான். விளைநிலங்களை விருத்தி செய்வான். தன் சகோதரர்களைவிட மேன்மையான நிலையில் வாழ்ந்திருப்பான்.

19. தன்னுடன் கூட வாழ்வன் தன்மனை யொன்றே யாகும்
அன்னவன் தனக்குப் புத்ர ரறைகின்றே மிருநான் காகும்
தன்னிலே யாண்பா லொன்று சத்தியு மூன்று மாகும்
பின்னமா மற்ற வெல்லாம் புண்ணிய வதியே கேளாய்.

19. தன் சகோதரனுடன் சேர்ந்து வசிப்பான். இவனுக்கு மனைவி யொருத்தியே. இவனுக்கு மக்கள் எண்மர் என்று சொல்லுகின்றோம். அவர்களில் புதல்வன் ஒருவனும், புதல்வியர் மூவரும் தீர்க்கமாக விளங்குவர். மற்றவர் மரிப்பர். புண்ணியசாலியே! கேட்பாயாக.

20. மற்றது துணைவி சேதி யறைகின்றே மிரண்டி லேதான்
பெற்றதாய்ச் சேதி தன்னைப் பேசுவோ மிருநி றத்தாள்
உற்றோர்கள் மெச்ச வாழ்வள் உண்மையா மனத்த ளாகும்
சுத்தமு முடைய ளாகுந் துணைவர்க ளில்லா ளென்றோம்.

20. ஜாதகனின் இளைய சகோதரியின் செய்தியை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம். ஜாதகனின் தாயாரின் வரலாற்றினைக் கூறுவோம். கரிய நிற முள்ளவள். உறவினர் பாராட்டும்படி வாழ்க்கை நடத்துவாள். உண்மை பொருந்திய மனமுள்ளவள். தூய்மை புடையவள். உடன்பிறந்தாரில்லாதவள் என்று சொன்னோம்.

21. அன்னமு மன்பா யிவள் ஆளனுக் கினியா ளாகும்
தன்சொலு மடக்க முள்ளாள் தானவள் புத்தி சாலி
சொர்ணமும் பணியின் னாலே சேர்ந்திடு மிவளுக் கேதான்
தன் துணை காணு ளாகுஞ் சத்தியே மேலுங் கேளே.

21. வீட்டுக்கு வருபவர்கட்கு அன்புடன் உணவளிப்பாள். கணவனுக்கு இனியவள். சொற்களில் பணிவு நிரம்பியவள். புத்திசாலியாக விளங்குவாள். இவளுக்குப் பொன்னும் ஆபரணங்களும் பிற்காலத்தில் சேரும். தனக்குச் சகோதர ரில்லாதவள். அம்பிகையே! மேலுங் கூறுகின்றவற்றைக் கேள்.

22. மனமது கபடு மில்லாள் மறுமொழி கூறு ளாகும்
சினமது வெளிக்காட் டாதாள் செப்புவோம் நன்ன டக்கை
வனிதையுஞ் சொல்ப ரோக மறைகின்றோம் யோக சாலி
இனமதை வணங்கி வாழ்வள் இன்பமாய் வார்த்தை
[சொல்வள்.

22. மனத்தில் கபட மில்லாதவள். கணவன் சொற்களுக்கு எதிர் மொழி சொல்லாதவள். கோபத்தை வெளிப்படுத்தாதவள். நல்லொழுக்க முள்ளவள் என்று சொல்லுவோம். சிறிது வியாதியுடையவள். அதிர்ஷ்டமுடையவள் என்று சொல்லுகின்றோம். பந்துக்களிடம் மரியாதையுடன் இருந்து வருவாள். இன்பந்தரும் சொற்களைப் பேசுவாள்.

23. சாதகன் மணத்தின் காலஞ் சாற்றுவோ மீரெட் டாண்டில்
காதலி வடக்குத் திக்கில் கலந்திடு மென்று சொன்னோம்
ஓதுவோ மவள்கு ணத்தை உறுதியில் லாதா ளாகும்
பாதக மனமில் லாதாள் பஞ்சைகட் கன்ன மீவள்.

23. ஜாதகன் திருமண காலத்தைச் சொல்லுவோம். பதினாறும் வயதில், வடக்குத் திசையிலிருந்து மனைவி வாய்ப்பாள் என்று கூறுவோம். அவள் குணங்களைச் சொல்லுவோம். மனத்தில் திடமில்லாதவள். கெட்ட எண்ணங் கொள்ளாதவள். ஏழைகள் மீது இரக்கங் கொண்டு உணவளிப்பாள்.

24. மாநிறம் நற்கு ணத்தாள் மறையவர் நேசங் கொள்வாள்
ஈனமாங் குணங்க ளில்லாள் இடரான புத்தி யில்லாள்
தானமுந் தர்மஞ் செய்வள் தன்வரன் மனம்போல் வாழ்வள்
ஊனமாம் வார்த்தை யில்லாள் உரைக்கின்றோம் புத்ர
[பாவம்.

24. கரியநிற முடையவள். நற்குணமுள்ளவள். சான்றோரான அந்தணர்களிடம் நட்புக் கொள்ளுவாள். தாழ்வான குணங்க ளில்லாதவள். தவறான புத்தியில்லாதவள். தான தருமங்கள் செய்வாள். தன் கணவனின் மனமறிந்து வாழ்க்கை நடத்துவாள். குற்றமுள்ள சொற்களைப் பேசாதவள். புத்திர பாவத்தைக் கூறுகின்றோம்.

25. தந்தைபோல் புத்திர னென்று சாற்றுவோந் தீர்க்க
[மெய்தும்
விந்தையாய்ப் பெண்பால் ரெண்டு மேவிடுந் தீர்க்க மாக
இந்தவார் முனிவர் கூற ஈச்வரி கேட்க லுற்றாள்
ஐந்திடம் புதனே யாகி அதிபுகர் கூடி நிற்க;

25. ஜாதகனின் தந்தையைப் போன்று புதல்வன் ஒருவன் தோன்றித் தீர்க்க மடைவான் என்று சொல்லுவோம். பெண்களும் இருவர் தோன்றித் தீர்க்கமாவர். இவ்வாறு முனிவர் சொல்ல, பார்வதிதேவி கேட்கலானாள். புத்திர ஸ்தானமாகிய ஐந்தாமிடத்துக் குரியவன் புதனாகி, அவன் சுக்கிரனோடு சேர்ந்து இலக்கினத்தில் இருப்பதால்;

26. மதலைகள் தோட மென்று வறைகின்றோ மிவனுக் கேதான்
முதலிலே மூன்று சேதம் எய்திடும் பின்னால் விருத்தி
.........வார் என்று அத்திரி கேட்கும் போது
நதிசடை விச்வா மித்ரர் நாட்டுவார் விபர மாக.

26. இவனுக்குப் புத்திர தோஷமுண்டாம் என்று சொல்லுகின்றோம். முதலில் தோன்றும் மூன்று குழந்தைகள் சேதமாம். அவற்றிற்குப் பின்பு தோன்றுபவை விருத்தியாம்.........................என்று அத்திரி முனிவர் கேட்கவே, விசுவாமித்திரர் விவரமாகக் கூறுவார்.

27. முன்சென்ம வினையி னாலே எய்திடு மந்தத் தோடம்
அந்ததோர் சேதி தன்னை அறிவிப்பாய் விபர மாக
இந்தவன் முன்சென் மத்தை இயம்புவோங் காளத்தி
[தன்னில்
முந்திய குலமு தித்து மனைவிமைந் தருமுண் டாகி;

27. முற்பிறப்பில், ஜாதகன் இயற்றிய தீவினையால் இப்பிறப்பில் புத்திர தோஷம் உண்டாகும். முற்பிறப்புத் தீவினைகளைப் பற்றி விவரமாகச் சொல்லுவோம். ஜாதகனது முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம். காளஹஸ்தியில், அந்தணர் மரபில் பிறந்து, மனைவி மக்களைப் பெற்று;

28. கிருஷியால் சீவித் தேதான் கௌரவக் குடும்பி யாகி
வரும்வினை சொல்லு கின்றோம் வெள்ளாட்டி விதவை
[மாதை
மறையவன் போகித் தேதான் வருகின்ற நாளி லேதான்
கருவுகள் மூன்று தோன்றிக் கனத்தபண் டிதங்கள் செய்ய;

28. பயிர்த்தொழிலினால் ஜீவனம் செய்து, மதிப்புள்ள குடும்பமுடையனாய், வாழும்பொழுது இவனைச் சேர்ந்த வினையைக் கூறுகின்றோம். பணிப்

பெண்ணுன கைம்பெண்ணெருத்தியுடன், இந்த வந்தணன் இன்பமனுபவித்து வரும் நாளில், மூன்று முறை அவளுக்குக் கருப்பம் தோன்றியது. இவன் பெரிய வைத்தியங்கள் அவளுக்குச் செய்வித்ததனுல்,

29. விதவைக்குக் கருவு நீங்கி வித்தகி சுகமே யானுள்
வதிபர்க்கு வந்தத் தோட மடைந்தது வந்தி யத்தில்
நதிபல தீர்த்தந் தோய்ந்து நாயக னுள்ளூர் மீண்டு
சதிசெயுங் காலன் பக்கல் சார்ந்தன னென்று சொன்னேம்.

29. கைம்பெண்ணுக்குக் கருவழிந்தது. அவள் சௌக்கிய மடைந்தாள்; கருவழித்த தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது. அப்பிறப்பில், கடைசிக் காலத்தில், இவன் பல புண்ணிய நதிகளில் நீராடி, உள்ளூருக்குத் திரும்பி, துன்பமிழைக்கின்ற எமனைச் சார்ந்தான் (மரண மடைந்தான்) என்று கூறினேம்.

30. பிரமனுல் வரையப் பட்டுப் பிறந்தனன் காஞ்சி கீழ்ப்பால்
தெரியவே வடுகர் வம்சஞ் செனித்தவ னிவனே யென்றேம்
மறைக்குல முன்சென் மத்தில் வந்தவ னிச்சென் மத்தில்
குறைவான குலத்தில் வந்த குணங்களைக் கூறு வீரே.

30. மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு, இப்பிறப்பில், காஞ்சீபுரத்துக்குக் கிழக்கில் உள்ளதோர் ஊரில், வடுகர் மரபினனுகப் பிறந்தவன் என்று கூறினேம். முற்பிறப்பில் அந்தணர் மரபில் பிறந்தவன், இப்பிறப்பில், தாழ்ந்த வடுகர் மரபில் தோன்றிய காரணங்களைச் சொல்லுங்கள்.

31. முன்சென்ம மறைகள் தம்மை முயலாம லிருந்த தாலே
பின்சென்மம் வடுகர் வம்சம் பிறந்தனன் கருவின் தோடம்
தன்சுதர் முதலில் மூன்று சேதமாம் பின்பு விருத்தி
அந்தவூழ் நீங்க வேண்டி அறைகின்ரேஞ் சாந்தி தானே.

31. முற்பிறப்பில், வேதங்களை முறைப்படி ஓதாமல் இருந்ததால், இப்பிறப்பில் வடுகர் மரபினனுகப் பிறந்தான். கருவழித்த தோஷத்தினுல் தனக்குத் தோன்றும் மக்களில் முதல் மூவர் சேத மாவர். பின்பு தோன்றுபவர் விருத்தியாவர். அந்தத் தோஷங்கள் விலகுவதற்குச் சாந்தி யொன்று சொல்லுகின்ரேம்.

32. சிசுவத்தி செய்த தோடஞ் செப்பவே மாட்டோஞ் சாந்தி
எதுசாந்தி செய்தா லுந்தான் விலகாவே வினைகள் தாமே
வதிபன்தன் தந்தை பூர்வ மறைகின்ரேம் பனங்காட் டூரில்
சதிசெயுங் தீயின் வம்சஞ் செனித்தவ னிவனே யென்ரேம்.

32. கருவழித்த தோஷத்துக்கு நாங்கள் சாந்தி கூறவே மாட்டோம். எந்தச் சாந்திகள் செய்தாலும், தோஷங்கள் நீங்கா. ஜாதகன் தகப்பனரின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுகின்ரேம். திருப்பனங்காட்டூரில், வன்னிய மரபினனுகப் பிறந்தான் இவன் என்று கூறினேம்.

33. மார்ச்சால மில்லந் தன்னில் மருவிற்று வோர்நாள் தன்னில்
பாரினில் புத்திர னுண்டாய்ப் பலவிதக் குற்றஞ் செய்யத்
தீரனு மதனைக் கண்டு சேரியில் விட்டா னென்ரேம்
பாரினில் தாயில் லாச்சேய்ப் பசிநோயால் மரண முற்று;

33. பூனை யொன்று இவன் வீட்டில் வசித்து வந்தது. ஒரு நாள் அப்பூனை, குட்டி யொன்றை ஈன்றது. அஃது இவன் வீட்டில், பலவிதத் துன்பங்களை யுண்டாக்கியது. அதனைக் கண்ட இவன், குட்டியைக் கொண்டு போய், பலர் நிறைந்து வாழும் சேரி யொன்றில் விட்டான் என்று கூறினேம். தாயில்லாத அந்தப் பூனைக் குட்டி பசித் துன்பத்தால் மரண மடைந்து.

34. அந்ததோர் தோடந் தானும் அணுகிற்று வந்தி யத்தில்
நற்றல வாசஞ் செய்து நமன்பதிக் காளா யின்னேன்
முற்றிய வேத னுலே உலகினில் வரையப் பட்டுச்
சித்தமாய் வடுகர் வம்சஞ் செனித்தவ னிவனே யம்மா.

34. அந்தத் தோஷங்கள் இவனை அப்பிறவியில் அடைந்தன. கடைசிக் காலத்தில், புண்ணியத் தலங்கள் பலவற்றிற்குச் சென்று வசித்து, மரண மடைந்து, பிரமதேவனுல் மீண்டும் படைக்கப்பட்டு, வடுகர் குலத்தவனுக இப்பிறப்பில் தோன்றியவன் இவனே யாவான்; தாயே!

35. முன்சென்மம் பூனை சாபம் முயன்றதா விச்சென் மத்தில்
தன் துணை தாயுந் தோடந் தரித்திர முதலில் காட்டும்
பின்வய தினிலே செல்வம் பெறுவனும் வறுமை யில்லான்
பின்சென்மங் காளாத்தி தன்னில் பிறப்பனும் வைசியச்
[சேயாய்.

35. முற்பிறப்பில் பூனைக்குட்டி யிறந்த தோஷம் எற்பட்டதால், இப்பிறவியில் இவனுக்குச் சகோதர தோஷம் உண்டாகும். தாய்க்குந் தீங்குண்டாம். ஜாதகன் வாழ்நாளின் முற்பகுதியில், தரித்திரம் தோன்றும். ஆயுளின் பிற்பகுதியில் செல்வமடைவான். வறுமை யடையான். மறு பிறப்பு, திருக்காளத்தியில், வைசியனுய்ப் பிறப்பான்.

36. மாதுரு முன்சென் மத்தை யறைகின்றேந் தணிகை
[யுத்திரம்
மேதினில் சிற்றூர் தன்னில் விளங்கினுள் கௌரி வம்சம்
ஆதியில் தெரியாக் காலம் அடைக்கலான் கருவை
[யின்னுேள்
சூதிலா வுடைத்தா ளென்றேஞ் சேர்ந்தது வந்தத்
[தோடம்.

36. ஜாதகனது தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். இருத் தணிகைக்கு வடக்கில் உள்ள தொரு சிற்றூரில், கௌரீக வமிசத்தில் தோன் றினுள். நன்மை தீமைகளைப் பிரித்துணரும் தன்மை யில்லாத இளமைக் காலத்தில், தன் வீட்டில் கூடு கட்டிக்கொண்டு வாழ்ந்திருந்த பறவையின் முட்டைகளை, இவள், மனத்தில் கெட்ட வெண்ணங்க ளெவையும் மில்லாமல், உடைத்து விட்டாள் என்று சொன்னேம். அந்தத் தோஷம் இவளைச் சேர்ந்தது.

37. இன்னமு மேழை மாது ஈன்றதோர் குழவிக் கேதான்
அன்னமு மிவளைக் கேட்க அதற்கவ ளிசையா ளாகிப்
பின்னமாய் வார்த்தை சொல்லப் பேதையு மனவெ
[றுப்பால்
கன்னிகை மறுசென் மத்தில் காதலி துணைவ ரின்றி ;

37. வேறு ஒன்றும் உண்டு. ஏழைப் பெண் ணெருத்தி, தனக்குப் பிறந்த குழந்தைக்காக இவளிடஞ் சென்று, சிறிது உணவு தருமாறு கேட் டாள். இவள் உணவு தருவதற்கு சம்மத மில்லாமல், குற்றமுள்ள சொற்கள் பலவற்றைப் கூறவே, ஏழையும் மன வெறுப்புக் கொண்டு, நீ, மறு பிறவி யில் உடன் பிறந்தோ ரில்லாமல் ;

38. வாழுவா யென்று சொல்லி மங்கையும் புகன்று சென்றுள்
சூழ்ந்தது வந்தத் தோடந் தோகையு மந்தி யத்தில்
பாழான குன்ம நோயால் பாரினில் வாட்ட முற்றுத்
தாழ்வுடன் காலன் பக்கல் சார்ந்தன ளென்று சொன்னேம்.

38. வாழ்வாய், என்று கூறிவிட்டுச் சென்றுள். அந்தத் தோஷம் இவளைச் சார்ந்தது. இவளும் அப்பிறவியில் கடைசிக் காலத்தில், கொடிய வயிற்று நோயினுல் வருந்தி, மரணமடைந்தாள் என்று கூறினேம்.

39. இந்ததோர் சென்மந் தன்னில் இவள் துணை யில்லா தாகும்
பிந்திய சென்மந் தன்னைப் பேசுவோங் காஞ்சி தன்னில்
தன்தன வைசிய னுக்குத் தான்மக வாகத் தோன்றி
முந்திய செல்வம் பெற்று முயற்சியால் வாழ்வா ளாகும்.

39. இப்பிறப்பில், இவள் உடன்பிறந்தா ரில்லாதவ ளாவள். இவளது மறுபிறப்பைச் சொல்லுவோம். காஞ்சீபுரத்தில், தன் முயற்சியால் சம்பா தித்த பொருளையுடைய வைசிய னெருவனுக்குப் பெண்ணுய்ப் பிறந்து, மிகுந்த செல்வத்தை யடைந்து, சுப முயற்சியுடன் வாழ்ந்திருப்பாள்.

40. முப்பது ரெண்டு வாண்டில் முடராடி மாதந் தன்னில்
செப்புவோந் தந்தை கண்டஞ் சென்றுபின் முப்பா
[னெட்டில்
ஒப்புடன் தனுசு மாதம் உரைக்கின்றே மாதுர் கண்டம்
அப்பணி சடையோன் தேவி அருளிய மொழிகுன் றுவே.

40. முப்பத் திரண்டாம் வயதில், ஆடி மாதம், ஜாதகன் தந்தைக்கு மரணம் உண்டாகும் என்று சொல்லுவோம். பின்பு, இவனது முப்பத் தெட்டாம் வயதில், மார்கழி மாதம் தாய்க்குக் கண்டம் ஏற்படும் என்று கூறுகின்றேம். கங்கையைச் சடை முடியில் தரித்துள்ள சிவபெருமானின் மனைவியே! நாங்கள் சொன்ன சொற்கள் தவறு.

41. இரண்டுமூன் றுண்டு வேழு இருபது வாண்டி லேதான்
வருங்கண்டஞ் சாத கர்க்கு வந்துபின் நிவிர்த்தி யாகும்
அறுபது வொன்று வாண்டில் ஆடிமா தத்தி லேதான்
பருவத்தி லுடலம் வாடும் பார்வதி கேட்டி டாயே.

41. ஜாதகனுக்கு இரண்டு, மூன்று, ஏழு, இருபதாம் வயதுகாலங்களில் கண்டங்கள் நேரும். வந்த பிறகு நிவிர்த்தியாம். அறுபத் தோராம் வயதில், ஆடிமாதம், பௌர்ணமியில், ஜாதகன் மரணமடைவான். பார்வதி தேவியே! கேட்பாயாக.

42. மறுசென்மங் காளத்தி தன்னில் மன்னர்தங் குலமு தித்துப்
பெருமையாய்ச் செட்டுச் செய்து பிரபல குடும்பி யாகி
உறைகுவா னென்று சொன்னேம் உரைக்கின்றே
[மிவனின் யோகம்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

42. இவன் மறுபிறப்பு, திருக்காளத்தியில், அரசர் மரபினனுகப் பிறந்து, மேன்மையுடன் வியாபாரஞ் செய்து, கீர்த்திபெற்ற குடும்ப முடைய வனுய், வாழ்வான் என்று கூறினேம். இவன் யோகங்களைச் சொல்லு கின்றேம். அரிய வேதங்களின் முடிவில் விளங்குகின்ற பார்வதி தேவியே! கேள்.

43. பலவிதச் செட்டுச் செய்வன் பாக்கிய முடைய னாகும்
தலமது தீர்த்தம் தோய்வன் செனபந்து மெச்ச வாழ்வன்
குலத்துக்கு மேலாய் வாழ்வன் கூறிய சித்ர வீடு
நிலைமையாய் நான்கு வாண்டில் நிகழ்த்துவோம் பூமி
[சேர்ப்பன்.

43. பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்வான். பாக்கியங்க ளுள்ளவன். புண்ணிய ஸ்தலங்களுக்குச் சென்று, ஆங்காங்குள்ள தீர்த்தங்களில் நீராடுவான். பந்து ஜனங்கள் பாராட்டும்படி வாழ்க்கை நடத்துவான். நான்கு வருஷங்களில் வீடு நிலபுலன்களைச் சேர்ப்பான்.

44. தந்தைநாள் பூமி யில்லான் தரணிக ளதிகஞ் சேர்ப்பன்
தந்தனம் பூமி வீடு சாற்றுமை யாயி ரம்பொன்
பிந்திய பாகந் தன்னில் பேசுவோம் விவர மாகக்
கந்தனை யீன்ற மாதே கழறுவோ மேலுங் கேளே.

44. தகப்பனார் காலத்திய நிலபுலன்கள் இல்லாதவன். இவன் காலத்தில் மிகுதியாக விளை நிலங்களைச் சேர்ப்பான். இவனிடமுள்ள செல்வம், பூமி, வீடு இவற்றின் மதிப்பு ஐயாயிரம் பொன்களாம் என்று சொல்லுவோம். மற்றவற்றைப் பிற்பாகத்தில் விவரமாகச் சொல்லுவோம். முருகக் கடவுளைப் புதல்வராக வடைந்த பார்வதியே! மேலுங் கூறுவோம்; கேட்பாயாக.

45. செனித்திடுங் காலந் தன்னில் சனிதசை யெட்டு வாண்டும்
குனித்திடும் பதினோர் திங்கள் கூறுவோம் பலனை யாங்கள்
கனமுள செட்டு வோங்குங் காளைபின் துணைவர் விருத்தி
வினையுண்டு நீங்கு மென்றே மேவிடுஞ் சித்திர வீடு.

45. ஜாதகன் பிறப்புக் காலத்தில், சனிமகாதசை இருப்பு; எட்டு வருஷங்களும், பதினொரு மாதங்களுமாம் அக்காலத்தில் இவனுக்கு வியாபாரம் உயரும். இவனுக்குப் பின் தோன்றிய சகோதரர்களுக்கு விருத்தியுண்டாம். துன்பங்கள் நேரும். ஆனல், அவை நீங்கும் என்று சொன்ளேம். அழகிய வீடு வாய்க்கும்.

ஜாதகம் 114

1. திங்களுங் கேது கோலில் செய்நந்தி சனியுங் கன்னி
பங்கயன் [1]மலரோன் புந்தி பார்க்கவன் [2]சேல தாகப்
பொங்குறு ராகு மேடம் புக்கிடச் சென்மங் நந்தி
தங்கின கிரக மிவ்வார் சாற்றுவீர் பலனைத் தானே;

1. சந்திரன் கேது துலாத்திலும், செவ்வாய் விருஷபத்திலும், சனி கன்னியா ராசியிலும், சூரியன் குரு புதன் சுக்கிரன் மீனத்திலும், ராகு மேஷத்திலுமாகி இவ்வாறு நவக்கிரகங்களும் நின்று, ஜன்ம லக்கினம் விருஷபமாக விருந்தால், உரிய பலன்களைக் கூறுங்கள்.

குரு சூரியன் புதன் சுக்கிரன்	ராகு	லக்கினம் செவ்வாய்	
	இராசி		
	சக்கரம்		
		சந்திரன் கேது	சனி

2. சங்கரி கேட்கும் போது செயமுனி கூறு கின்றார்
இங்கிது வாணுஞ் சென்மம் இல்லமுங் கீழ்மேல் வீதி
தென்திசை வாச லாகுஞ் [3]சேயனு மேல்பால் தங்கும்
துங்கமா மீசன் மாரி தினகரன் திசையில் காணும்.

2. என்று பார்வதி கேட்கும்போது, செயமுனிவர் சொல்லுகின்றார். இஃது ஆண் பிறப்பு. பிறக்கும் வீடு கிழக்கு மேற்கான வீதியில், தெற்கு நோக்கிய வாயிலுடையது. சுப்பிரமணியக் கடவுள் ஆலயம் வீட்டுக்கு மேற்கிலுள்ளது. தூய்மை யுள்ள சிவபெருமான், மாரியம்மன் ஆகியோர் கோயில்கள் கிழக்குத் திசையி லுள்ளன.

3. இன்னமும் பலதே வாசம் இலகிடு மவ்லூர் தன்னில்
உன்னதப் பேரு ராகும் உயர்செட்டு வரசர் வாசம்
சொன்னவிவ் வடையா ளத்துள் சுதனுமே யந்தர சென்மம்
தன்னிலே வாச மென்றேஞ் சாற்றுவோங் கேளுந் தாயே.

1. குரு
2. மீனவிராசி
3. சுப்பிரமணியக் கடவுள்

3. இன்னும் பல தெய்வங்களின் கோயில்களைக் கொண்ட மேன்மையுள்ள பெரிய ஊரில், உயர்ந்த முறையில் வியாபாரங்கள் நடைபெறும். அங்கே அரசர்கள் வாசஞ் செய்கின்றனர். சொல்லப்பட்ட இவ் வடையாளங்களுடன் கூடிய இடத்தில் ஜாதகன் தன் தந்தைக்கு நடுப் புதல்வனுகப் பிறந்து வசிப்பான் என்று கூறினேம். மேலுங் கூறுவோம். கேளுங்கள்; தாயே!

4. தந்தையின் வர்க்கந் தன்னைச் சாற்றவே பலத்தைக் காணும்
அந்ததோர் தாதை சேநி ஆயில்யம் கோலாஞ் சென்மம்
எந்தையே மாஞ்சி வப்பன் இலகிடும் வாத தேகி
.............................சமர்த்தாக வார்த்தை சொல்வன்.

4. ஜாதகன் தந்தையின் வர்க்கத்தினர் விருத்தியைப் பற்றிச் சொல்லுவதற்குக் கிரக வலிவில்லை. பாட்டனரின் செய்தியைக் கூறுவோம். ஆயில்ய நட்சத்திரம், துலா லக்கினத்தில் பிறந்தவன் இவன். கருமை கலந்த செந்நிற முள்ளவன். வாத சரீர முள்ளவன். .... சாமர்த்தியமாகப் பேசுவான்.

5. யோசனை பலவுஞ் செய்வன் உண்மையா மனத்த னுகும்
காசுவியா பாரஞ் செய்வன் கனராசர் பேட்டி கொள்வன்
தூசுபோல் மனத்த னுகுஞ் சொல்லுமுன் கோபி யாவன்
பாசமா யெவர்க்கும் நணபன் பால்பாக்ய முடைய னுமே.

5. மிகுந்த யோசனைகள் செய்வான். உண்மை நிரம்பிய மனத்தினன். பணங் கொடுக்கல் வாங்கல் தொழில் செய்வான். மேன்மையுள்ள அரசரைப் பேட்டி காண்பான். தூய்மையான மனத்தை யுடையவன். கூறுவதற்கு முன் கேபங் கொள்ளுவான். யாவருக்கும் சிநேகிதன். பால் பசு பாக்கியங்கள் பெற்றவன்.

6. மாமியு மிரண்டே யாகும் மர்மமாய்த் தொழிலே செய்வன்
சேமமாங் குடும்பி யாவன் தலவாசஞ் செய்வா னுகும்
தீமையை யொருவர்க் கெண்ணுன் சீலமுங் கொஞ்ச முண்டு
தாமதக் குணத்தா னுகுந் தரைமிகத் தேட வல்லான்.

6. இவனுக்கு மனைவிமார் இருவர். பிறர் அறியாமல் சில தொழில்களைச் செய்வான். சௌக்கிய முள்ள குடும்ப முடையவன். பல புண்ணியத் தலங்களுக்குச் சென்று, சிலகாலம் வசிப்பான். ஒருவருக்குந் தீங்கு நினையான். ஒழுக்கஞ் சிறிதுள்ளவன். தாமதக் குண முள்ளவன். நிலபுலன்களை மிகுதியாகச் சேர்ப்பதில் வல்லவன்.

7. பலவித தேசஞ் செல்வன் ....
.... காரி யங்கள் செய்வன் நாதனுர் பத்தி பூண்பன்
உலகுளோர்க் குதவி செய்வன் உறுதிவான் செல்வ
[முள்ளான்
கலகத்தில் செல்லா னுகுங் கனத்தவ ரிட்டங் கொள்வன்.

7. அயல் நாடுகள் பலவற்றிற்குச் செல்லுவான். ....செயல்களைச் செய்வான். கடவுள் பக்தி யுடையவன். உலகத்தினருக்கு உபகாரங்கள் செய்வான். மனத்தில் திட முள்ளவன். செல்வ முடையவன். வீண் சண்டை, கலகம் முதலியன நிகழுகின்ற இடத்துக்குப் போகமாட்டான். பெரியார் அன்பைப் பெறுவான்.

8. உண்டியுஞ் சுகமாய்க் கொள்வன் உற்ருரைக் காப்பா னுகும்
தண்டமிழ் நுணுக்கந் தேர்வன் சகலபா டைகளுங் கற்பன்
வண்டிவா கனமு முள்ளான் வாக்கது தவரு னுகும்
முண்டக ரேகை யுண்டு மூலச்சூ டுடைய னுமே.

8. சுக போஜனங் கொள்ளுவான். தன்னை யடைந்தவர்களைக் காப்பான். தண்மையான தமிழ் மொழியிலுள்ள நுட்பங்களை யாராய்ந்து உணருவான். எல்லா மொழிகளையும் கற்பான். வண்டி முதலான வாகன வசதி களுள்ளவன். சொல் தவருதவன். கையில் பத்மரேகை யுண்டு. மூலச் சூடு உள்ளவன்.

9. இந்நெறி யுடையா னுக்கு மிருதார மிளையா ளுக்கு
அன்னவ னுதிப்பா னுகும் அவன்குணம் புகலக் கேளாய்
............................பலகாரி யங்கள் செய்வன்
உன்னதத் தரளத் தந்தம் உலகுக்கு நல்லோ னுவன்.

9. இவவிதக் குணங்க ளுடையவனுக்கு மனைவியர் இருவர். அவர்களில் இளைய மனைவிக்கு இந்த ஜாதகன் தந்தை தோன்றுவான். அவன் குணங்களைச் சொல்லக் கேள்.............. ....பல செயல்களைச் செய்வான். உயர்ந்த முத்துக்கள் போன்ற வெண்மையான பற்க ளுடையவன். உலகத்தினருக்கு நல்லவன்.

10. கல்விகள் மூன்று கற்பன் காலாட்க ளுடைய னுகும்
நல்லவன் நல்ல வர்க்கு நயமுள வார்த்தை சொல்வன்
அல்லங்க ளடையா னுகும் அருகர்தன் பக்தி கொள்வன்
புல்லிய புத்தி யில்லான் புராதனம் விருத்தி செய்வன்.

10. மூன்று விதக் கல்வி கற்பான். ஏவலாட்களைப் பெற்றவன். நற்குண முள்ளவர்களுக்கு நண்பன். இனிமை பொருந்திய சொற்களைக் கூறு

வான். துன்பங்கள் அணுகாதவன். அருக தேவனிடம் பக்தியுள்ளவன். அற்ப புத்தி யில்லாதவன். முன்னோர் ஆஸ்தியை விருத்தி யாக்குவான்.

11. கைமுத லுடைய னுகுங் கரமதில் விஷ்ணு ரேகை
ஐயமென் றோரைக் காப்பன் அரசனுல் செட்டுச் செய்வன்
தையல்மார் மோகங் கொள்வன் தன்பந்து வாத ரிப்பன்
பொய்யது புகலா னுகும் புகழுளான் மர்ம வானே.

11. கைப் பொருளுடையவன். இவன் கையில் விஷ்ணு ரேகை யுண்டு. துன்ப மென்று வந்தவர்களைக் காப்பான். அரசாங்கத் தொழில் புரிவான். பெண்கள்பால் மையல் கொள்ளுவான். தன் உறவினர்களைக் காப்பாற்றுவான். பொய்யுரைகள் சொல்லான். கீர்த்தி பெறுவான். மனத்தில் மறைவுள்ளவன்.

12. துணைவர்க ளாண்பால் காணுன் தோகைய ரைந்து தீர்க்கம்
வினையிலாப் பராசர் சொல்வார் விளங்காரே துணையா
[ணென்றிர்
பிணிவந்த கார ணஞ் சொல் பிறையுமே வாறில் நிற்க
கனமுள .... ஆண் தோடம்.

12. தன்னுடன் பிறந்த சகோதர ரில்லாதவன். சகோதரிகள் ஐவர் தோன்றித் தீர்க்கமாவர். குற்ற மற்ற பராசர முனிவர் கூறுவார். இவனுக்குச் சகோதரர் தோன்றி விளங்கார் என்று கூறினீர்கள். சகோதர தோஷம் ஏற்படக் காரணம் யாது? கூறுங்கள். சகோதர ஸ்தானத்துக்குரிய சந்திரன் ஆறு மிடமாகிய துலாத்திலும், பெருமையுடைய........... ....சகோதரருக்குத் தோஷம் உண்டு.

13. தந்தைக்குத் துணைகள் தோடஞ் சாற்றின காரணஞ் சொல்
புந்தியும் லாபந் தன்னில் புதனுமே நீச்ச மாக
ஐந்திடத் தோன் ஈருறில் அணுகிட ராகு மேடம்
நொந்திடுந் துணையா ணுந்தான் நேர்ந்தது முன்னூழ்த்
[தோடம்.

13. ஜாதகன் தகப்பனருக்குச் சகோதர தோஷம் ஏற்படும் என்று கூறிய காரணம் யாது? கூறுங்கள். ஐந்தா மிடத்தவனுகிய புதன் இலாப ஸ்தானமாகிய (மீனம்) பதினோரா மிடத்தில் நீசனும், இராகு விரய ஸ்தானமாகிய மேஷத்திலும் தங்கி யிருப்பதால், தந்தைக்குச் சகோதரர் தோன்றி மரிப்பர். தவிரவும் முற்பிறப்புத் தோஷமும் சேர்ந்தது.

14. வினையதைச் சொல்லு மென்ன விளம்புவார் முனிவர்
[தாமுங்
கன முள வேங்க டத்தில் காவலன் பிரம்ம சேயாய்த்
தனம நு வதிகம் பெற்றுச் சகோதரர் மனைவி மைந்தர்
சினமிலா வாழு நாளில் செப்புவோ மூழி தானே.

14. முற்பிறப்புத் தீவினையைச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி யம்மன் கேட்கவும், முனிவர் சொல்லுவார். மேன்மை பெற்ற திருவேங்கடத்தில், இவன் அந்தணர் குலப் புதல்வனுய்த் தோன்றி, மிகுந்த செல்வத்தைப் பெற்று, சகோதரர்கள், மனைவி மக்களுடன் துன்பமில்லாது வாழுகின்ற காலத்தில் ஏற்பட்ட தோஷத்தைக் கூறுவோம்.

15. தன்மனை........................ ....கொண்டு
தன் துணை தனைவி லக்கச் சகோதரன் புகலு கின்றுன்
பின்வருஞ் சென்மந் தன்னில் பேதைய ரிருவ ராயும்
ஓன் துணை காணு தாகி உலகினில் வசையு மாகி;

15. தன் மனைவி.................ஏற்று, தனது சகோதரனை நீக்கவே, அவன் சொல்லுகின்றுன். வரப்போகும் பிறவியில், இரு மனைவியரை யடைந்து, சகோதர னில்லாமல், உலகில் பழிகள் பெற்று;

16. மறுமதம் நானே தோன் றி வல்பமாம் பொருளுக் காகத்
....செலவு செய்வேன்
குறையுள மனத்த னுகக் கொள்ளுவே னென்று கூறித்
திருமாலி னெதிரில் நின்று தீயவித் தான்து ணைவன்.

16. மறு பிறவியில் நானே திரும்பவும் பிறந்து, அற்பமான பொருளை யடைவதற்காக.. உன் செல்வத்தையும் அழிப்பேன். குறை நிரம்பிய மனமுள்ளவனை ஆக்குவேன் என்று கூறி, திருமாலின் சந்நிதி முன்பு நின்று, விளக்கை யணைத்துச் சத்தியம் செய்தான்.

17. அதுவொரு தோடம் மாச்சு அதுவன்றி வேறு சொல்வோம்
நதிகுலத் தோனெ ருத்தன் நாயகன் மணமு டிக்கக்
.......................கலந்திடு சிலவே பொன்னைச்
சதியிலாப் பின்பால் தாரேன் சாற்றினு னேழை யோனும்.

17. அந்த தோஷ மொன்று இவனுக்கு ஏற்பட்டது. தவிரவும் இன்னென்று சொல்லுவோம். வேளாள குலத்தில் பிறந்த ஏழை யொருவன், மணஞ் செய்து கொள்ளுவதற்காக,....................... ...... பிறகு கொடுப்பதாகச் சொல்லி, சிறிதளவு பொருளை இவனிடம் வேண்டினன்;

18. இல்லத்தை முறியில் தீட்டி ஈந்தனன் சிலவே பொன்னை
வல்லியை மணமு டித்து வந்துபின் சிலநாள் சென்று
நல்குவாய்ப் பொருளை .... சென்று தருவே னென்னப்
புல்லிய புத்தி யாலே புக்கின னரசர் தன்பால்.

18. ஜாதகன் தந்தையும், அந்த ஏழை வீட்டைத் தான் கொடுக்கும் பொருளுக்கு ஈடு காட்டிப் பத்திரம் எழுதச் செய்து பொருள் தந்தான். ஏழையும், மணம் செய்துக்கொண்டு திரும்பினன். சில காலத்துக்குப் பின்பு இவன், அந்த ஏழையோஞன வேளாளனிடஞ் சென்று நான் கொடுத்த பொருளைத் திரும்பத் தருவாய் என்று கேட்டான். சிலநாள் சென்று தருவதாக வேளாளன் கூறவும், இவன் (ஜாதகன் தந்தை) தனது அற்ப புத்தியால் நியாயாதிபதியிடஞ் சென்று முறையிட்டான்.

19. முறிபோலே வில்லங் கொண்டான் முதல்வனை விலக்க
[லுற்றான்
சிறியோனும் மனவெ றுப்பால் செப்புவா னறையக்
[கேளாய்
வருஞ்சென்மந் துணையாண் காணாய்............ .....கி
உறையில்லந் தனியே யாகி உன்பொருள் விரயம் செய்ய;

19. நியாயாதிபதி யளித்த தீர்ப்பின் படியும், பத்திரத்தில் எழுதி புள்ளவாறும், வேளாளனது வீட்டைத் தனக்குச் சொந்தமாக்கிக் கொண்டு, அவனைத் தனியே விலக்கினன். ஏழை வேளாளனும் மனவெறுப்பினுல், பின்வருமாறு சொல்லுவான். வரும்பிறவியில் சகோதர னில்லாதவனாய் ....,.............வசிக்கும் வீடு சொந்த மில்லாமல் தனியனாவாய். உன் செல்வத்தைச் செலவழிக்க ;

20. வடுகர்தங் குலமு தித்து வரும்பொரு ளழிப்பே னென்று
கடவுளைத் தோத்த ரித்துக் கங்கையோன் சென்று
[னென்றேம்
திடமாக வந்தத் தோடஞ் சேர்ந்தது ....
.........த னந்தி யத்தில் அணுகினன் காசிபிரயாகைப்

20. வடுகர் மரபில் தோன்றி, சிறந்த பொருளனைத்தையும் அழிப்பேன் என்று கடவுளை மனத்தில் தியானம் செய்துக் கொண்டே கூறிச் சென்றான், வேளாளன் என்று கூறினேம். .... உறுதியாக அந்தத் தீவினை அப்பிறப்பில் ஜாதகன் தந்தையைப் பற்றியது. அவனும் தனது கடை நாளில், காசி, பிரயாகை முதலிய ;

21. சிலசிலத் தலங்கள் சென்று திருநக ரடைந்து வின்னேன்
நலமிலாக் காலன் பங்கல் நல்கின னிந்தப் பாலன்
தலைநான்கோன் வரையப் பட்டுச் செனித்தனன் புத்தர்
[வம்சம்
உலவிய முன்னூழ்த் தோடம் உத்தமி கேட்க லுற்றாள்.

21. சில புண்ணிய ஸ்தலங்களுக்கு யாத்திரை சென்று, உள்ளூர் மீண்டான். பின்பு, கொடிய இயமனைச் சேர்ந்தான் (மரணமடைந்தான்) இவன் மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, இப்பிறப்பில் பௌத்த மரபில் பிறந்தான். முற்பிறப்பில் சேர்ந்த தீவினை இப்பிறவியில் தொடர்ந்தது. பார்வதி கேட்கலானாள்.

22. எந்தக்கா லத்தி லேதான் இருவரு மொன்றாய்ச் சேர்ந்து
தந்தனஞ் செலவு செய்வார் சாற்றுவீர் விவர மாக
இந்தவ னுதித்த பின்பு எய்திடும் பகைய னேகம்
விந்தையாய்ப் பிணிக ளாலே விரயங்கள் நேரு மென்றேம்

22. எந்தக் காலத்தில், ஜாதகன் தந்தையும் அவன் சகோதரனும் ஒன்று சேர்ந்து தங்கள் செல்வத்தை விரயம் செய்வார்கள்? விவரமாகச் சொல்லுவீர். ஜாதகன் பிறந்த பிறகு, அவர்கள் குடும்பத்தில் விரோதங்கள் பல ஏற்படும். வியப்பை யளிக்கும் வியாதிகள் பலவற்றால், செல்வத்துக்கு விரய மேற்படும் என்று கூறினேம்.

23. மறைக்குல முன்சென் மத்தில் வந்தவ னிச்சென் மத்தில்
அருகர்தங் குலத்தில் தோன்றும் அச்சேதி சொல்லு மென்ன
மறைகள்மேல் விருப்ப மின்றி மன்னவன் வாழ்வ தாலே
விரைவினி லிக்கு லத்தில் மேவினு னென்று சொன்னேம்.

23. முற்பிறப்பில் இவன் (ஜாதகன் தந்தை) அந்தணர் மரபில் பிறந்து, இப்பிறவியில் சமண குலத்தில் தோன்றுவதற் குரிய காரணத்தைச் சொல்லுங்கள் என்று பார்வதி தேவி கேட்டாள். வேதங்களை யோதுவதற்கு ஆசை யில்லாமல் இவன் முற்பிறப்பில் வாழ்ந்து வந்ததால், இப்பிறப்பில் இக்குலத்தவனாகத் தோன்றினன் என்று கூறினேம்.

24. குலத்து நன்னடக்கை கொஞ்சம்..
குலத்துவுண் டிகள்போல்..
....
....

24. நல்லொழுக்கஞ் சிறிது.............. ....தங்கள் மரபில் உண்ணுவது போல்..

25. * ....
....
....
......................ளிட மணுகிவாழ்வன் தென்கீழ் தூரம்

25. ....
....தென்கிழக்குத் திசையில் தொலைவிலுள்ள மனைவி வீட்டை யடைந்து வசிப்பான்.

26. மாதுரு சேதி யெல்லா மறைகின்றேம் ரெண்டி லேதான்
மேதினி லன்னை பூர்வஞ் விளம்புவோங் தாயே கேளும்
ஓதுவான் குலத்தி லேதான் உயர்தன முடையோ னை
......செங் குந்த னுக்குச் செனித்தவ ளிந்த மாது.

26. ஜாதகன் தாயின் விசேஷமான செய்திகளைத்தையும் இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்றேம். தாயாருடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுவோம். தாயே! கேள். சொல்லப்படுகின்ற நன்மை யுடைய செங்குந்த மரபில், மிக்க செல்வந்தனுகிய ஒருவனுக்குப் புதல்வியாக பிறந்தாள் இவள்.

27. பூடண முடைய ....
நாடெலா நல்லோ ளாகி நதிபல தீர்த்தந் தோய்ந்து
வாடிஞர்க் கன்ன மீந்து வானையின் கோட்டத் துக்கு
நாடோருந் தீப மொன்று நல்கியே மரண மாகி;

27. பொன்னுபரணங்களைப் பெற்று, ...
..............தேசமெங்கும் நற்பெயருடன், பல புண்ணிய நதிகளில் நீராடி துன்பமுற்ற ஏழைகட்கு உணவளித்து, விநாயகர் கோயிலுக்குத் தினந்தோறும் விளக்கொன்று ஏற்றி வைத்து, பின்பு மரண மடைந்து;

28. வேதனுல் வரையப் பட்டு விளங்கின ளதற்குத் தெற்கில்
பூதலம் வறுமை காணுள் பராசருங் கேட்க லுற்றுர்
போதக வானை கோயில் மணிவிளக் கிட்ட புண்யம்
ஓதுவீர் பலனை யென்றுர் உயர்தீப பலத்தி னுலே;

28. மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப் பட்டு, முன்பு பிறந்த ஊருக்குத் தெற்கில் பிறந்தாள். உலகில் தரித்திரம் அடையாதவள். பராசர முனிவர் கேட்கலானுர். விநாயகர் கோயிலில் விளக்கேற்றி வைத்த நற்செயலுக்குப் பலனைச் சொல்லுங்கள் என்றுர். விளக்கேற்றி வைத்த உயர்வான புண்ணியத்தால்;

* இப்பாடலின் முழுவுருவமுங் கிடைக்க வில்லை

29. தனம்பணி யதிக முண்டு சந்ததி யதிக முண்டு
கனமான வாண்பா லொன்றுக் கழறினேந் தீர்க்க மாகச்
சினமிலாப் பின்சென் மத்தைச் செப்புவோங் கலிங்க
[நாட்டில்
வினையிலாப் பிரம்ம சேயாய் விளங்குவா ளென்று
[சொல்வோம்.

29. இப்பிறப்பில், செல்வம் ஆபரணங்கள் மிகுதியாம். சந்ததி விருத்தி யேற்படும். பெருமை யுடைய புதல்வ னெருவன் தீர்க்கமாக விளங்குவான் என்று சொன்னேம். இவளது மறு பிறவியைச் சொல்லுவோம், கலிங்க தேசத்தில், குற்ற மற்ற அந்தணர் மரபில் தோன்றுவாள் என்று கூறுவோம்.

30. உதித்தவன் மணத்தின் காலம் உரைக்கின்றே மீரா
[ரண்டில்
மதிமுக மாதுர் வர்க்க மாதுலன் மகளைக் கொள்வன்
விதிபதி யிருநி றத்தாள் வரன் மனம் போலே வாழ்வள்
துதிசெய்தோர் தம்மைக் காப்பள் தோகைபோல் சாய
[லுள்ளாள்.

30. ஜாதகனின் திருமண காலத்தைச் சொல்லுகின்றேம். பனிரண்டாம் வயதில், சந்திரன் போன்று அழகிய முகத்தை யுடைய, தாயாரின் வர்க்கத்தைச் சேர்ந்தவளும், இவன் மாமன் மகளுமான பெண்ணை, மனைவியாகக் கொள்ளுவான், அவள் கரிய நிற முடையவள். கணவன் மனப் போக்குப் படியே வாழ்க்கை நடத்துவாள். தன்னைப் புகழ்ந்தவர்களை ஆதரிப்பாள். மயில் போன்று அழகிய சாயலுள்ளவள்.

31. தேவதாப் பக்தி கொள்வள் தீங்கென்றோர்க் குதவி யாவள்
ஆவுகள் விருத்தி யுள்ளாள் அன்னங்கள் போட வல்லாள்
நாவுமே தவரு ளாகும் நாயகி யோக சாலி
பாவத்திற் கிடங்கொ டாதாள் பகருவோம் புத்திர பாவம்

31. தெய்வத்திடம் பக்தி கொள்ளுவாள். துன்பமென்று வந்தவர்கட்கு உபகாரகள் செய்வாள். பசுக்கள் விருத்தி யுடையவள். வீடு தேடி வந்தவர்க்கு உணவு அளித்து உபசரிப்பதில் சிறந்தவள். சொல் தவருதவள். அதிர்ஷ்ட முடையவள். தீயச் செயலுக்கு இடங் கொடாத மனத்தினள். னி, ஜாதகனுக்குப் புத்திர பாவங் கூறுவோம்.

32. புத்திர விருத்தி தம்மைப் புகலவே பலத்தைக் காணேம்
சித்தமா யுதித்தா லுந்தான் தீதாகு மென்று சொன்னேம்
அத்திரி கேட்க லுற்றார் அவனுக்குப் புத்ர தோடம்
பெற்றகா ரணங்கள் தம்மைப் பேசுவீர் முனியே நீர்தாம்.

32. புத்திர விருத்தி எற்படுமென்று சொல்லுவதற்குக் கிரக பலமில்லை. பிறந்தாலும் நிச்சயம் மரிக்கும் என்று கூறினேம். அத்திரி முனிவர் கேட்கின்றார். ஜாதகனுக்குப் புத்திர தோஷம் எற்படக் காரணங்கள் யாவை? முனிவரே! நீங்கள் சொல்லுங்கள்.

33. அஞ்சினில் காரி நிற்க அஞ்சவன் நீச்ச மாகத்
துஞ்சிடு மதலை யென்றேஞ் சுதனுமே முன்சென் மத்தில்
மிஞ்சிய வினைகள் செய்தான் மேவுமிப் பிறவி லேதான்
நஞ்சுக ளென்ன செய்தா னறிவிப்பீர் விபர மாக.

33. ஐந்தா மிடமாகிய (புத்திரஸ்தானம்) கன்னியில் சனி தங்கி யிருப்பதாலும், ஐந்தாமிடத்துக்குரிய புதன் மீனத்தில் நீச்சமாகவும் இருப்பதால் குழந்தைகள் பிறந்து சேதமாம் என்று சொன்னேம். தவிரவும், ஜாதகனும் முற்பிறப்பில் மிக்க தீவினைகள் செய்தான். அவை இப்பிறவியில் இவனைச் சேரும். என்ன தீவினைகள் செய்தான்? விவரமாகத் தெரிவிப்பீராக.

34. இன்னவன் முன்சென் மத்தை இயம்புவோந் தாயே கேளும்
நன்னிய கொச்சி நாட்டில் நற்கரு ணீகர் வம்சம்
தன்னிலே யுதித்து மேலுஞ் சகோதரர் நால்வ ராகித்
தன்மனை மதலை யுண்டாய்ச் சகோதரர் பிரியுங் காலம்

34. ஜாதகன் முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம். தாயே! கேளுங்கள். நன்மை புடைய கொச்சியைச் சார்ந்த (மலையாளம்) பிரதேசத்தில் கருணீகர் மரபில் தோன்றி, நான்கு சகோதரர்களை யடைந்து, தனக்கு மனைவி மக்கள் ஏற்பட்டு, வாழ்ந்தான். பின்பு, சகோதரர் பாகம் பிரித்துக்கொண்டு செல்லுகின்ற சமயத்தில்;

35. உறுந்துணைப் பாக மெல்லாம் எடுத்தவன் மறைத்து விட்டு
அறிந்திலே னிதுவே யன்றி அகோரமாய்ப் பழியைச்
[சொன்னான்
தெரிந்திட்டோர் துணைவர் தாமுஞ் சிவன்செயல் தன்னை
[நொந்தார்
உறைந்து வந்தத் தோடம் உரைக்கிறே மின்னு மொன்று

35. தன் சகோதரர்களுக் குரிய ஆஸ்தியின் பங்குகளனைத்தையும் இவன் மறைத்துவிட்டான். இது தவிர, சகோதரர் மீது கொடிய பழிகளை

யும் கூறினன். இவனது மோசத்தை யுணர்ந்த சகோதரர்கள், இவன் செயலைக் கண்டு மனம் வருந்தினர். அந்தத் தோஷமொன்று இவனைச் சார்ந்தது. இன்னுமொரு தோஷத்தைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றேம்.

36. அங்கநக் கணக்கு வேலை அவனுமே மோசஞ் செய்தான்
பொன்னிலா வேழை யோர்க்குப் பூமியைத் தாரே னென்று
சொன்னது பொருளும் பெற்றுச் சுதந்திரஞ் செய்யா
[விட்டான்
பின்னையும் வருத்த முற்றுப் புகலுவா ரேழை யோர்கள்.

36. அந்த நகரத்து கணக்கு வேலையை இவன் பார்த்து வந்த போது, கணக்கில் சில மோசங்கள் செய்தான். மிக்க செல்வ மில்லாத ஏழை மக்களிடஞ் சென்று, எனது விளை நிலத்தைக் கொடுக்கின்றேன் என்று சொல்லி, அவர்களிடம் சிறிது பொருளைப் பெற்றுக் கொண்டு, பின்பு தனது நிலத்தை அவர்களுக்குக் கொடுக்காம லிருந்து விட்டான். ஏழை மக்கள் வருத்தமடைந்து கூறுவார்கள்.

37. ஆசைவார்த் தைகள் சொல்லி அரும்பொருள் பறித்த பாவி
பாசமாய்..தாகி
வாசமா மில்ல நீங்கி வருந்துணை யாணில் லாமல்
பேசினு ரேழை தாமும் புக்கிற்று வந்தத் தோடம்.

37. எங்களுக்கு நிலம் தருவதாக ஆசை வார்த்தைகள் கூறி, பொருளை யபகரித்துக் கொண்ட பாவியே! அன்பாக.................................. ஆகி, வசிக்கும் வீட்டிலிருந்து நீங்கி, உடன் பிறந்த சகோதர ரில்லாமல் வாழ்வாய் என்று கூறினர், ஏழையோர். அந்தத் தோஷம் அப்பிறவியில் இவனைச் சேர்ந்தது.

38. இப்படிப் பலவாய்த் தோடம் எய்திற்று வந்தி யத்தில்
தப்பித வாயு நோயால் சண்டன்தன் பதிக்குச் சென்று
ஒப்புடன் பிரமன் தன்னுல் உயர்வுடன் வரையப் பட்டு
மைப்புட னருகர் வம்சம் மேவினு னிவனே யம்மா.

38. இங்ஙனம் பலவிதத் தோஷங்கள் அப்பிறப்பில் இவனை யடைந்தன. தனது கடைசிக் காலத்தில் வாயு ரோகத்தால் எமனுலக மடைந்து, மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப் பட்டு, அருகர் குலத்தவனுகப் பிறந்தான் இவன்.

39. பஞ்சைகள் சாபந் தானும் பரவிற்று விச்சென் மத்தில்
தஞ்சமாய்த் துணையாண் தோடஞ் சந்ததி யவ்வா ருகும்
மிஞ்சிய தோடந் தீர விளம்புவோஞ் சாந்தி தானும்
வஞ்சியும்...தென்கீழ் ;

39. ஏழை மக்களின் சாபம் இப்பிறப்பில் ஜாதகனை யடைந்தது. அதனுல் இவனுக்குச் சகோதர தோஷமும், புத்திர தோஷமும் ஏற்பட்டன. இவனுக்கு ஏற்பட்ட மிகுந்த தோஷங்கள் நீங்குவதற்கு ஒரு சாந்தி கூறுவோம். மனைவியும்..............................தென்கிழக்குத் திசையில் உள்ள ;

40. நதிக்கரை யருகர் நிற்கும் நற்குல தெய்வத் துக்குத்
ததிநெய்பா லபிடே கித்துக் சமாராத னையுஞ் செய்து
அதிதிகட் கன்ன மீந்து அணுகிய வினையும் நீங்கிச்
சுதர்களுந் தோன்று மென்றேம் தோகைபே மேலுங்
[கேளே.

40. ஆற்றங்கரை யருகில், அரசமரத்தடியில் வீற்றிருக்கும் தன் குல தெய்வத்துக்கு, தயிர் நெய் பால் முதலியவற்ருல் அபிஷேகஞ் செய்து, அதிதிகளாக வந்தவர்க்கும், மற்றவர்க்கும் போஜன மளித்ததால், முற்பிறப்புத் தீவினைகள் நீங்கி, மக்கள் தோன்றுவர் என்று சொன்னேம். மயில் போன்ற சாயலை யுடைய உமாதேவியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

41. சொற்படி செய்வானுகில் தோன்றிடுஞ் சுதரா னென்று
மைக்கண்ணி மார்கள் மூன்று வறைந்தனந் தீர்க்க மாகச்
சொற்படி செய்யா னுகில் இலகாது சுதர்கள் தாமே
அப்பணி சடையோன் தேவி அருளிய மொழிகுன் ருவே.

41. நாம் கூறியவாறு சாந்தியைச் செய்வானுகில், புதல்வ னொருவனும், புதல்வியர் மூவரும் தோன்றித் தீர்க்கமாவர் என்று சொன்னேம். சொன்னபடி செய்யாது தவறுவானுகில், புதல்வர் தோன்றி விளங்கார். கங்கை நீரைத் தரித்த சடைமுடியை யுடைய சிவபிரான் பத்தினியே! நாங்கள் கூறிய சொற்கள் தவரு.

42. இருபது வெட்டு வாண்டில் இயல்கும்ப மாதந் தன்னில்
திருமகன் தந்தை தானுஞ் செல்லுவா னென்று சொன்னேம்
மருமமாய் முப்பான் மூன்றில் மேடமா தத்தி லேதான்
அருமையாய் மாதுர் கண்டம் அருளுவோங் கேளுந் தாயே.

42. ஜாதகனது இருபத்தெட்டாம் வயதில், மாசி மாதம் தந்தை மரணமடைவான் என்று கூறினேம். இவனது முப்பத்து மூன்ரும் வயதில், சித்திரை மாதம், தாய் மரணத்தைக் கூறுவோம். தாயே! கேளுங்கள்.

43. பாலக னறுபான் ரெண்டில் பெருகிய விசாக மாதம்
சாலவே முன்பக் கத்தில் தசமியா நாளில் கண்டம்
ஏலவே............................காசி பக்கல்
ஏலவே விக்கு லத்தில் எய்துவான் சுகமுள் ளோனுய்.

43. அறுபத்திரண்டாம் வயதில், வைகாசி மாதம் சுக்கில பட்சத் தசமி திதியில் ஜாதகனுக்கு மரணம் நேரும். எக்கவே...காசி க்ஷேத்திரத்துக்கு அருகில் உள்ளதோர் ஊரில், இக்குலத்தில் பிறந்து நலமுள்ளவனுக விருப்பான்.

44. இன்னவன் பொதுயோ கத்தை இயம்புவோஞ் செனனந்
[தொட்டு
அன்னவன் மரண மட்டும் அம்புலி போலே யோகம்
மன்னுகே சரியோ கங்க ளறைந்தன லட்சுமி நோக்கு
....புகலுனுற் பாயி ரம்பொன்.

44. இந்த ஜாதகனுக்குக் குரிய பொதுவான யோகங்களைச் சொல்லுவோம். பிறப்பு முதல் மரணம் வரை வளர்பிறைச் சந்திரன் போல இந்த ஜாதகனுக்கு அதிர்ஷ்டங்கள் வாய்க்கும். கேசரி யோகம் உண்டாகும் என்று சொன்னேம். இலட்சுமீ கடாட்சம் உண்டு...நாற்பதினுயிரம் வெண் பொற்காசுகள் சேர்ப்பான் என்று சொல்லுவோம்.

45. திருப்பணி வேலை செய்வன் திகம்பரன் பக்தி கொள்வன்
வருவோர்க்கு வன்ன மீவன் மார்க்கத்தில் குளங்கள் கூவல்
தருவுமே செய்வா னுகுஞ் செகராசர் வணங்க வாழ்வன்
குறுமுனி கேட்க லுற்ருர் கூறினீர் யோக மொன்று.

45. ஆலயத் திருப்பணிகள் செய்வான். சிவபெருமான் மீது பக்தி கொள்ளுவான். வீடு தேடி வருபவர்க்கு உணவளித்து உபசாரங்கள் செய்வான். மக்கள் செல்லும் சாலை வழியில் குளங்கள் வெட்டுவிப்பான். கிணறுகள் தோண்டுவிப்பான், மரங்கள் வளர்ப்பான். நாட்டிலுள்ள அரசர்களும் தன்னை வணங்கும்படி மேன்மையுடன் வாழ்ந்திருப்பான். அகத்திய முனிவர் கேட்கின்ருர். ஜாதகனுக்கு யோகங்கள் ஏற்படுமென்று சொன்னீர்கள்.

46. புகருச்சந் தர்ம கர்மன் பொருந்தியே பார்த்த தாலே
வகையான யோகஞ் சொன்னே மசுவமுஞ் சகடு மேற்பன்
பகைவரைச் செயிப்பா ஞரும் பலவூரில் பூமி சேர்ப்பன்
தகைமையாய்ச் செட்டுச் செய்வன் சாற்றின மொழிகுன்
[ருவே.

46. சுக்கிரன் மீனத்தில் உச்சமாகி, தர்மகர்மாதிபதியாகிய சனியினல் பார்க்கப்படுவதால், ஜாதகனுக்கு வாய்க்கப் போகும் யோகங்களைக் கூறினேம். குதிரைகள், வண்டிகள் இவற்றைப் பெறுவான். விரோதிகளை வெற்றி கொள்ளுவான். பல கிராமங்களில் விளை நிலங்கள் சேர்ப்பான். தகுதியாக வியாபாரங்கள் செய்வான். நாங்கள் கூறிய சொற்கள் தவரு.

47. புத்திரன் செனன காலம் பொன்தசை தனிலி ருப்புச்
சுத்தமா யாண்டு வொன்பான் சேர்ந்திடு திங்க ளெட்டும்
வித்தகன் தனக்கு ரோக மேவிடு வழக்கு நேரும்
குற்றமாய்ச் செலவ னேகங் கூறுவோந் துணைவர் விருத்தி.

47. ஜாதகன் ஜெனன காலத்தில் குருமகா தசையில் இருப்பு; ஒன்பது வருஷங்களும், எட்டு மாதங்களுமாம். அக்காலத்தில் ஜாதகனுக்கு வியாதிகள் ஏற்படும். சச்சரவு உண்டாகும். தவருன வழியில் செலவுகள் பல வுண்டாம். சகோதர விருத்தி யுண்டு என்று சொல்லுவோம்.

48. சேதமாய்ப் பந்து சூதந் திரிச்சல்க ளநேக முண்டு
.................................ஆகும் பெண்துணை சுகமு மெய்தும்
தீதுகள் வந்தே நீங்குஞ் செப்புவோம் விபரம் ரெண்டில்
போதக வானை பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

48. உறவினர் வழியில் சேதங்களும் சுபங்களும் நிகழும். ஜாதகனுக்கு அலைச்சல்கள் உண்டாம்.................................. ஏற்படும். சகோதரி சௌக்கிய மடைவாள். கெடுதல் வந்து தீரும். மற்ற விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம். யானை முகத்தோனைப் புதல்வராக வடைந்த புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 115

1. சந்திரன் பரிதி புந்தி செம்பாம்பு நந்தி யாக
அந்தணன் ராகு தேளில் ஆரலு மேட மாகச்
சுந்தரப் புகரும் வீணை தனுசினில் காரி புக்க
நந்தியுஞ் செனன மாக நவிலுவோம் பலனைத் தானே.

1. சந்திரன் சூரியன் புதன் கேது விருஷபத்திலும், குரு ராகு விருச்சிகத்திலும், செவ்வாய் மேஷத்திலும், சுக்கிரன் மிதுனத்திலும், சனி தனுசிலும் நின்று, விருஷபம் ஜன்ம லக்கினமாகவு முள்ள ஜாதகப் பலனை நாங்கள் சொல்லுவோம்.

	செவ்வாய்	லக்கினம் சந்திரன் சூரியன் புதன் கேது	சுக்கிரன்
	இராசி சக்கரம்		
சனி	குரு இராகு		

2. சங்கரி கேட்கும் போது செயமுனி கூறு கின்ருர்
இங்கிவை யாண்பால் சென்மம் இல்லமும்..............
....................................கோட்டங் கீழ்ப்பால்
புங்கமாங் கணேசன் தெற்கில் பிரிதலாங் கெடியுங் காணும்.

2. பார்வதிதேவி இவ்வாறு கேட்கும்போது, செய முனிவர் சொல்லுகின்ருர். இஃது ஆண் பிறப்பு. பிறக்கும் வீடு.............................. கோயில் கிழக்கில் உள்ளது. தூய்மையுடைய விநாயகரது கோயில் தென் திசையி லிருக்கின்றது. இடிந்துள்ள கோட்டை யொன்றும் அங்குக் காணப்படும்.

வேறு

3. காணும் வடகீ ழீசனும்
கங்கை யெடுத்தோ னுத்திரமாம்
தோணும் பள்ளி வாசலுமே
சினதே கோட்ட மதன்தெற்கே
பூணு மடையா ளத்தினிலே
பேரூர் தன்னில் தானுதிப்பான்
வேணு கோபா லன்தங்கை
[மேலுஞ் சொல்வோங் கேட்டிடுவாய்.]

3. வட கிழக்கில் சிவபெருமான் கோயில் காணப்பெறும். கங்கையைச் சடைமுடியில் தரித்துள்ள சிவபெருமானின் மற்றொரு கோயில் வடக்கிலுள்ளது. அங்கு மகமதியர் பள்ளிவாச லுண்டு. அதற்குத் தெற்கில் ஜின தேவர் ஆலயம் இருக்கின்றது. பொருந்திய இவ்வடையாளங்களுடன் விளங்கும் பெரியதோர் ஊரில், ஜாதகன் தோன்றுவான். கண்ணபிரானின், சோதரியே! மேலும் சொல்லுவோம் கேளுங்கள்.

4. இன்றே தந்தை தாய்யோகம்
எழில்சேர் துணைவர் களத்ரபுத்ரர்
அன்றே யோகம் பூர்வபவம்
அறிவிப் போமே யிந்நூலில்
சென்ற தாதை தனக்குமனை
திரிதி யத்தில் கடையாட்கு
நன்று யுதித்தா னிவன்தந்தை
நல்காத் துணையாண் பெண்ரெண்டே.

4. இப்பொழுது, ஜாதகனின் தாய் தந்தையர் யோகங்கள், மேன்மை பொருந்திய உடன்பிறந்தார் மனைவி மக்கள் முதலானவர் யோகங்கள், முற்பிறப்பு, மறுபிறப்பு ஆகிய வனைத்தையும் இந்தச் சோதிட சாஸ்திரத்திலிருந்து நாங்கள் தெரிவிப்போம். காலஞ்சென்ற ஜாதகனின் பாட்டனுருக்கு மனைவியர் மூவர். அவர்களில், கடைசி மனைவிக்குப் புதல்வனாக ஜாதகன் தந்தை தோன்றினன். இவனுடன் பிறந்தவர்களில் ஒரு சகோதரனும், சகோதரியும் நிலையார்.

5. இரண்டே தீர்க்கம்..............
....
....................கபடில்லான்
கருதான் கட்டு வார்த்தைகளை
அண்டர் பணியு மால்பத்தி
அவனி மீதில் செட்டுத்தொழில்
முண்டக ரேகை கரமதனில்
மூலச் சூடு முடையவனே.

5. இருவர் தீர்க்கமுடன் விளங்குவர்...................................... கபட மில்லாதவன். இல்லாதவற்றைப் புனைந்து சொல்லுவதற்கு நினையான். தேவர்களால் வணங்கப்படுகின்ற திருமாலின் மீது பக்தி கொள்ளுவான். உலகில் வியாபாரஞ் செய்வான். இவன் கையில் பத்ம ரேகையைப் பெற்றவன். மூலச் சூடுள்ளவன்.

6. இவனே யுணைச்ச லிருநிறத்தான்
ஈகை யாள னறமிச்சை
தவமே புரிவோர்க் கனமீவன்
தந்தங் குற்றஞ் சமதேகன்
....
...............போலிருப்பான்
நவனி பின்னல் சேர்த்திடுவன்
நற்போ சனத்தான் பலர்நேயன்.

6. ஜாதகனின் தந்தை மெல்லிய சரீர முடையவன். கரிய நிறம் படைத்தவன். கொடையாளி. தருமத்தில் விருப்ப முள்ளவன். தவங்களை இயற்றும் சான்றோர்க்கு அன்புடன் உணவளிப்பான். பற்களில் ஊன முள்ளவன். சமமான உடலமைப்பைப் பெற்றவன்........................ போல விருப்பான். பிற்காலத்தில் விளைநிலங்களைச் சேர்ப்பான். சுகமான போஜனத்தை உண்பவன். பலருக்கு அன்பன்.

7. நேயப் பொருந்த உரைத்திடுவன்
நிமலிக் கன்பன் சிலனுமாம்
மாய னுதித்த நாள்தோன்றும்
[1]மாய னுருவே ராசியதாம்
தோயுந் ததிமேல் பிரியமுளன்
தொல்லை சுகமுந் தான்விருத்தி
....
...............உரைப்போம்.

1. மீனராசி : சிம்மவிராசி யெனினுமாம்

7. அன்புடனும், பொருந்தும் விதத்திலும் பேசுவான். மனைவிக்குப் பிரியமானவன். ஒழுக்க முள்ளவன். திருமால் அவதரித்த நாளாகிய திருவோணத்தில் இவன் பிறப்பான். விஷ்ணுவின் அவதாரங்களில் ஒன்றாகிய மீனமே இவன் தோன்றிய விலக்கினமாம். தோய்ந்த கெட்டித் தயிரில் விருப்ப முள்ளவன். துன்பமும், இன்பமும் விருத்தியுள்ளவன்............ ....சொல்லுவோம்.

8. உரைத்த குணத்தா னுக்கிவனும்
உதிப்பா னிவனின் செயல்கேளாய்ப்
பெருத்த சொல்லே கல்விமிகும்
பெரிதாய்ச் செட்டு மிகச்செய்வன்
மறுத்துச் சொல்லான் பெரியோர்க்கு
மதன்போ லழகன் வறுமையிலான்
வேற்றூர்க் கன்னம........................
....

8. சொல்லப்பட்ட குணங்களை யுடையவனுக்கு இந்த ஜாதகன் தோன்றுவான். இவனது செய்திகளைக் கேள். மேன்மை பொருந்திய சொற்களைப் பேசுவான். மிகுந்த கல்வியறி வுள்ளவன். பெரிய வியாபாரங்கள் செய்வான். பெரியோர் கூறுகின்ற சொற்களுக்கு எதிர்மொழிகள் சொல்லாதவன். மன்மதன்போன்ற வடிவழ குடையவன். தரித்திரமில்லாதவன். அயலாருக்கு அன்புடன் உணவு அளிப்பான்.

9. பன்னுஞ் சொல்லே வேருகிப்
புகல்வான் பந்து நேயமுறும்
மன்னர் பேட்டி சொல்தவறு
னரிபோல் கோபந் தானுண்டு
பின்னமி லாதான் கரமதினில்
பிரமன் ரேகை யரிரேகை
பொன்னு மணிகள் சேர்த்திடுவன்
பிதாமே லாக வாழ்வானும்

9. சொல்லுகின்ற சொற்களையே சில சமயங்களில் வேறுபடுத்திக் கூறுவான். உறவினர்கட்கு அன்பனாக விருப்பான். அரசர்களைப் பேட்டி காண்பான். சொன்ன சொற்கள் தவறான். சிங்கம் போன்று மிக்க சினமுடையவன். உடலில் குற்ற மில்லாதவன். கையில் பிரம்ம ரேகையும், விஷ்ணு ரேகையு முடையவன். பொன்னுபரணங்களைச் சேர்ப்பான். தன் தந்தையை விட மேன்மையாக வாழ்ந்திருப்பான்.

10. ....
பெற்ற சகடு காலிவிருத்தி
கடனே கொள்ளான் கைமுதலுங்
கனத்தோர் நேசஞ் சிகையதிகம்
மடைய ருறவு கொள்ளாதான்
மாமி யிரண்டு மருவிடுமே
படையில் செல்லான் பலபாவை
பட்ச முடையோன் பார்வதியே.

10. .... அடைந்த வண்டி, கால்நடைகள் விருத்தியாம். கடன் வாங்க மாட்டான். கைமுத லுள்ளவன். பெரியோர்கள் நட்பைப் பெற்றவன். தலைமயிர் மிகுதியாக வுடையவன். மூடர்களின் உறவைக் கொள்ளமாட்டான். இவனுக்கு மாமியார் இருவர். படையில் சேர்ந்து சண்டைக்குப் போகமாட்டான். பெண்கள் பலர்மீது மையல் உடையவன். பார்வதியே!

11. வ..
....ஒன்று
இதுவே தீர்க்க மிளையவனுய்
இயம்புந் துணைவன் சேதிசொல்வோம்
துதிசெய் தோருக் கன்பனுமாஞ்
சொல்சோ ராதான் [1]துலைசென்மம்
பொதுவோ ணத்தி லுதித்திடுவன்
பெம்மான் பக்தி கொண்டிடுவன்.

11. ....ஒருவன். இத்தச் சகோதரன் தீர்க்கமாக விளங்குவான். ஜாதகனுக்கு இளையவனுகச் சொல்லிய சகோதரனின் செய்தியைக் கூறுவோம். தன்னைப் புகழ்ந்தவர்களுக்கு அன்பன். சொன்ன சொல் தவறுதவன். துலா லக்கினம் திருவோண நட்சத்திரத்தில் பிறப்பான். கடவுள் பக்தி கொள்ளுவான்.

---

1. துலாலக்கினம்

12. அன்னம்...

....

சொன்ன மொழியு மிரண்டுண்டு
துறவோர் பத்தி கொள்ளாதான்
கன்னென மொழியே பலசெட்டுக்
கலகங் கூர்வன் ஈகைகொஞ்சம்
பொன்னு சைகளு முடையவனும்
பூமி விருத்தி செய்வனென்றோம்.

12. உணவு.......................................இருவிதமாகப் பேசுவான். துறவிகளிடம் பக்தியுட னில்லாதவன். கரும்பு போன்ற இனிய சொற்க ளுடையவன். பலவித வியாபாரங்கள் செய்வான். கோள் சொல்லுவான். கொடைக் குணஞ் சிறிதுண்டு. செல்வம் பொன்னுபரணங்கள் முதலியவற்றில் விருப்ப முள்ளவன். நிலபுலன்களை விருத்திசெய்வான் என்று சொன்னோம்.

13. செய்வன் மணமு மொன்றேயாம்

....

தி...முறும்
செனித்தோ னுடனே தான்வாழ்வன்
பைய நடவான் வறுமைபடான்
பகையை நாசஞ் செய்திடுவன்
மெய்யில் பித்த சூடுடையவன்
விளங்கு முகத்தில் மாரிகுற்றம்.

13 இவனுக்கு மனைவி யொருத்தியே. .... அடைவான். ஜாதகனுடன் சேர்ந்து வாழ்திருப்பான். மெதுவாக நடவான். தரித்திர மடையான். தனது பகைவர்களை அழிப்பான். உடலில் பித்த சூடுள்ளவன். இவன் முகத்தில் அம்மையினுல் ஏற்பட்ட தழும்புகள் உளவாம்.

14. குற்ற மதனு லிடைவிழிபோம்
கெடுமே விறந்த.....................

....

உரைப்போ மின்னும் பின்பாலில்
மற்ற துணைவி மார்சேதி
வருவிப் போமே யிரண்டினிலே
பற்று விவன்தன் மணக்காலம்
பகரக் கேண்மோ பார்வதியே.

14. அந்தக் குற்றத்தினுல், இவனுக்குப் பார்வையும் மங்கிப்போம். கடந்த..........................பிற்பாகத்தில் மேலுங் கூறுவோம். ஜாதகனின் மற்ற சகோதரிகளின் செய்தியை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம். ஜாதகனின் திருமணக் காலத்தைச் சொல்லக் கேளுங்கள்; பார்வதியே!

வேறு

15. வதிபதியே யிரெட்டில் வடகீழ் தன்னில்
மாதுர்தன் வர்க்கத்தில் மனைவி யாவள்
..........................ஆளன்மனம் போல வாழ்வள்
... .அறிவோர்க் கன்பு
சதியில்லா மனமுடையாள் தீர்க்க சீவி
சண்டருமே யதைமறுத்து வோது கின்றார்
இதுபாரி கெடுதியுண்டு கர்ப்பத் தாலே
ஏகிடுவள் மறுபாரி யெய்துந் தானே.

15. இவனது பதினரும் வயதில், வட கிழக்குத் திசையிலிருந்து, தாய் வர்க்கத்தைச் சேர்ந்த பெண்ணொருத்தி இவனுக்கு மனைவியாக வாய்ப்பாள்..........................கணவனின் மனமறிந்து வாழ்க்கை நடத்துவாள்.........................சான்றோர்களிடம் அன்பு செலுத்துவாள்........ குற்றமற்ற மனமுள்ளவள். தீர்க்கமான வயதைப் பெற்றவள். புசண்ட முனிவர் அதனை மறுத்துப் பேசுகின்றார். இவன் மனைவி கருப்ப பாதையினுல் இறப்பாள். பின்பு மறு மனைவி வாய்ப்பாள்.

வேறு

16. தானே யிரண்டு.........................

....

.........................ராகு மன்னனுற
மருவிராறி லேமோனும்
ஊன மாக விருப்பதனுல்
உரைத்தோ மந்தச் சங்கைதனை
வானோர் புகரும் புதன்மாறி
மதியும் ரவியுங் கூடியுற;

16. இரண்டாம் மனைவி.........................ராகு, குரு ஆகியோர் களத்திர ஸ்தானமாகிய எழாமிடத்திலும், இலக்கினத்துக்குப் பனிரண்டாமிடமான (விரய ஸ்தானம்) மேஷத்தில் செவ்வாயும், குற்றமுண்டாகும் படி தங்கி யிருப்பதால், இவனுக்கு இரு மனைவியர் என்று கூறினோம். சுக்கிரனும் புதனும் முறையே மாறி, சுக்கிரன் மிதுனத்திலும், புதன் விருஷபத்திலும் சூரியனும் சந்திரனும் சேர்ந்து இலக்கினத்திலும்;

17. உறவே தார மென்றேயாம்
உரைப்போ மிதற்கு நேராக
அறிவாய்ச் சாதக வேழ்பாவத்
....
....
சேதி யுரைத்தோ மதனிலறி
பரிவாய் வர்க்கில் [1]பரலொன்று
பகர்ந்தோந் தீர்க்கம் பாவையொன்றே.

17. இருப்பதால், இவனுக்கு மனைவி யொருத்தியே யாவள் என்று சொல்லுவோம். இதற்கு ஆதாரமாகச் சோதிட சாஸ்திரத்தில் ஏழாம் பாவத் (களத்திரம்)தின் பலனை யுணர்வாயாக. அஷ்டவர்க்கத்தில் நற்பலனையறியும் பரல் மூலம் உணர்ந்து சொன்னோம். ஆதலின் இவனுக்கு மனைவி யொருத்தியே தீர்க்கமாவாள்.

18. பாவை தனக்குச் சுதர்காணுள்
பற்றுந் தோடம் பகர்ந்தோம்யாம்
மேவு மதலை தோடமதை
விளம்பு வீர்கள் விபரமதாய்
தாவு மந்த..........................
....
..........................விதத்தினல்
அணுகும் புத்ர தோடமுமே.

18. இவள் புதல்வரை யடையாள். தோன்றினும் தோஷமாம் என்று கூறினோம். இவளுக்குப் புத்திர தோஷ மேற்படுங் காரணங்களை விவரமாகச் சொல்லுங்கள்..
காரணத்தால், புத்திர தோஷ மேற்படும்.

வேறு

19. இதற்குநே ரிடையாய்ச் சாதக ரீதி
யதிலைந்தாம் பாவத்தில் பாரே
அதுவினை யெவ்வார் புகலுவீர் முனியே
அவனுமுன் பவமதி லதிகஞ்
சதிசெய்தான் சொல்வீர் சாற்றுவோங் கேளாய்ச்
சட்டநா தீசர்வாழ் நகரில்
முதி..
....செய்து ;

1. 1304-ஆம் பக்கக் கீழ்க் குறிப்பைக் காண்க.

19. இப்பொழுது கூறியதற்கு ஆதாரம் சோதிட சாஸ்திரத்தில் கூறப்பட்டுள்ள ஐந்தாம் பாவத்தில் (புத்திர பாவம்) காண்பாயாக. வேறு தீவினை யாது? முனிவரே! சொல்லுவீர். ஜாதகன் முற்பிறவியில் மிக்க தீவினைகளைச் செய்தான். அவற்றைக் கூறுங்கள். சொல்லுவோம்; கேள். சட்டநாதப் பெருமான் எழுந்தருளி யிருக்கின்ற சீர்காழியில் ;..................
செய்து;

20. செய்துமே வருங்கா லத்திலே செய்த
தீவினை புகலுவோங் கேளாய்
ஐயமே யெடுக்குந் தன்குல மாரன்
அவன்பாரி வசீகர முடையாள்
தையல்மே லிச்சை தன்வச மாக்கித்
தனம்பணி யவளுக்கு யீந்து
வையமே லதிக நிந்தையே யேற்று
...................மேல் கொண்டு.

20. இயற்றி வருகின்ற நாளில், செய்த தீவினையைச் சொல்லுவோம்; கேள். பிச்சை யெடுத்து வயிறு வளர்க்கின்ற தனது குலத்தைச் சேர்ந்த ஒருத்தன் மனைவி அழகாக விருந்தாள். அவள் மீது இவன் மையல் கொண்டு, அவளைத் தன் வசப்படுத்தி, பணம், ஆபரணங்கள் முதலியன அவளுக்குக் கொடுத்து, அதனுல் உலகத்தில் மிக்க பழியை யடைந்து ;..மீது ஏற்பட்டு;

21. கொண்டவென் பாரி கெடுத்திடு பாவி
குலவிய செல்வமும் நீங்கி
கொண்டதோர் மனைவி சுதர்களு மாண்டு
கோவலர் தண்டனை யாகி
அண்டர்த மூலகில் அருநர கினிலே
அமுந்திய மறுசென்மந் தாழ்வாய்க்
கொண்டுமே மனைவி குழவியால் மாண்டு
குலம்விளங் காமல்வாழ் குவையே.

21. என் மனைவியைக் கெடுத்த பாவியே! நீ மறு பிறவியில், அடைந்த செல்வம் கைவிட்டுப் போய், அடைந்த மனைவி மக்கள் இறக்க, அரசாங்க தண்டனையடைந்து, மேலுலகஞ் சென்று, நாகத்தில் அகப்பட்டு, துன்புற்று, மறு பிறப்பில் தாழ்வான குலத்தில் பிறந்தும், உன் மனைவி கர்ப்ப நோயால் இறக்கவும், உன் வம்சம் விளங்காமலும் தனித்து வாழ்வாய் என்றும்;

வேறு

22. இன்னமும் பலவாய்ச் சொல்லி இறைத்தனன் தெருத்தூள்
[தன்னைத்
துன்னிய மறையோர் சாபந் தொடர்ந்தது விவனுக் கேதான்
மன்னனுல் தொழிலும் நீங்கி மாநிலம் வறுமை யாகி
அன்னவன் சுதர்க ளற்று அந்தகன் பக்கல் சேர்ந்து ;

22. இன்னும் பலவாறுங் கூறித் தெரு மண்ணை வாரி யிறைத்தான். தூய்மையான அந்தணர் சாபம் இவனை அப்பிறப்பிலேயே தொடர்ந்தது. அதனுல், அரசாங்க உத்தியோகம் நீங்கி, உலகில் வறுமை யுடையவனுகி, புதல்வர்களின்றி, வாழ்ந்து மரண மடைந்து;

23. நரகத்தில் பன்னுள் மூழ்கி நாற்றலைக் கஞ்சன் தன்னுல்
வரையவே குலமுந் தாழ்வாய் வந்தனன் பூவைச்ய னுக
மறையவன் சாபம் போலே மைந்தர்கள் தோட மெய்தும்
குறுமுனி புகலு கின்றூர் கூறின சாபம் போலே.

23. நரகத்தில் பலகாலம் அகப்பட்டு, வருந்தி, நான்முகப் பிரமதேவ னுல் மீண்டும் படைக்கப்பட்டு, முற்பிறவிக்குத் தாழ்ந்ததாகிய வைசிய மர பினனுப் பிறந்தான். அந்தணனது சாபத்தைப்போல் இவனுக்கு இப் பிறவியில் புத்திர தோஷம் ஏற்படும். அகத்திய முனிவர் சொல்லுகின்றூர். முற்பிறவியில் அந்தணன் மொழிந்த சாபம்போல,

24. பாரிக்குக் காணு தோசொல் பகருவீ ரந்தச் சங்கை
காரிக்குக் காணு தாகுங் கனமறை யேழில் நிற்க
வரியவன் தனக்குப் புத்ரர் விளங்கார்க ளென்று
[சொல்வோம்
தீரவே சாந்தி யொன்று செப்புவீர் விவர மாக.

24. இவன் மனைவிக்குத் தோஷ மேற்படாதோ? அந்தச் சந்தே கத்தை விளக்குங்கள். மனைவிக்குத் தோஷ முண்டாகாது. குரு ஏழாமிடமா கிய விருச்சிகத்தில் தங்கி யிருப்பதால், ஜாதகனுக்கு, புத்திரர் தோன்றி நிலே யார் என்று கூறுவோம். புத்திர தோஷந் தீரச் சாந்தியொன்று விவரமாகக் கூறுங்கள்.

25. ஆகம முறையை சொல்வோம் அந்தணர் சாபத் துக்குத்
தோகைமா ரிரண்டு தீர்க்கஞ் சுதராண்பால் நான்கும்
[தோன்றும்
பாகமாய்க் கிரிகை செய்யப் பகருவீர் விவர மாகச்
சாகுங்கால் துணைவன் புத்ரன் சஞ்சலஞ் செய்வா னுமே.

25. பிராமணர் சாபத்துக்கு வேத சாஸ்திரத்தில் கூறப்பட்ட முறைப் படி சாந்தி முறையைச் சொல்லுவோம். இந்தச் சாந்தியைச் செய்தால், புத்திரர் நால்வரும், பெண்கள் இருவரும் இந்த ஜாதகனுக்குத் தோன்றித் தீர்க்கமாக விளங்குவர். புத்திரர் தோன்றுவிடில், இவனுக்குக் கருமங்கள் செய்பவர் யாவர் என்று விவரமாகச் சொல்லுவீர். இறந்த பிறகு, இவனது சகோதரன் புதல்வன் இவனுக்கு இறுதிக் கடன்கள் செய்வான்.

26. சேயர்க ளிருவர் முன்னுல் செப்பினே மிளையோன் செய்வன்
தூயவே சொன்னேம் யாங்கள் சுதன்சேதி யிரண்டில்
[கேளாய்
ஆயவே யன்னை சேதி அறைகின்றே மாதி றத்தாள்
மாயன்மேல் பத்தி கொள்வள் வருவோரை யாத ரிப்பள்.

26. ஜாதகன் சகோதரனுக்கு இரு புதல்வர்கள் உளராவர் என்று முன்பே சொன்னேம். அவ்விருவரில் இளையவன் இவனுக்குக் கருமம் செய்வான் என்று நாங்கள் கூறினேம். அவன் செய்தியைப் பற்றி இரண் டாம் பாகத்தில் சொல்லக் கேட்பாயாக. ஜாதகனின் தாயின் செய்தியைச் சொல்லுகின்றேம். கரிய நிற முடையவள். திருமால் மீது பக்தி கொள்ளு வாள். வீடுதேடி வருபவரைக் காப்பாள்.

27. பாலர்மேல் பிரிய முள்ளாள் பலர்சகா யங்கள் செய்வாள்
சீலமு மறத்தி விச்சை சொல்லுமுன் கோபங் கொஞ்சம்
ஞாலமேல் நல்லோ ளாவள் நாயகி வந்த பின்பு
ஏலவே யோகம் வாய்க்கும் இல்லமுந் தென்கி ழாமே.

27. மக்கள் மீது விருப்ப முள்ளவள். பலருக்கு உபகாரங்கள் செய் வாள். ஒழுக்க முள்ளவள். தருமஞ் செய்வதில் விருப்ப முடையவள், கூறுவதற்குமுன் கோபங் கொள்ளுவாள். உலகில் நல்லவளாவள். இவள் வந்த பிறகு ஜாதகன் தந்தைக்கு யோகங்க ளுண்டாம். இவள் வீடு தென் கிழக்குத் திசையிலுள்ளது.

வேறு

28. ஆமே துணைக ளீருறில்
அழிவு சிலவே தாமெய்தும்
சேமாங் குடும்பந் தாய்பூர்வம்
செப்பக் கேண்மோ தில்லேதனில்
நேமந் தவருக் குலாலவம்சம்
...... நேர்ந்து வறத்தி லிச்சையதாய்த்
தீமையி லாமல் தான் ....
....

28. இவளுடன் பிறந்தவர் பன்னிருவர். அவர்களில் சிலர் மரிப்பர், குடும்பம் சௌக்கியமுடன் விளங்கும். தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லக் கேளுங்கள். சிதம்பரத்தில், ஒழுக்கந் தவறாத குபவர் மரபில் பிறந்து, தருமஞ் செய்வதில் ஆசையுள்ளவளாய், தீங்குக ளெவையு மில்லாமல்;

வேறு

29. வரன்முன்னே மரண மாகி மறையவன் வரையப் பட்டுத்
திருமக ளிக்கு லத்தில் செனித்தன ளென்று சொல்வோம்
....பா ளாகும்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை புகன்றிட் டோமே.

29. கணவனுக்கு முன்பே மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டு; இப்பிறப்பில் பிறந்தாள் இவள் என்று கூறுவோம்......... ....வாழ்ந்திருப்பாள். அறிதற்கரிய வேதங்களின் முடிவில் நடனமாடும் அம்பிகையே! இங்ஙனம் நாங்கள் சொன்னேம்.

30. தந்தையின் பூர்வஞ் சொல்வோஞ் செலகண..........................
....யின்ன வைசியச் சேயாய்
முந்திய தனங்கள் பெற்று முயர்வான குடும்பி யாகி
வந்தவர்க் கன்ன மீந்து மாலின்மேல் பக்தி கொண்டு ;

30. ஜாதகன் தகப்பனரின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம்......... ....வைசிய குலப் புதல்வனுய்த் தோன்றி, முன்னேர் செல்வத்தை யடைந்து, மேன்மையான குடும்ப முடையவனுகி, வீடுதேடி வருபவர்க்கு உணவளித்து, திருமாலின்மீது பக்தி பூண்டு;

31. ....காலன் பக்கல்
நவனியில் பிரமன் லக்கம் நாயக னுதித்தா னென்றேம்
இவனுதில் வறுமை யுண்டு இரு..........................
....ம கண்டந் தானே.

81.......................................மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டு, இப்பிறப்பில் பிறந்தான் இவன் என்று சொன்னேம். இவனது இளமைக் காலத்தில் குடும்பத்தில் தரித்திரமுண்டு.............. ....கண்ட மேற்படும்.

32. பணிதசை புகர்பு சிப்பில் பகருவோந் தந்தைக் கேதான்
துணிவுடன் முப்ப தாண்டில்..........................
....கனகன்தன் தசையி லேதான்
அணையவே சுயபு குத்தி அறைந்தது தப்பா தாமே.

32. இராகு மகா தசை சுக்கிர புக்தியில் ஜாதகன் தந்தைக்கு மரணத்தைச் சொல்லுவோம். திடமாக, ஜாதகனின் முப்பதாம் வயதில், ... குருமகாதசை குரு புக்தியில் மரணம் நேரும். கூறிய சொற்கள் தவரு.

33. அன்பது வாறு வாண்டில்..........................
....தில் யிடபமா தத்தி லேதான்
முன்பக்கந் தசமி தன்னி லுடலமே யேகு மென்றேம்
பின்சென்மங் காஞ்சி தன்னில்..........................

33. ஐம்பத்தாரும் வயதில்.................. .... வைகாசி மாதம் பூர்வ பட்சம் தசமி திதியில் ஜாதகன் உடலிலிருந்து உயிர் பிரியும் என்று சொன்னேம். இவன், மறுபிறப்பு, காஞ்சிபுரத்தில்;

34. ....தானும் அருணைமா நகரி லேதான்
குறவர்தங் குலமு தித்துக் குவலயஞ் செட்டுச் செய்வன்
திருமகன் யோக..........................
....தை அந்த வாண்டு முதலா யாக ;

34. ....திருவண்ணுமலையில், குறவர் மரபில் தோன்றி, உலகில் வியாபாரஞ் செய்வான். ஜாதகன் யோகங்கள்........... ....அந்த வருஷம் முதல்;

35. பிறையது போலே செல்வம் பொருந்திடுஞ் சயன மெத்தை
தரும..........................மெய்யும் புகழு மேற்பன்
பிரபலக் குடும்பி யாவன்..........................
நெறியுளா ஞரு யிரம்பொன் நேமியில் சேர்ப்ப ஞகும்.

35. வளர்பிறைச் சந்திரன்போல் செல்வம் உயரும். சயன சுகமுண்டு. தருமத்தில்................உடலேயும், கீர்த்தியையும் அடைவான். பிரபலமான குடும்ப முடையவ ஞவான். ஒழுங்குள்ளவன். உலகில் வாழுங் காலத்துக்குள் ஆறுயிரம் வெண்பொற் காசுகள் சேர்ப்பான்.

36. ....வன்..........................
.........தாசிதா சர்களு முள்ளான் தரியலர் வெற்றி
[கொள்வன்
வாசமாஞ் செட்டுச் செய்வன் மாநிலங் கிருஷி யுள்ளான்
....

36. ....வன். ....பணிப் பெண்களையும், பணியாட்களையும் பெற்றவன். பகைவரைச் செயிப்பான். நல்ல விவசாயத் தொழில் புரிவான். வியாபாரங்கள் செய்வான்.

37. செனித்திடு காலந் தன்னில் சந்திரன் தசையி ருப்புக்
குனித்திடு வாண்டு ரெண்டு கூறுவோந் திங்க ளெட்டும்
வினைவருஞ்...
.........வர் நேச மாகுங் கனத்திடுஞ் செட்டுத் தானே.

37. ஜாதகன் பிறப்புக் காலத்தில் சந்திர மகா தசையில் இருப்பு; இரண்டு வருஷங்களும் எட்டு மாதங்களுமாம் என்று சொல்லுவோம். அக் காலத்தில் துன்பங்கள் நேரும். ....கண்பராவர். வியாபாரம் உயரும்.

38. பந்துவுஞ் சுபமுஞ் சூதம் பெருகிடுந் துணைவர் விருத்தி
தந்தை..
நிந்தையுங் கொஞ்ச நேரும் நிகழ்த்துவோம் பின்பா கத்தில்
இந்திர னிறைஞ்சு மாதே இயம்பின மொழிகுன் றுவே.

38. உறவினர்களுக்கு அசுபங்கள் நிகழும். உடன்பிறந்தோர் விருத்தி யதிகம். தந்தை ....பழியுஞ் சிறிது உண்டாகும். மற்றெல்லாவற்றையும் விவரமாகப் பிற்பாகத்தில் கூறுவோம். தேவேந்திரன் வணங்குகின்ற பார்வதியே! கூறிய சொற்கள் தவறுபடா.

ஜாதகம் 116

1. சந்திரன் கன்னி யாகச் சனிதேளில் ராகு மேரு
புந்தியு மிரவி வெள்ளி [1]புலியினில் கேது வீணை
மந்திரி சேயுங் கோலில் மாடது சென்ம மாகி
இந்தவார் கோள்கள் நின்றால் இயம்புவீர் பலனைத் தானே.

1. சந்திரன் கன்னியிலும், சனி விருச்சிகத்திலும், ராகு தனுசிலும், புதன் சூரியன் சுக்கிரன் சிம்மத்திலும், கேது மிதுனத்திலும், குரு செவ்வாய் துலாத்திலும் ஆக, இவ்வித கிரகங்கள் நின்று, விருஷபம் ஜன்ம விலக்கினமாக விருந்தால் உரியவாம் பலன்களைக் கூறுங்கள்.

		லக்கினம்	கேது
	இராசி சக்கரம்		
			புதன் சூரியன் சுக்கிரன்
ராகு	சனி	குரு செவ்வாய்	சந்திரன்

2. பிறந்தசே யாணுஞ் சென்மம் பேசுவோங் கீழ்மே லாகும்
மறலியின் வாச லாகு மருகரும் வடமே லாகும்
பெருவயி றப்ப னுத்ரம் பலமிலாக் கோட்ட மாகும்
அரிவாக னத்தாள் மாரி அணுகிடும் வடகீழ் தன்னில்.

2. பிறந்த குழந்தை ஆண் பிறப்பு. வீடு, கிழக்கு மேற்கான வீதியில் தெற்கு நோக்கிய வாயில் கொண்டது என்று கூறுவோம். ஜினதேவர் கோயில் வடமேற்குத் திசையில் உளது. பெருவயிற்றோனாகிய விநாயகர் ஆலயம் வடக்கில் இருக்கின்றது. அஃது உறுதி யில்லாததாகும். சிங்க வாகனத்தைக் கொண்ட துர்க்கை, மாரியம்மன் ஆகியவர் வடகிழக்குத் திசையில் வாசம் புரிவர்.

---

1. சிம்மம்

3. குடகினில் [2]சந்தி நிற்குங் கூறுமிவ் வடையா ளத்துள்
திடமிலா வில்ல மாகுஞ் சேத்திரம் பாகம் ரெண்டாம்
அடைவுடன் நான்காஞ் சென்மம் அவனுமே யுதிப்பா னுகும்
தடவரை மகளே யாங்கள் சாற்றுவோம் பலன்கள் யாவும்.

3. வீட்டுக்கு மேற்கில் நாற்சந்தி யுண்டு. சொல்லப்படுகின்ற இவ் வடையாளங்களுக்குள், ஜாதகன் பிறக்கும் வீடு பலமில்லாததாம். அவ்வீடு இரண்டு பாகமாகப் பிரிக்கப்பட்டிருக்கும். தன் தந்தைக்கு நான்காம் பிறப் பாக இந்த ஜாதகன் தோன்றுவான். மலையரசன் புதல்வியே! நாங்கள் ஜாதகனுக்குரிய பலன்கள் அனைத்தையுஞ் சொல்லுவோம்.

4. தந்தையின் துணைவ ரைந்தில் ஆணொன்று கன்னி மூன்று
சந்ததந் தீர்க்க மெய்துஞ் சாற்றுமாண் மூத்தோ னுகும்
அந்தவன் சேதி சொல்வோம் அவனியில் கிருஷி செய்வன்
நிந்தையு மில்லா னுகும் நிருபர்க ளிட்டங் கொள்ளான்.

4. ஜாதகன் தகப்பனுருடன் பிறந்த ஐவரில், சகோதரன் ஒருவனும், சகோதரிகள் மூவரும் தீர்க்க வயதைப் பெற்று வாழ்ந்திருப்பர். சொல்லு கின்ற சகோதரன் ஜாதகன் தந்தைக்கு மூத்தவனுவன். அவன் செய்தியைச் சொல்லுவோம். பயிர்த்தொழில் செய்வான். பழியில்லாதவன். அரசர்கள் விருப்பத்தை யேற்காதவன்.

5. மாநிறம் வாத தேகி மருமமில் லாதா னுகும்
வானவர் பக்தி கொள்வன் மறுமொழி யதிகங் கூறுன்
ஈனமாங் குணங்க ளில்லான் ஏகபுத் திரனு மாகும்
தானவ னுதிக்கு முன்னே சாருவான் வேற தாக.

5. கரிய நிறமுடையவன். வாத சரீர முடையவன். மனத்தில் மறை வில்லாதவன். தெய்வ பக்தி கொள்ளுவான். பெரியோர் கூறுகின்றவற்றுக்கு எதிர் வார்த்தைகள் மிகுதியாகப் பேசாதவன். தாழ்வான குணங்கள் இல் லாதவன். ஒரே புதல்வனை யடைவான். ஜாதகன் தோன்றுவதற்கு முன்பே, தனிக் குடும்பமாகச் செல்லுவான்.

6. கடனிலான் சமயோ கத்தான் காதலி பட்ச னுவன்
இடஞ்சித்ரம் பின்னுல் செய்வன் இவன்பித்த தேகி யாவன்
உடன்பிறந் தோர்கள் பட்சன் உறுதியில் லாத நெஞ்சன்
விடவுரை பகரா னுகும் விளம்புவோம் விபரம் ரெண்டில்.

---

2. தெருக்கள் கூடுமிடம்

6. கடனில்லாதவன். இன்பமுந் துன்பமுங் கலந்த சமமான யோகங்க ளுடையவன். மனைவி மீது விருப்பமுள்ளவன். வீட்டைச் சித்திரங்களால் பிற்காலத்தில் அழகு படுத்துவான். பித்த தேகமுள்ளவன். தன்னுடன் பிறந்தோர்கள் மீது பிரியமுட னிருப்பான். திடமற்ற மனம் படைத்தவன். தீச் சொற்களைப் பேசான். இவனைப் பற்றிய மற்ற விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம்.

7. இவன்பிதா குணத்தைச் சொல்வோம் யானைபோல் நிறத்தா [னுகும்
தவசிய ருறவு கொள்ளான் தரணியில் கிருஷி செய்வன்
நவனியில் கல்வி கொஞ்சம் நற்புத்தி தைரி யத்தன்
பவமுள தந்தர வாதி பரவுப காரி யாவன்.

7. ஜாதகன் தந்தையின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். யானை போன்று கரிய நிற முடையவன். தவங்களைப் புரியும் சான்றோர் உறவைக் கொள்ளமாட்டான். உலகில் பயிர்த் தொழில் புரிந்து வாழ்வான். சிறிது படிப்புள்ளவன். நல்ல புத்தி யுடையவன். தைரிய முள்ளவன். தந்திரசாலி. பிறருக்கு உதவிபுரியும் இயல்பினன்.

8. [1]மானது சென்ம ராசி மருவுபூ ரட்டை நாளாம்
பான்மையாய்ப் பேச வல்லன் பத்தினி நேய னுவன்
ஈனமாங் குணங்கள் கொஞ்சம் இடரிலான் சமயோ கத்தான்
மானனை யார்க்கு நேயன் மறுத்துவுத் தரமே சொல்வான்.

8. இவன் பிறந்த ராசி மகரம். நட்சத்திரம் பூராட்டாதியாம். பக்குவ மாகப் பேசுதலில் வல்லவன். மனைவிக்குப் பிரியமானவன். அற்ப குணங்கள் சிறிது உளவாம். துன்ப மில்லாதவன். சமமான யோகங்களுடையவன். மான்போன்ற விழிகளையுடைய பெண்கள் பலருக்கு அன்பன். பெரியோர் கூறுகின்றவற்றை மறுத்துப் பேசுவான்.

9. நந்தியா வணையு மில்லம் நற்பணி செய்த லுண்டு
தந்தையும் பூமி விருத்தி சதுஷ்பாதம் விருத்தி யுண்டு
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் வளமிலாப் போச னத்தன்
முந்திய கோபங் கொஞ்ச முதித்துபின் சாந்த முண்டு.

9. காளைகள் பசுக்கள் வாங்குவான். நிலபுலன்கள், ஆபரணங்கள், வீடு முதலியன வாங்குவான். தன் தந்தை நாளைய நிலங்களை விருத்தி செய் வான். கால் நடைகள் விருத்தியுண்டு. வீடு தேடி வந்தவர்கு உணவளித்து

---

1. மகரம்

உபசரிப்பான். போஜன சௌக்கிய மில்லாதவன். முன் கோபஞ் சிறிதுண்டு; தோன்றிப் பின் சாந்த மடைவான்.

10. சொன்னவிக் குணத்தா னுக்குச் சுந்தர னுதிப்பா னுகும்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வோம் அழகுளான் மாநி
[றத்தான்
முன்கோபம் வாத தேகி மூலச்சூ டுடைய னுகும்
கன்னிகை மோக னுவன் காலாட்கள் விருத்தி யுள்ளான்.

10. சொல்லப்பட்ட இக் குணங்களை யுடைய தந்தைக்கு ஜாதகன் தோன்றுவான். இவன் குணங்களைச் சொல்லுவோம். அழகுடையவன். கரிய நிறமுள்ளவன். முன் கோப முடையவன். வாத சரீர முள்ளவன். மூலச் சூடுடையவன். பெண்கள்பால் மோக முள்ளவன். ஏவலாட்கள் பலரைப் பெற்றவன்.

11. நடையது துருசு மாவன் நாற்காலி விருத்தி யுள்ளான்
அடைமொழி கூறு னுகும் அதிகமாய்க் கிருஷி செய்வன்
மடையரை யுறவு கொள்ளான் வாக்குகள் குளறு முண்டு
கடனது கொள்ளா னுகுங் கண்முகம் வசிய முள்ளான்.

11. விரைந்த நடை யுடையவன். கால் நடைகள் வளர்ச்சி யுள்ளவன். அடுத்தடுத்துப் பேசாதவன். மிகுதியாகப் பயிர்த் தொழில் புரிவான். மூடர் கள் நேசத்தைக் கொள்ளமாட்டான். பேசும்பொழுது குழறும். கடன் வாங்குதல் செய்யான். கண் முகம் இவைகளில் வசீகர முள்ளவன்.

12. ஊகைவான் வம்பில் செல்லான் உலகுக்கு நல்லோ னுவன்
ஆகம மறியா னுகும் அறமதி லிச்சை யுண்டு
போகபாக் கியமு முள்ளான் புதிதாகக் கிருகஞ் செய்வன்
நாகரி கங்க ளுள்ளான் நாயகி கேட்க லுற்றாள்.

12. ஊக முடையவன். வீண் சண்டைக்குப் போகான். உலகத்தி னருக்கு நல்லவன். வேதங்களை யுணராதவன். தருமத்தில் விருப்ப முடையவன். போகங்களும், செல்வங்களு முள்ளவன். புதிய வீடு கட்டு வான். நாகரிக முடையவன். பார்வதி கேட்கின்றாள்.

13. எந்தக்கா லத்தி லேதான் இல்லமும் புதிதாய்ச் செய்வன்
வந்தவன் மூன்றுண் டிண்மேல் வளமையாய்க் கிரகஞ்
[செய்வன்
தன் துணை முன்பால் காணுன் தனக்குப்பின் துணைநான்
[காகும்
சொன்னதி லாண்பா லொன்று தோகையு மிருவர் தீர்க்கம்.

13. எந்தக் காலத்தில் புதிய வீடு கட்டுவான்; ஜாதகன் பிறந்து மூன்று வருஷங்களுக்கு மேல், புதிய வீடு கட்டுவான். தனக்கு மூத்தவர் இல்லாதவன். இளையவர் நால்வர். கூறப்பட்டவர்களில் ஆண்மகன் ஒருவன். பெண்கள் இருவர். இவர்கள் தீர்க்கமாவர்.

14. பின்வரு மாண்பால் சேதி பேசுவோ மேடஞ் சென்மம்
மன்னிய வவிட்ட நாளாம் மருவுவா னிருநி றத்தான்
பன்னியே பேச வல்லான் பார்மன்ன ரிட்டங் கொள்வன்
அன்னியர் மதிக்க வாழ்வன் யாரையு முறவு கொள்வன்.

14. ஜாதகனின் இளைய சகோதரன் செய்தியைச் சொல்லுவோம். மேஷ லக்கினம், அவிட்ட நட்சத்திரத்தில் தோன்றுபவன். கரிய நிறமுள்ளவன். பன்னிப் பன்னிப் பேசுவதில் வல்லவன். அரசர்கள் விருப் பத்தைப் பெறுவான். அயலோர் பாராட்டும்படி வாழ்க்கை நடத்துவான். அனைவரையுந் தனக்கு நட்பாகக் கொள்ளுவான்.

15. உயர்வான குடும்பி யாவன் உரைப்பனுந் தர்க்கந் தன்னே
அயலார்பொ னிச்சை யில்லான் அதிகக்கல் விகளுங் கற்பன்
பயமிலா மனத்த னுகும் பாருகள் விருத்தி செய்வன்
நயமான வார்த்தை யுள்ளான் நவிலுவோம் மனைவி
[யொன்று.

15. உயர்வு பெற்ற குடும்ப முடையவனுவான். வாதங்கள் புரிவான். பிறர் செல்வத்தில் ஆசையில்லாதவன். மிகுதியாகக் கல்வி கற்பான். அச்ச மில்லாத மனத்தினன். கிலபுலன்களை விருத்தி செய்வான். நயமாகப் பேசுதல் செய்வான். இவனுக்கு மனைவி யொருத்தியே, என்று சொல்லு வோம்.

16. சுதர்களு மாண்பால் மூன்று தோகையு மிரண்டு வென்றேம்
சதமாகு மைந்துந் தீர்க்கந் தன்னுடன் கூடி வாழ்வன்
மதிநுதல் துணைவியர் சேதி யறைகின்றே மிரண்டி லேதான்
அதிதியை யாத ரிக்கும் அம்பிகை யாளே கேளாய்

16. இவனுக்குப் புதல்வர்கள் மூவர், புதல்வியர் இருவர் என்று கூறினேம். இவர்கள் ஐவருந் தீர்க்க முள்ளவராவர். இவன் தன் சகோதா னுடன் (ஜாதகன்) சேர்ந்து வாழ்வான். சந்திரன் போன்ற புருவங்களை யுடைய சகோதரிகள் செய்திகளை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்றேம். முனிவர்களைக் காக்கின்ற பார்வதியம்மையே! கேள்.

17. உதித்தசேய் மணத்தின் காலம் உரைகின்றே மிருபான்
[ரெண்டில்
வதிபதி தென்மேல் திக்கில் மாதுரு கிளேயி லேதான்
சதியிலா மனத்த ளாகும் சரசமாய் வார்த்தை சொல்வள்
அதிதிமேல் பக்தி கொள்வள் அதிகமாய் வார்த்தை
[சொல்வள்.

17. ஜாதகனின் திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். இருபத்திரண்டாம் வயதில், இவன் தாயார் வர்க்கத்தைச் சேர்ந்த பெண்ணொருத்தி இவனுக்கு மனைவியாக வாய்ப்பாள். தீமையில்லாத மனத்தினள். அழகாகப் பேசுபவள். துறவிகளிடம் பக்தி கொள்ளுவாள், மிகுதியாகப் பேசுவாள்.

18. வரன்மனம் போலே வாழாள் மங்கைநன் னடக்கை யுண்டு
திருமக ளொப்ப தாகுந் தீர்க்கமாம் வயது முள்ளாள்
குறுமுனி யிவ்வார் கூறக் கௌசிகர் கேட்க லுற்றார்
இருமனை யனுகு மென்று என்னுடைக் கருத்தே யையா.

18. கணவன் மனமறிந்து வாழ்க்கை நடத்தமாட்டாள். நன்னடத்தையுள்ளவள். இலட்சுமீதேவி போன்ற வடிவழகுடையவள். தீர்க்கமான வயதைப் பெற்றவள். அகத்திய முனிவர் இங்ஙனம் சொல்லவும், விசுவாமித்திர முனிவர் கேட்கின்றார். ஐயா! இவனுக்கு இரு மனைவியர் ஏற்படுவர் என்பது என் கருத்து.

19. காரணம் யாது என்ன காரியு மேழில் தங்கத்
தாரணி மைந்த ஞறில் சரராசி யாக நிற்கத்
தீரமா யிரண்டில் கேது சேர்ந்துமே விருப்ப தாலே
நாரியு மிரண்டு என்று நவின்றனம் வசிட்டர் சொல்வார்.

19. ஜாதகனுக்கு இரு மனைவியர் ஏற்படக் காரணம் யாது? என்று பார்வதிதேவி கேட்டாள். சனி, ஏழாமிடமாகிய (களத்திரஸ்தானம்) விருச்சிகத்திலும், அவ்வீட்டுக்குரிய செவ்வாய் சரராசியாகிய துலாத்திலும், கேது குடும்பஸ்தானமாகிய மிதுனத்திலும் நிற்பதால் இவனுக்கு மனைவியர் இருவர் என்று கூறினோம். வசிஷ்ட முனிவர் கூறுவார்.

20. வருமனை யொன்றே தீர்க்க மபிமான மொன்றுண் டாகும்
திருமண முடிக்குங் காலைத் திருகுக ளனந்த மாகிக்
குறித்தபெண் கூடா தாகிக் கொள்ளுவான் வேறு மாதை
அறிவிப்போம் விபரம் ரெண்டில் அபிமான மெந்தக் காலம்

20. ஜாதகன் மனைவி யொருத்தியே தீர்க்கமாக விளங்குவாள். ஆனல், இவனுக்கு அபிமானப் பெண்ணொருத்தி யுண்டு. மணமாகும் பொழுது,

மாறுபாடுகள் பல தோன்றி, குறிப்பிட்ட பெண்ணை மணக்கவியலாமல், வேறு பெண்ணை மணந்து கொள்ளுவான். இது விவரத்தை இரண்டாம் பாகத்தில் தெரிவிப்போம். அபிமானப் பெண் எந்தக் காலத்தில்;

21. நேரிடும் விபரஞ் சொல்வீர் நிமலன்முப் பாண்டின் மேலே
கூறினோம் வடுக மாது குணக்கினி லிருந்து நேரும்
நாரிபாட் டாளி யாகும் நற்புத்தி யோக சாலி
சீரிய குணமில் லாதாள் சென்மாந்தர வினையால் நேரும்.

21. வருவாள். விவரங் கூறுங்கள். ஜாதகனது முப்பதாம் வயதுக்கு மேல், வடுக மரபினளொருத்தி, கிழக்குத் திசையிலிருந்து அபிமானப் பெண்ணாக வாய்ப்பாள். அவள் நல்ல உழைப்பாளி. நல்ல புத்தி யுடையவள். யோக முள்ளவள். கோபிக்கும் தன்மை யில்லாதவள். முற்பிறப்புத் தீவினையால் அவள் இவனுக்கு அபிமானப் பெண்ணாக வாய்ப்பாள்.

22. மதலைகள் விருத்தி தம்மை யறைகின்றோம் நலமே
[தோன்றும்
முதலிலே மூன்று சேத மெய்திப்பின் விருத்தி யாகும்
சதமுட ணுண்பா லொன்று சத்திக ளிருவ ராகும்
இதுமூன்றுந் தீர்க்க மெய்தும் இடராகு மற்ற வெல்லாம்.

22. புத்திர விருத்தியைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். புத்திர பாக்கியம் ஏற்படும். முதலில் மூன்று தோன்றி மரிக்கும். பின்பு தோன்றுபவை விருத்தியாம். ஆண் குழந்தை யொன்றும், பெண்கள் மூவருந் தோன்றுவர். இம்மூவரும் தீர்க்கமாவர். மேலும் பிறப்பவை சேதமாம்.

23. எப்படிச் சுதராண் விருத்தி இயம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
தப்பிதஞ் சொன்ன வார்த்தை சென்மமு மிடப மாக
மைப்புட னைந்தோன் புந்தி யாகியே நாலி லாகச்
செப்பொணுச் சுதரா ணுந்தான் செயமுனி மறுத்துச்
[சொல்வார்.

23. ஜாதகனுக்கு ஆண் குழந்தை தோன்றி விருத்தியாம் என்று எங்ஙனம் கூறினீர்கள்; நீங்கள் சொன்னது தவறு. விருஷபம் ஜன்ம விலக்கினமாகி, ஐந்தாமிடத்துக் குரியவன் புதனுகி, அவன் நான்காமிடமாகிய சிம்மராசியில் இருப்பதால், ஜாதகனுக்கு ஆண் குழந்தை தோன்றும் என்று கூறவியலாது. செய முனிவர் இதனை மறுத்துக் கூறுவார்,

24. கருமத்தை பொன்னேன் பார்க்கக் கலைமதி யைந்தில் நிற்க
உருமத்துக் குழவி யாண்பால் உறைந்திடு மிவனுக் கேதான்
வருஞ்சுத ராமுஞ் சென்ம மறைந்தன மிவனுக் கேதான்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

24. கருமஸ்தானமாகிய பத்தாமிடத்தைக் குரு ஐந்தாம் பார்வையாகப் பார்ப்பதாலும், சந்திரன் புத்திர ஸ்தானமாகிய ஐந்தா மிடத்தில் இருப்பதாலும், இந்த ஜாதகனுக்கு கருமங்கள் செய்யக்கூடிய ஆண் குழந்தை தோன்றித் தீர்க்கமாகும். இவனுக்குப் பிறக்கும் ஆண்மகன் ஆறும் பிறப்பாவன் என்று சொன்னேம். அறிதற்கரிய வேதங்களின் உச்சியில் நடனமாடும் பார்வதியே! கேள்.

25. அன்னையின் குணத்தைச் சொல்வோம் அவளிரு நிறத்தா
[ளாகும்
பன்னியே பேசு வாளாம் பலர்சகா யங்கள் செய்வள்
தன்சொலே மேன்மை யாகச் சாதிப்பாள் பித்த தேகி
முன்கோப மூர்க்கங் கொஞ்சம் முன்தாயொன் றுண்டென்
[றேமே.

25. ஜாதகன் தாயின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். கரிய நிறமுடையவள். பன்னிப் பன்னிப் பேசுவாள். பலருக்கு உதவிகள் செய்வாள். தான் கூறுகின்ற சொற்களே மேன்மை யுடையன என்று நிலை நாட்டுவாள். பித்த தேக முள்ளவள். முன்கோப முடையவள். மூர்க்கத் தன்மை சிறிதுண்டு. இவளுக்கு மூத்த தாயொருத்தி யுண்டு என்று சொன்னேம்.

26. தன்துணை யறுவ ராகுஞ் சாய்ந்திடு மிரண்டு வென்றேம்
மன்னவ னுண்பா லொன்று மங்கையு மூன்று மாகும்
சொன்னது நான்குந் தீர்க்கந் தென்மேல்பா லில்ல மாகும்
அன்னவள் பூர்வஞ் சொல்வோம் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

26. இவளுடன் பிறந்தோர் அறுவர். அவர்களில் இருவர் மரிப்பர் என்று சொன்னேம். சகோதரன் ஒருவனும், சகோதரிகள் மூவருமாவர். சொல்லப்பட்ட நால்வரும் தீர்க்கமுடன் விளங்குவர். இவள் வீடு தென்மேற்குத் திசையில் உளது. தாயின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம். பார்வதி யம்மையே! கேள்.

27. தில்லையின் கீழ்ப்பா லாகச் சிறுவூரில் வைசியச் சேயாய்
வல்லியு முதித்தா ளென்றேம் வளமுள தனவா னுக்கு
இல்லறஞ் சிறப்புற் றேங்கி இவள்வர னருகி லுண்டாம்
நல்லதோர் சுதர்க ளாகி நாட்டினில் வாழு நாளில்.

27. சிதம்பரத்துக்குக் கிழக்கிலுள்ள தொரு சிற்றூரில் வைசிய மரபில் மிகுந்த செல்வ முடைய ஒருவனுக்கு புதல்வியாகப் பிறந்தாள் என்று கூறினேம். இவளூர்க்கு அருகி லுள்ள கிராமத்திலேயே கணவனை யடைந்து, சிறப்பான இல்லறம் வாய்ந்து, நன் மக்களைப் பெற்று, உலகில் வாழுகின்றகாலத்தில்;

28. பஞ்சையாய் மாது தானும் பகல்பால ரன்னங் கேட்க
வஞ்சியும் வைத்துக் கொண்டு மகவுசோ றீயா நின்றாள்
பஞ்சையும் மனவெ றுப்பால் பாலர்சோ றீயாப் பாவி
துஞ்சிடுஞ் சுதர்கள் யாவுந் தோன்றிடு சென்ம மவ்வார்.

28. அநாதைப் பெண் ணொருத்தி தன் குழந்தைக்குச் சிறிது உணவு தருமாறு ஒரு நாள் பகலில் இவள் வீட்டுக்கு வந்து கேட்க, உணவை வைத்துக் கொண்டே குழந்தைக்கு உணவளிக்காமல் இருந்தாள். ஏழைப் பெண்ணும் மன வெறுப்படைந்து, குழந்தைகட்கு உணவளிக்காத பாவியே! உன் குழந்தைகள் எல்லாம் மரிக்கும். வரும் பிறவியிலும் அங்ஙனமாம்.

29. சொல்லியே சென்றா ளென்றேஞ் சேர்ந்தது வந்தத் தோடம்
வல்லிக்கு வந்தி யத்தில் மகவுவாண் தோடமெய்தி
நல்லதோர் தலங்கள் சென்று நல்தீர்த்த மிகவே தோய்ந்து
புல்கின ளுள்ளூர் தன்னில் புக்கினுள் காலன் பக்கல்.

29. என்று கூறிவிட்டுச் சென்றாள் என்று சொன்னேம். அந்தத் தோஷம் இவளை யடைந்தது. அப்பிறப்பில் கடைசிக் காலத்தில் இவளுக்குப் புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டு, புண்ணிய ஸ்தலங்களுக்குச் சென்று, நல்ல தீர்த்தங்களில் நீராடி, உள்ளூர் திரும்பினள். பின்பு மரண மடைந்தாள்.

30. வேதனல் வரையப் பட்டு விளங்கின ளருகர் வம்சம்
மாதுவின் சாபத் தாலே வருஞ்சுதர் தோட மெய்தும்
பாதகந் தீர வேண்டிப் பணிசிர மணிந்தோ னுக்குச்
சோதியு மரண மட்டுந் துலங்கிட வொன்று வைத்தால்;

30. மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப் பட்டு, அருகர் குலத்தவளாகத் தோன்றினள். முற்பிறப்பில் ஏற்பட்ட பெண்ணின் சாபத்தினால், பிறக்கும் புதல்வர்களுக்குத் தோஷ முண்டாம். தீவினை நீங்குவதற்காக, பாம்பினைச் சடைமுடியில் தரித்துள்ள சிவபெருமான் கோயிலில், இவள் மரண காலம் வரையில் தீபமொன்று ஏற்றி வைப்பாளாகில்;

31. மதலைகள் சுகமே யாகும் மருமமாய்ச் செய்யா ளாகில்
அதமாகுஞ் சிலவே யென்றோம் அம்மொழி தப்பா தாகும்
வதிபதி பின்சென் மத்தை யறைகின்றோ மருணை யுத்ரம்
நிதிமிக வைசியச் சேயாய் நேருவா ளிவளே யென்றோம்.

31. தீபம் ஏற்றிய பலத்தினால் புத்திர பாக்கியம் ஏற்பட்டு, நலமாம். கெட்ட எண்ணத்தால் தீபம் ஏற்றி வைக்கத் தவறுவாளானால், தோன்றுங் குழந்தைகளில் சில சேதமாம். கூறிய சொற்கள் தவறா. தாயின் மறு பிறப்பைச் சொல்லுகின்றோம். திருவண்ணாமலைக்கு வடக்கில், உள்ளதோர் ஊரில், செல்வத்தை மிகுதியாகப் பெற்ற வைசிய னொருவனுக்குப் புதல்வி யாகப் பிறப்பாள் இவள் என்று கூறினோம்.

32. குறைவான குலத்தில் தோன்றுங் காரணங் கூறு மென்ன
வரன்சொல்லைத் தடுத்த லாலும் விரதத்தில் குறைவாய்ச்
[செய்தும்
அறமிச்சை யில்லா தாலும் அனுகுவாள் வைசியச் சேயாய்ப்
பெறுந்தந்தை பூர்வஞ் சொல்வோம் புண்ணிய வதியே
[கேளாய்.

32. மறு பிறவியில் தாழ்ந்த குலத்தில் பிறக்குங் காரணத்தைச் சொல் லுங்கள், என்று பார்வதி கேட்டாள். கணவன் கூறுகின்ற சொற்களுக்கு எதிர்மொழி கூறியதாலும், விரதங்களைக் குறையாகச் செய்ததாலும், தரு மத்தில் விருப்பமின்றி யிருந்ததாலும், மறுபிறப்பில் வைசிய மரபினளாய்ப் பிறப்பாள். ஜாதகன் தந்தையின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம்; புண் ணியவதியே! கேள்.

33. ஓதுரு கிழ்ப்பா லாக உறைந்திடுஞ் சமவூர் தன்னில்
தீயின்தன் குலமு தித்துச் சுதர்களு மில்லா தாகித்
தீதுகள் விலக்கு கின்ற திருக்ககாஞ்சி தனிலே சென்று
மாதவர் துதிக்கு மீசர் மங்கைக்கு மருச்சித் தேத்தி;

33. ஓதுர் என்ற தலத்துக்குக் கிழக்கில் உள்ளதொரு சம நிலப்பரப் பாகவுள்ள ஊரில், வன்னியர் மரபில் தோன்றி, குழந்தைகள் இல்லாமல், தீமைகளைப் போக்கி, நன்மைகளை விளக்குகின்ற காஞ்சீபுரத்திற்குச் சென்று, பெரிய தவத்தைச் செய்யும் முனிவர்கள் போற்றுகின்ற ஏகாம்பர நாதரின் பத்தினியாகிய காமாட்சி யம்மனுக்கு அருச்சனை முதலியன செய்து, துதித்து, மீண்டான்.

34. அவருடை யருளி னாலே யனுகிற்றுச் சுதர்கள் தாமும்
தவசிகட் கன்ன மீந்து சங்கரன் பக்தி கொண்டு
இவனுமே மரண மாகி இக்குலந் தன்னில் வந்தான்
பவமுள மாது சொல்வார் பாலகன் தீயின் வம்சம்;

34. அந்தத் தேவியின் கருணையால், புதல்வர்கள் தோன்றினர். பின்பு, முனிவர்களுக்குப் பக்தியுடன் உணவளித்து, சிவபெருமான்மீது பக்தி பூண்டு, மாணமடைந்து, இப்பிறப்பில் இக்குலத்தவனாகத் தோன்றி னான். பார்வதிதேவி சொல்லுவாள். இவன் முற்பிறப்பில் வன்னியர் குலத்தில் பிறந்து;

35. வந்தவ னிச்சென் மத்தில் வடுகர்தங் குலமு திக்க
எந்தக்கா ரணங்கள் சொல்வீர் இகபரன் தொண்டு செய்து
முந்திய வகதிக் கன்ன முயற்சியா யளித்த தாலே
இந்ததோர் குலமு தித்தான் இனிவரும் பிறப்பைக் கேளாய்.

35. இப்பிறப்பில் வடுகர் மரபில் தோன்றுதற்குக் காரணங்கள் யாவை? கூறுங்கள். இம்மைக்கும், மறுமைக்கும் உரியவனாகிய கடவுளுக் குத் தொண்டு செய்தும், கதியற்ற ஏழை மக்கட்கு அன்புடன் உணவளித்து, வாழ்ந்து வந்ததால், இப்பிறப்பில் வடுகர் மரபினனாகப் பிறந்தான். இவனது மறுபிறப்பைக் கேள்.

36. அங்கநகர் தன்னி லேதான் அருளுவா னிக்கு லத்தில்
என்னகா ரணங்கள் சொல்வீர் இவன்குலஞ் சீலங் கொஞ்சம்
முன்னற மில்லா மல்தான் முதல்வனும் வாழ்வ தாலே
தன்குல முதிப்பா னுகுஞ் சத்தியே மேலுங் கேளே.

36. அந்த நகரத்திலேயே இக்குலத்தில் பிறப்பான். என்ன காரணத் தால் மறு பிறவியிலும் இக்குலத்திலேயே பிறப்பான்? கூறுங்கள். சிறிதே ஒழுக்க முடையவனும், தருமச் செயல்களின்றியும் இவன் வாழ்ந்து வருவ தால், வடுகர் மரபிலேயே தோன்றுவான். பார்வதியே! மேலுங் கேள்.

37. சாதகன் பூர்வஞ் சொல்வோஞ் சோழநா டதனி லாழி
பாதக மனத்த னகப் பாஞ்சால குலமு தித்துப்
போதவே சிலர்க்கு வாய்த்தாழ் பூட்டினன் கேளிக்கை யாக
மாதவர் தவசிக் கேதான் மர்மசாத் திரத்தைச் சொல்லி;

37. ஜாதகன் முற்பிறவியைச் சொல்லுவோம். சோழ நாட்டில், திருவாழி என்ற ஊரில், கொடுமை நிறைந்த மனத்தினனாக வன்னியர் மரபில் தோன்றி, சிலருக்கு விளையாட்டாக வாய்ப் பூட்டிட்டான். மிக்க தவத்தைச் செய்த முனிவரொருவருக்கு, இரகசிய மந்திர மொன்றைக் கூறி;

38. வாயோடச் செய்தா னின்னேன் மாதவன் மறுவெ றுப்பால்
ஓதினர் மறுசென் மத்தில் உள றுவா யுடைய னுகி
மேதினில் வாழ்வா யென்று விளம்பியே சென்ரு ரென்ரேம்
போதவே யந்தத் தோடம் பொருந்திற்று வச்சென் மத்தில்.

38. வாயினுல் தடங்களில்லாது பேச முடியாமல் செய்து விட்டான் இவன். தவசியும் மன வெறுப்பினுல் கூறுவார். மறுபிறப்பில் நீ குழறிப் பேச மியல்புடையவனுய், உலகில் வாழ்ந்திருப்பாய் என்று கூறிச் சென்ருர் என்று கூறினேம். அந்தத் தோஷம் அப்பிறவிலேயே இவனே யடைந்தது.

39. மைந்தனு மந்தி யத்தில் வாயுநோய் கண்டு மேதான்
அந்தகன் பக்கல் சென்று அயனுமே வரையப் பட்டு
வந்தவ னிவனே யென்ரேம் வாய்ப்பூட்டுத் தோட மொன்று
முந்திய பெரியோர் சாப மேவிற்று விவனுக் கேதான்.

39. கடைசிக் காலத்தில் வாயுரோகமுண்டாகி, மரணமடைந்து, பிரமனுல் மீண்டும் படைக்கப் பட்டு, இப்பிறப்பில் பிறந்தான் இவன், என்று சொன்னேம். வாய்ப் பூட்டிட்ட தோஷ மொன்றும், முனிவர் சாப மொன்றும் இவனே யடைந்தன.

40. ஆகையா லூமை போலே அணுகிடு முன்னு லேதான்
பாகமாய்ப் பின்னுல் பேசும் பகருவோஞ் சாந்தி தானும்
எகமா மூர்த்திக் கேதான் எழில்தீப கலசஞ் செய்து
ஆகம விதிபோல் முல்லே அலரினுல் சகஸ்திர நாமம் ;

40. ஆதலினுல், இளமைக் காலத்தில் ஊமை போன்று பேசவியலாமல் விளங்குவான். சிலகாலஞ் சென்று பேசுவான். நன்கு பேசுந் தன்மையை யடையச் சாந்தி யொன்று கூறுவோம். முதல்வனுன கடவுளுக்குக் கோயிலில் தீபகலசம் ஒன்று செய்து வைத்து, வேதாகமங்களில் கூறப்பட்டுள்ள முறைப்படி, முல்லே மலரினுல், கடவுளின் ஆயிரம் பெயர்களைச் சொல்லி ;

41. அர்ச்சனே செய்வா னுகில் அணுகிய வினையும் போக்கி
மிச்சமாய் வார்த்தை யெய்தும் முப்பது ஒன்று வாண்டில்
கச்சணி கன்னி மாதங் கழறுவோந் தந்தை கண்டம்
இச்சையா யவ்வாண்டில் கூனி யிவன்மாதுர் கண்டம்
[நேரும்.

41. அருச்சனே செய்வானுனல், அடைந்த தீவினே நீங்கி, நன்கு பேசுந் திறன் வரும். ஜாதகன் முப்பத் தோரும் வயதில், புரட்டாசி மாதம் தந்தையின் மரணத்தைக் கூறுவோம். அவ் வருஷத்திலேயே, பங்குனி மாதம் தாயின் மரணம் ஏற்படும்.

42. அன்பது நாலு வாண்டில் அழகிய மேட மாதம்
பின்பக்கஞ் சட்டி தன்னில் பிறந்தசேய் மரண மெய்தும்
இன்னவார் முனிவர் கூற எதிர்மொழி பராசர் சொல்வார்
அன்னவ னிரண்டா மாண்டில் அணுகிடுங் கண்ட மென்ரேம்.

42. ஐம்பத்து நான்காம் வயதில், சிறந்த சித்திரை மாதம் கிருஷ்ண பட்ச சஷ்டி திதியில் ஜாதகன் மரணமடைவான். இவ்வாறு முனிவர் கூற, பராசர முனிவர் எதிர்மொழி யொன்று சொல்லுவார். ஜாதகனுக்குப், பிறந்த இரண்டாம் வருஷத்திலேயே கண்ட மொன்று உண்டாகும்.

43. காரணம் யாது வென்னக் கனமுள சகடை யொன்று
தீரமா யிருப்ப தாலே செப்பினே மந்தத் தோடம்
கூறினீர் சரிதா னேயா குருவுமே யாறில் தங்கிப்
பாரிய நாலில் வெள்ளி பானுவு மிருப்ப தாலே;

43. காரணம் என்ன? சகடயோகம் பலமாகப் பற்றி யிருப்பதால், ஜாதகனுக்கு அந்தத் தோஷத்தைக் கூறினேம். சொன்னது பொருத்தமானதுதான். ஆனுல், குரு ஆரூமிடமாகிய துலாத்திலும், சுக்கிரன் சூரியன் நான்காமிடமாகிய சிம்மத்திலும் தங்கி யிருப்பதால் ;

44. ஏதுநோய் வந்த போதும் இரவிமுன் பனிபோல் நீங்கும்
ஓதுவோ மவன்பின் சென்மன் உயராலங் காட்டி லேதான்
தீதிலாக் கங்கை சேயாய்ச் செனிப்பனுஞ் சுகமுண் டாகிப்
போதக வானைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

44. எவ்வித வியாதிகள் இவனுக்கு வந்தாலும், சூரியனுக்கு முன்பு பனிபோல் அவை விலகிப்போம். ஜாதகன் மறுபிறப்பைச் சொல்லுவோம். உயர்ந்த தலமாகிய திருவாலங்காட்டில், குற்றமற்ற வேளாளர் குலத்தவனுகத் தோன்றி, நலமுடன் வாழ்வான். யானைமுகத்தை புடைய விநாயகனைப் பெற்ற பார்வதியே! கேட்டிடுவாய்.

வேறு

45. இந்ததோர் சென்மம் வறுமைகள் சாணுன்
யாவர்க்கு நல்லவ னுகித்
தந்தைபூ மிகளை விருத்தியே செய்வன்
தாரணியில் சல்லியங் கொள்ளான்
வந்தவர்க் கன்னந் தருவானே தேவ
வடிமைகள் செய்திடு வானும்
சிந்தையில் கபடு கொஞ்சமு முண்டு
சித்திர மதிகமுஞ் செய்வன்.

45. இப்பிறப்பில், தரித்திரம் அடையான். அனைவர்க்கும் நல்லவனாக விருப்பான். தந்தை நாளைய பூமிகளை இவன் விருத்தி செய்வான். உலகில் கடன் வாங்கமாட்டான். வீடுதேடி வந்தவர்க்கு உணவளிப்பான். தெய்வத் தொண்டுகள் செய்வான். மனத்தில் சிறிது வஞ்சனை யுள்ளவன். வீட்டை மிகுதியான சித்திரங்களால் அழகு படுத்துவான்.

வேறு

46. செனித்திடு காலந் தன்னில் சந்திரன் தசையி ருப்புக்
குனித்திடு வாண்டு மொன்று கூறிய திங்கள் நாலும்
வினைவருஞ் சாத கர்க்கு மேவிப்பன் நிவிர்த்தி யாகும்
அனையவே விவரம் ரெண்டில் அறிவிப்போந் தாயே கேளும்.

46. ஜாதகன் பிறப்புக் காலத்தில், சந்திரமகாதசையில் இருப்பு, வருஷம் ஒன்றும், மாதங்கள் நான்குமாம். அக்காலத்தில் ஜாதகனுக்கு, துன்பங்கள் ஏற்பட்டு, பின்பு நிவிர்த்தியாம். அந்த விவரங்களைப் பிற் பாகத்தில் தெரிவிப்போம். தாயே! கேளுங்கள்.

ஜாதகம் 117

1. மதியும் பரிதி குசன்கோலாம்
மாலுந் தேளில் புகர்மேரு
[1]விதியன் கேது மாதையுற
விடமுங் கெண்டை பொன்நந்தி
[2]பதியு மிடபம் பலனெவ்வார்
பகர்வீர் முனியே விபரமதாய்த்
துதிசெய் வதிட்டர் தான்சொல்வார்
தோன்று மாண்பால் செனனமுமே.

1. சந்திரன் சூரியன் செவ்வாய் துலாத்திலும், புதன் விருச்சிகத்திலும், சுக்கிரன் தனுசிலும், சனி கேது கன்னியிலும், இராகு மீனத்திலும், குரு விருஷபத்திலுமாக நவக்கிரகங்களும் நின்று, விருஷபம் ஜன்ம விலக்கினமாக விருந்தால் ஏற்படும் பலன்களை சொல்லுவீர், முனிவரே! முனிவர்களால் துதி செய்யப்படும் வசிஷ்ட முனிவர் விவரமாகக் கூறுகின்றார். பிறப்பு ஆணும்.

ராகு		லக்கினம் குரு	
	இராசி சக்கரம்		
சுக்கிரன்	புதன்	சந்திரன் சூரியன் செவ்வாய்	சனி கேது

2. செனனந் தந்தை யில்லமுமே
....
.... லாத·கூரையுமாம்
கருதுஞ் சிறுவூ ரென்றுரைப்போம்
அனமே ஜோயி லவ்வூரில்
அணுகா தென்றேங் கோகுலமாம்
தனயன் சேட்ட னுகவுமே
சாற்றக் கேண்மோ சங்கரியே.

---

1. சனி
2. இலக்கினம்

2. தந்தையின் வீடு..........................கூரை வேயப்பட்டதாகும். அதுவும் சிற்றரிலாகும் என்று உரைப்போம். தாயே! அவ்வூரில் கோவில் எவையும் இல்லே. ஜாதகன், இடையர் குலத்தில் தன் தந்தைக்கு மூத்த புதல்வனுகப் பிறந்தான். இன்னும் சொல்லுகின்ருேம்; கேள். பார்வதியே!

3. சங்கையி லாமல் தாய்தந்தை
தன்பின் னேர்கள் மனைவிமைந்தர்
பொங்கு யோகம் முன்சென்மம்
பொருந்தும் பின்சென் மங்களுமே
தங்குந் தந்தை குணஞ்சொல்வேன்
ஈகை கொஞ்சம் பேருடையோன்
துங்க மனமே சொற்சோரான்
தொடுத்த தையே வென்றிடுவான்.

3. சந்தேகமில்லாமல், ஜாதகனின் தாய் தந்தையர், சகோதரர்கள், மனைவி மக்கள் ஆகியோரது யோகங்கள், முற்பிறவி, ஏற்படும் மறுபிறவி ஆகியவனைத்தைப் பற்றியும், தந்தையின் குணங்களையுஞ் சொல்லுவோம். சிறிதே கொடை யுள்ளவன். நற்பெய ருடையவன். தூய்மையான மனத்தினன். சொல் தவருதவன். எடுத்த காரியத்தை வெற்றியுடன் முடிக்க வல்லவன்.

4. இடுவ னேழை தமக்கன்னம்
இனிதா யுரைப்பன் கிருஷியுள்ளான்
கடனே கொள்வான் பண்ணையோர்கள்
கலிக்குங் கோவு [1]மேதியுமே
படரு மேடங் தனதான்யம்
பந்து புகழச் செய்திடுவான்
இடரே யில்லா வாழ்ந்திடுவன்
மருவும் பித்தச் சூடென்ருேம்.

4. ஏழைகட்கு அன்ன மளிப்பான். அன்புடன் வார்த்தையாடுவான். விவசாயம் செய்து வருவான். கடன் படுவான். பண்ணை, ஏர் முதலியன விருத்தியாம். பசுக்கள் பெருகும். விளை நிலங்கள் விருத்தியாம். ஆடுகள் எருமைகள் விருத்தி யுண்டு. தன தான்யங்கள் பெருகும். பந்துக்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்வான். துன்பங்க ளில்லாமல் வசிப்பான். பித்தச் சூடுள்ளவன்.

1. எருமை மாடு

5. என்றே துணைவர் ....
.... சொல்கடவான்
....
இசையுந் துணைவ ரிரைஞ்சில்
நன்றே மூன்று விருத்தியதாம்
நசிக்கு மற்ற யாவையுமே
வென்றி முன்னல் தானுரைத்த
குணத்தா னுக்கு விப்பாலன்
சென்று வருவா னிவன்குணத்தைச்
செப்பக் கேண்மோ தேவியரே.

5. தந்தையின் உடன்பிறந்தவர் பதின்மர். அவர்களில் மூவர் நிலைத்திடுவார். மற்றவர் மரிப்பர். முன்புரைத்த குணங்களுடைய தந்தைக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். தேவியே! கேளுங்கள். வார்த்தையை மீருதவன்.

6. தேவி பட்சன் ....
.................னுரைப்பன்
தாவி னேருக் குதவிசெய்வன்
தரணி தன்னில் கடன்கொள்ளான்
ஓவும் பூமி விருத்தியுண்டு
கூறுஞ் சொல்லே சுகமாகும்
பாவ மனமு மில்லாதான்
பகவான் பத்தி கொண்டிடுவன்.

6. மனைவிமீது அன்புள்ளவன்............................பேசுவான். தன்னை அண்டினவர்கட்கு உபகாரம் செய்வான். உலகில் கடன் வாங்காதவன். விளை நிலங்கள் பெருகும். பேசும் பேச்சுக்களில் இனிமையுண்டு. கெட்ட மன மில்லாதவன். தெய்வபக்தி யுள்ளவன்.

7. தந்தை தமக்குத் தாழாதான்
தலவா சங்கள் சென்றிடுவன்
முந்தி னேர்க்கு வணமீவன்
முறைகள்...... ....
...................ஆதரிப்பன்
பாரில் தான்யச் செட்டுசெய்வன்
விந்தை யாகத் தாரை.........
.... குடும்பியென்ருேம்.

7. தந்தையினுடைய அந்தஸ்த்துக்குத் தாழ்வு இல்லாதவன். புண்ணியத் தலங்களுக்குச் சென்று வசித்து வருவான். பெரியோர்களுக்கு அன்ன மளிப்பன்.. ஆதரித்து வருவான். உலகில் தானிய வியாபாரம் செய்து வருவான். அதிசயமாக...........................குடும்பமுள்ளவன் என்றோம்.

8. இல்லம் புதிதாய்ச் செய்திடுவன்
எந்தக் காலந் தானுரைப்பீர்
சொல்வோம் நாலு வாண்டினிலே
சொற்பக் கிரகஞ் செய்திடுவன்
புல்லும் பதிமூன் றுண்டுதனில்
பிறக்கு மேழு இல்லமுமே
....
................தம் தானெய்தும்.

8. புதிய வீடு கட்டுவான். எந்தக் காலத்தில் கட்டுவான் என்று சொல்லுங்கள். ஜாதகனது நான்காம் வயதில், சிறிய வீடு ஒன்று கட்டப்படும். ஜாதகனின் பதின்மூன்றாம் வயதில் புதியதாக ஏழு வீடுகள் கட்டப்படும்......................................வந்து சேரும்.

வேறு

9. துணைவர்க ளெழுவர் தோன்றிடு மென்றோம்
தீர்க்கமா யாணது வொன்று
வினையிலாப் பெண்பால் மேவுமே யவ்வார்
விளம்புவோந் தீர்க்கம தாகப்
பிணையாவா மற்ற துணைவரு மென்றோம்
பேசுவோ மாண்பலன் கேளாய்க்
கனமுடன் வாழ்வன் கல்விமான் ஊகை
கனத்தவர் நேசமே கொள்வன்.

9. ஜாதகனுடன் எழுவர் தோன்றுவர். அவர்களில் ஒரு சகோதரனும் ஒரு சகோதரியும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். மற்றவர் யாவரும் நிலையார். சகோதரனின் பலன்களைச் சொல்லுவோம்; கேளுங்கள். செல்வாக்குடன் வாழ்ந்து வருவான். கல்வியறி வுள்ளவன். ஊகசாலி. பெரியோர் நட்பைக் கொள்ளுவான்.

வேறு

10. ....செய்யு மாவும்
நிதமான தானியங்க ளதனல் லாபம்
நதிகள்பல சிவதலமும் வசித்துப் போற்றி
நல்லடியோர் மறையோர்க்கு வன்ப னுகும்
பதிசெய்வன் புதிதாகத் துணைசொல் தட்டான்
பாராளு மன்னவரால் பலனுண் டாகும்
சதியெவர்க்குஞ் செய்யாத நேச னுகும்
சாத்திரமும் புராணமதை............

10. ....நிலங்களும், பசுக்களும்.......................... தானியங்களால் மிகுதியான லாபமடைந்து, புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடி, சிவக்ஷேத்திரங்களுக்குச் சென்று சிறிதுகாலம் வசித்து இறைவனைத் தோத்திரம்செய்து, சிவனடியார்கள் அந்தணர்கள் முதலானவர்க்குப் பிரியனாக விருப்பான்....................................புதிய வீடு கட்டுவான். தன் சகோதரன் வார்த்தையை மீறாதவன். உலகத்தை ஆண்டு வரும் அரசர்களால் இவனுக்குப் பிரயோசனம் ஏற்படும். ஒருவருக்கும் தீங்கு நினையாதவன். அனைவருக்கும் நண்பனாவன்................................ சாஸ்திரங்கள், புராணங்கள் இவற்றை;

11. ....கேளா னிவனே யாகும்
அரசுடை யுதவியினு லதிக யோகம்
விற்புருவ மாதுர்மனை யொன்றே யாகும்
விளங்கிடுமே சுதராண்பால் மூன்று மாகும்
மைப்படியாள் பெண்ணிரண்டு வறைந்தோம் பாரு
வளமான குடும்பியதாய் வாழ்வா னுமே
நெற்கட்டு வண்டியொரு..................
....................நிதான மாக.

11. ....கேட்காதவன். இவன் அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று, மிகுந்த அதிர்ஷ்டங்களை அடைவான். இவனுக்கு, வில்லைப்போன்ற அழகிய புருவங்களுடைய மனைவி ஒருத்தியே யாவள். பிறக்கும் குழந்தைகளில், ஆண்மக்கள் மூவரும், பெண்கள் இருவருமாவர் என்று கூறினோம். செழிப்புள்ள விளை நிலங்களுடன் நல்ல குடும்பத்தை யேற்று, வாழ்ந்து வருவான். நெற்கதிர்க்கட்டுகள் நிரம்பிய வண்டியுடன்..பொறுமையாக;

12. வறுமையிலாள் சுகவார்த்தை வரனுக் கன்பாம்
மாஞ்சிவப்பள் குணசாலி மறுத்துக் கூறுள்
திருமகளுக் கொப்பாக நடக்கை நன்மை
செனவுதவி செய்திடுவள் தீர மில்லாள்
பெரும்புத்தி கீழ்ப்பாலில் வரனு மெய்தும்
புத்திரரு மாணென்று பெண்பால் மூன்று
..............................காதலியே
.... மணத்தின் காலங் கழறுவோமே.

12. தரித்திர மில்லாதவள். அழகாகப் பேசுவாள். தன் கணவனுக்கும் பிரியமானவள். மாநிற முடையவள். நற்குணசாலி. கணவன் சொல்லை மீறுதவள். இலக்குமி தேவிக்கு ஒப்பான அழகுடையவள். நன்னடக்கை புள்ளவள். ஜனங்களுக்கு உபகாரி. தைரிய மில்லாதவள். தாராள புத்தி யுள்ளவள். இவளுக்குக் கிழக்குத் திக்கிலிருந்து கணவன் வாய்ப்பான். இவளுக்குப் புத்திரன் ஒருவனும் புதல்வியர் மூவருந் தோன்றுவர்.............................. ...மணமேற்படும் காலத்தைக் கூறுவோம்.

வேறு

13. மூவைந்து வாண்டு தன்னில் மேவிடுங் கீழ்ப்பால் பாரி
தாவிய துணைவி வர்க்கஞ் சாற்றின மிருசி வப்பள்
மேவிய தந்திர வாதி வீண்பழி யேற்கா ளாகும்
பாவத்திற் கிடங்கொ டாதாள் பஞ்சைகட் குதவி செய்வள்.

13. ஜாதகனின் பதினைந்தாம் வயதில் திருமணம் நடைபெறும். இவனுக்குக் கிழக்குத் திக்கிலிருந்து மனைவி வாய்ப்பாள். அவள் ஜாதகனின் சகோதரியின் வர்க்கத்தைச் சேர்ந்தவள். கருமைநிற முள்ளவள். தந்திரசாலி. அபவாதங்களை யடையாதவள். தீய செயல்களை மனத்தில் நினையாதவள். ஏழைகட்கு உதவுவாள்.

14. சுதர்களுங் காணு ளாகுந் தோன்றினுந் தீதே யாகும்
..............................ஈச்வரி புகலு கின்றாள்
மதலைகள் தோட மெவ்வா றறைகுவீர் விவர மாகச்
சதியாக வஞ்சில் காரி செம்பாம்பு கூடி நிற்க ;

14. குழந்தைகள் பிறவா. பிறந்தாலும் நிலைத்திரா. பார்வதிதேவி கேட்கலானாள். குழந்தைகட்குத் தோஷம் ஏற்படக் காரணம் என்னவென்று விவரமாகச் சொல்லுங்கள். கெடுதியுண்டாகும் வகையில் புத்திரஸ்தானமாகிய கன்னியில் சனியும், கேதுவும் சேர்ந்து தங்கி;

15. நந்தியுஞ் சென்ம மாக நாட்டினே மந்தத் தோடம்
முந்துசெய் வினையி னுலே மேவிற்று வந்தத் தோடம்
அந்ததோர் வினையைச் சொல்வீர் அவனுமுன் சென்மந்
[தன்னில்
கந்தவேள் ....தன்னில் ;

15. விருஷபமும் ஜன்ம லக்கினமாக விருப்பதால், புத்திர தோஷம் மேற்படும் என்று சொன்னேம். அதுவன்றி, முற்பிறவியில் செய்த தீவினையாலும் இங்ஙனம் நேரும் என்று கூறினேம். அந்தத் தோஷத்தைச் சொல்லுங்கள் என்று பார்வதி கேட்டாள். ஜாதகன் முற்பிறவியில் முருகப்பிரான் வாழ்ந்துவரும், ...இடத்தில்

16. மறைக்குலந் தனிலு தித்து மன்னர்பா லரசு செய்து
பெரிதான குடும்பி யாகிப் புண்ணியன் வாழு நாளில்
வருமனை தங்கை தானு மங்கல்ய மின்றி வாழ்ந்தாள்
அரிவையைப் போகந் துய்த்து அவளுக்குக் கருவு தங்கி ;

16. அந்தணர் குலத்தவனய்ப்பிறந்து, அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று, பெரியதான குடும்பத்தை யடைந்து, புண்ணியசாலியாக வாழ்ந்து வந்தான். தன் மனைவியின் தங்கை மாங்கல்யமிழந்து விதவையாக இவன் வீட்டில் வாழ்ந்தாள். அவளிடம் இவன் இன்ப மனுபவித்து வந்தான். அவளுக்குக் கருவேற்பட்டது.

17. பலவிதப் பண்டி தங்கள் பண்ணவுங் கருவ ழிந்து
குலவிய யிவ்வார் மூன்று கூறியே கருவ ழித்து
உரைக்கின்றேம் வேறு வொன்று......................
பலமுள நாக மொன்று புக்கிற்று வில்லந் தன்னில்.

17. பலவிதமான வைத்தியங்கள் செய்தான். அதனல் கருவழிந்தது. இங்ஙனம் மும்முறை கருவைக் கலைத்தான். இது தவிர, வேறு ஒன்று சொல்லுகின்றேம். .... பலமுள்ள நல்ல பாம்பு ஒன்று இவனுடைய வீட்டுக்கு வந்தது.

18. குடாரியா லதைப்பி டித்துக் கொன்றன னிவனே
[யென்றேம்
அடைவுட னந்தத் தோடம் அணுகிற்று விதுவு மன்றி
உடன்வந்தோன் தனக்குப் பாகம் உதவாமல் செய்தா
[னென்றேம்
திடமதா யந்தத் தோடஞ் சேர்ந்தது விவனுக் கேதான்.

18. அதைக் கொறடாவினல் பிடித்து அழுத்திக் கொன்றுன் இவன் என்று கூறினேம். அந்தத் தோஷமும் இவனைச் சார்ந்தது. அதுவுமன்றி, தன்னுடன் பிறந்த சகோதரனுக்கு, உரிய பாகத்தைத் தாரமல் மோசம் செய்தான். அந்தத் தீவினையும் இவனை வந்தடைந்து.

19. ....அவன்சுதர் யாவும் பட்டு
அந்தகன் பக்கல் சென்று அருநர கினிலே புக்குப்
பிந்தியும் வேத னுலே பூமியில் வரையப் பட்டு
வந்தவ னிவனே யென்றே மங்கையுங் கேட்க லுற்றுள்.

19. .... இவனுடைய குழந்தைகளெல்லாம் இறந்தன. முடிவில் எமபுர மடைந்து மீண்டும் வேதங்களறிந்த பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு, இக்குலத்தில் பிறந்தவன் இந்த ஜாதகன் என்று சொன்னேம். பார்வதியும் கேட்கலானுள்.

20. முன்சென்ம மறைக்கு லத்தி லுதித்தவ னிச்சென் மத்தில்
தன்குலந் தாழ்வ தாகச் செனிக்குங்கா ரணங்க ளென்ன
அன்னவன் முன்சென் மத்தில்..........................
இன்னவ னுதித்தா னென்றேம் இச்சென்ம முன்னூழ்ப்
[பாவம் ;

20. முற்பிறவியில் அந்தணர் குலத்தில் பிறந்தவன் இப்பிறவியில் தாழ்ந்த குலத்தில் பிறந்த காரணங்கள் என்னவென்று கூறுவீர். ஜாதகனுடைய முற்பிறவியில் .... இப் பிறவியில் பிறந்தான். முந்தின பிறப்பில் செய்த தீவினை இந்தப் பிறவியில்;

21. செறிந்ததால் மதலை யீனஞ் செப்புவீ ரதற்குச் சாந்தி
உரைக்கின்றே மனைவி யோடு உயர்தில்லை நகரஞ் சென்று
அரன்மா லுக் கருச்சித் தேத்தி ஐயைந்து மறையோர்க்
[கன்னம்
பெருமையா யீந்து பின்பு பின்னக ரங்கள் சென்று ;

21. வந்தடைந்ததால் குழந்தைகளுக்குத் தோஷ மேற்படும். அந்தத் தோஷந் தீரச் சாந்தியொன்று கூறுங்கள். ஜாதகன் தன் மனைவியுடன் உயர்ந்த க்ஷேத்திரமாகிய சிதம்பரத்துக்குச் சென்று (ஒரே ஆலயத்தில் கோயில் கொண்டுள்ள) நடராஜப் பெருமானுக்கும் கோவிந்தராஜப் பெருமானுக்கும் அருச்சனை முதலியன செய்து, துதித்து, இருபத்தைந்து அந்தணர்கட்கு, அன்புடன் அன்னமளித்து, பிறகு தன்னூருக்கு மீண்டு;

22. ....விரதங் கொள்ளப்
பாதகம் விலகி யேதான் பகருவோம் பெண்பால் ரெண்டு
மேதினி லாண்பால் காணுன் விதுரருங் கேட்க லுற்றூர்
சாதகன் தனக்குக் கருமஞ் செய்குவார் விபரஞ் சொல்வீர்.

22. ....விரதம் எடுத்துக் கொண்டால், செய்த தீவினை நீங்கும். இரு பெண் குழந்தைகள் பிறக்கும். ஆண் குழந்தை பிறவாது. விதுரர் கேட்கின்றூர். ஜாதகனுக்குக் கருமம் செய்பவர் யாவர் என்று சொல்லுங்கள்.

23. தன்துணை புத்திரன் தானுந் தனக்குமே கருமஞ் செய்வன்
பின்பாகம் விவர மாகப் பேசுவோம்.......................
அன்னையின் குணத்தைச் சொல்வோம் அவளிரு நிறத்த
[ளாகும்
தன்சொ லு மடக்க முண்டு தன்மனங் கவடு கொஞ்சம்.

23. தன் சகோதரனின் புத்திரன் இவனுக்கும் ஈமக் கடன்கள் செய்வான். பிற்பாகத்தில் விவரமாகச் சொல்லுவோம். .... தாயின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். கருமை கலந்த சிவந்த நிறமுடையவள். அடக்கமாகப் பேசுபவள். மனத்தில் சிறிது வஞ்சனை யுள்ளவள்.

24. பித்தகு டுடைய ளாகும் பெண்துணை யிரண்டு தீர்க்கம்
சித்தமா யாண்பா லொன்று தீர்க்கமா மென்று சொல்வோம்
வித்தகி யில்லங் கீழ்ப்பால் விளங்கிடும் வறுமை காணுள்
நத்தின பேரைக் காப்பள் நவிலுவோ மிவள்தன் பூர்வம்.

24. பித்த சூடுள்ளவள். இவளுக்கு இரு சகோதரிகள் தோன்றி நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்க ளாவர். ஒரு சகோதரனும் தீர்க்கமா யிருப்பான். இவளுடைய வீடு ஜாதகன் வீட்டுக்குக் கிழக்கில் இருக்கும். தரித்திரமில்லாதவள். தன்ப மடைந்தவர்களைக் காப்பாள். இவள் முற்பிறப்பைக் கூறுவோம்.

25. வாரியி னருகி லேதான் மாவலி நகரந் தன்னில்
காரிழை வன்னிய சேயாய்க் கலந்துமே சுகமுண் டாகிப்
பாரினில் சுதர்க ளுண்டாய்ப் பஞ்சைமே லிரக்க மாகி
நாரணன் பசனைக் கோட்டம் நாயகி யூறிச் செய்து ;

25. சமுத்திரக் கரையில் உள்ள மகாபலிபுரத்தில், வன்னிய மரபில் தோன்றி, சுகங்க ளடைந்து, புத்திர பாக்கியம் உண்டாகி, ஏழைகளின் மீது இரக்கங் கொண்டு வாழ்ந்தாள். திருமாலின் மீது பக்தியுடன் பஜனை செய்யக் கோயில் ஒன்று கட்டுவித்தாள்.

26. வரன்முன்னே மரண மாகி மறையவன் வரையப் பட்டு
அரி...மாது
திருமகள் நாற்ப தாண்டில் சித்திரை மாதந் தன்னில்
மறலியின் பதிக்குச் செல்வள் மறுசென்மங் கூறு
[வோம்யாம்.

26. தன் கணவனுக்கு முன்பாக மரணமடைந்து, பிறகு பிரமனால் படைக்கப் பட்டு, ...ஜாதகனின் நாற்பதாம் வயதில் சித்திரை மாதம் எமபுரம் அடைவாள். இவனது மறு பிறவியைச் சொல்லுவோம்.

27. பொங்கிய காஞ்சி தன்னில் பிறப்பளே சௌராட்ர வம்சம்
மங்கையுஞ் சுகமாய் வாழ்வள் அவன்தந்தை பூர்வஞ்
[சொல்வோம்
துங்கமா முனிவர் வாழுந் திருவரு ணையிலே தானுந்
..................தோன்றி கனத்ததோர் செட்டுச் செய்து ;

27. செழிப்புள்ள காஞ்சிபுரத்தில், சௌராஷ்டிர மரபில் தோன்று வாள். சௌக்கியமாக வாழ்ந்து வருவாள். ஜாதகன் தந்தையின் முற் பிறவியைச் சொல்லுவோம். தூய்மையுள்ள முனிவர் வாழ்ந்து வரும் திருவண்ணாமலை யென்ற க்ஷேத்திரத்தில்...................................... பிறந்து, விரிவான வியாபாரம் செய்து வந்து ;

28. அரன்தொண்டு மிகவே கொண்டு அகதிகட் கன்ன மீந்து
பெருமையாய்க் குடும்பி யாகிப் பந்துவும் புகழ வாழ்ந்து
பெரியவ ருறவு கொண்டு புக்கினன் காலன் பக்கல்
பிரமனால் வரையப் பட்டுப் பிறந்தனன் கோகு லத்தில் ;

28. சிவபெருமானுக்குப் பக்தியுடன் தொண்டுகள் செய்து, ஏழை கட்கு அன்னமளித்து, பெருமையுடன் கூடிய குடும்பத்தை யடைந்து, சுற்றத் தார் கொண்டாடும்படி வாழ்க்கை நடத்தி, பெரியோர்களிடம் நட்புக் கொண்டு வாழ்ந்திருந்து, பிறகு இறந்தான். மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, இப் பிறப்பில் இடையர் மரபில் தோன்றினன் இவன்.

29. இந்ததோர் சென்மந் தன்னில்..........................
தந்தையின் பூமி தன்னைத் தானவன் விருத்தி செய்வன்
சந்ததம் வறுமை காணன் சாதங்கள் குறைவு றுதான்
எந்தையே முப்பா னேழில் எழில்மீன்[1] மாதந் தன்னில்;

29. இந்தப் பிறவியில் தன் தந்தை காலத்திய விளைநிலங்களைப் பெருக்குவான். ஒரு நாளும் தரித்திர மில்லாதவன். போஜன வசதிக்குக் குறைவில்லாதவன். எங்களுக்குத் தாய் போன்றவளே! ஜாதகனின் முப்பத் தேழாம் வயதில், பங்குனி மாதம் ;

1. பங்குனி

30. காலன்தன் பதிக்குச் செல்வன் கழறுவோ மிவன்பின்
[சென்மம்
சாலவே காளத்தி தன்னில் சத்ரியக் குலமே தோன்றி
.....................து வித்தகன் செய்வா னுகும்
ஆலத்தை யுண்டோன் தேவி அறைந்தது தப்பா தாமே.

30. தந்தை இறப்பான். இவனுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுவோம். காளஹஸ்தி க்ஷேத்திரத்தில், வன்னியகுல க்ஷத்திரியனுகப் பிறந்து,........ ....செய்து வருவான். கொடிய ஆலகால விஷத்தை யுண்ட பரமசிவனின் தேவியே! நாங்கள் சொன்ன சொற்கள் தவரு.

31. அறுபது வாறு வாண்டில் ஐப்பசி மாதந் தன்னில்
திருமகன் தனக்குக் கண்டஞ் செயமுனி கேட்க லுற்ருர்
கரும்பாம்பு தசையா மாதி காலத்தில் நடக்கு மென்ருேம்
உறைந்திடுங் கண்ட மென்ருேம்......................

31. தனது அறுபத்தாறும் வயதில், ஐப்பசி மாதம் ஜாதகனுக்குக் கண்டம் ஏற்படும். செய முனிவர் கேட்கலானர். ராகு மகா தசை ஜனன காலத்தில் நடைபெறும் என்ருேம். அப்போது ஜாதகனுக்குக் கண்டம் உண்டாகும் என்று கூறுவோம்.

32. இருப்பதால் வயது தீர்க்கம் இயம்பின கார ணஞ்சொல்
குருவுமே சென்மந் தங்கக் குருடனு மெட்டில் நிற்க
வருவினை யதிக முண்டாய் விலகிடும் பிணியுந் தானும்
நிறையவே வயது மென்ருேம் நிகழ்த்துவோ மிவன்பின்
[சென்மம்.

32. இருப்பதால் வயது தீர்க்கம் என்று சொன்னேம். கண்டம் ஏற் படக் காரணஞ் சொல்லுங்கள். குரு ஜன்ம லக்கினமாகிய விருஷபத்திலும், சுக்கிரன் (இலக்கினதிபதி) எட்டா மிடத்திலும் (ஆயுள் ஸ்தானம்), தங்கி இருப்பதால், தீங்குகள் மிகுதியாக ஏற்பட்டு, பிறகு அவை தீரும். நிறைந்த வயதுண்டு என்று கூறுவோம். இவனுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுவோம்.

33. உத்திரம் வேங்க டத்தில் உதிப்பனும்................
................மு மேற்ப னிராசபூ சிதனு மாவன்
வித்தக னிச்சென் மத்தில் விளம்புவோம் பொதுயோ
[கத்தைச்
சித்திர வில்லஞ் செய்வன் சென்றிடம் பெருமை பூண்பன்.

33. வடக்குத் திசையிலுள்ள திருவேங்கடத்தில் பிறப்பான்............
....அடைவான்.
ஆனால் பூசிக்கப்படுவான். ஜாதகன் இப்பிறவியில் அடையும் பொது யோகங்களைச் சொல்லுவோம். அழகிய வீடு கட்டுவான். சென்ற விடங்களி லெல்லாம் புகழடைவான்.

34. தன்னினத் தவர்க்கு மேலாய்த் தனிகனுய் வாழ்வா னுகும்
தந்தையால் பூமி பொன்னுந் தானுண்டாம் விருத்தி யாகும்
...............................தும் நினைத்த வெல்லாம்
பிந்தினோர் தம்மைக் காப்பன் பிரபலக் குடும்பி யென்றேும்.

34. தன் பந்து ஜனங்களைவிட மேன்மையாகவும், தனவானுகவும் வாழ்ந்து வருவான். பிதுரார்ச்சித சொத்துக்களும் வீடு நிலங்களும் பெறுவான். அவை விருத்தியுமாம்.................................
எண்ணியவெல்லாம்...
ஏழைகளைக் காப்பான். பிரபலமான குடும்பமடைவான் என்றேும்.

35. காதலன் செனிக்குங் காலே கரும்பாம்பு தசையி ருப்பு
மேதினி லாண்டு பத்தும் விளங்கிய திங்கள் பத்தும்
தீதாகுந் தந்தை முன்னேன் செல்குவான் காலன் பக்கல்
மேதினி தன்னல்..

35. ஜாதகன் பிறக்கும்போது ராகு மகா தசை செலவுபோக இருப்பு: பத்து வருஷங்களும், பத்து மாதங்களுமாம். தந்தைக்கு முன் பிறந்த சகோதரன் இறந்து விடுவான். உலகில் பூமியால்..........................

36. தானவன் வணக்க மாவன் சலமூல பரியு நேரும்
ஈனமாஞ் செயமி ராது இடருண்டு விந்தக் காலம்
ஆனதோர் குருவின் காலம் அதுமனம் போலே நேரும்
வானவர் பூசை செய்யு மங்கையே யிரண்டில் சொல்வோம்.

36. அவன் பணிவுள்ளவன். கடல் கடந்து அயல்நாடுகளிலிருந்து கப்பலில் வருங் குதிரைகளைப் பெறுவான். இக்காலத்தில் வெற்றி ஏற்படாது. துன்பங்கள் நேரும். குரு மகா தசையில் நன்மைகள் ஏற்படும். தேவர்களால் தோத்திரம் செய்யப்படும் பார்வதியே! இரண்டாம் பாகத்தில் மற்றவற்றைச் சொல்லுவோம்.

ஜாதகம் 118

1. ஈசனுர் வாகனந்தான் செனன மாக
ஏழில்சனி குருவைந்தில் கேது மூன்றில்
பாகமா மதிவெள்ளி யிரவி பத்தில்
பணிபுதன்சேய் நவத்திலுற பலனெவ் வாறு
நேசனெனு மாண்பாலுஞ் செனன மாகும்
நிகர்தந்தை யில்லமது கீழ்மேல் வீதி
பாசகயி றுடையவெமன் வாச லாகும்
பச்சைமால் மேல்பாலில் பெருகாக் கோட்டம்;

1. விருஷபம் லக்கினமாகவும், ஏழாமிடமாகிய விருச்சிகத்தில் சனியும், குரு ஐந்தா மிடமாகிய கன்னியிலும், கேது மூன்ரு மிடமாகிய கடகத்திலும், சந்திரன் சுக்கிரன் சூரியன் பத்தா மிடமாகிய கும்பத்திலும், இராகு புதன் செவ்வாய் ஒன்பதா மிடமாகிய மகரத்திலு மிருக்க, ஏற்படும், பலன் எப்படி யென்று சொல்லுங்கள். ஜாதகம் ஆண்மக னுடையது. இரண்டாம் பிறவியாம். தந்தையின் வீடு கிழக்கு மேற்கான வீதியில் தெற்கு நோக்கிய வாயில் உடையது. பச்சை நிறமுடைய திருமாலின் பாழடைந்த கோயில் மேற்கில் உள்ளது.

		லக்கினம்	
சந்திரன் சுக்கிரன் சூரியன்	இராசி		கேது
இராகு புதன் செவ்வாய்	சக்கரம்		
	சனி		குரு

2. அம்மாரி காளிவட கீழ்ப்பா லாகும்
அரு..................பாலில் சந்தி மேற்கில்
தும்பியுத்ரந் துலங்காது சிற்ரு ராகும்
சினகுலத்தி லிப்பாலன் செறியுந் தாயே
தென்பாக மாதுரில்லங் குடகு திக்கில்
செனித்தவனு மிப்பாலன் சேதி சொல்வோம்
.........பாலுந் தாய்தந்தை களத்ர புத்ரர்
இனிசென்ம முன்சென்ம மியம்பக் கேளாய்.

2. மாரியம்மன் கோயில், காளி கோயில் முதலியனவும் வடகிழக்கில் உள்ளன. சமீபத்தில்..........................மேற்குப் பக்கத்தில் சந்து ஒன்றும், வடக்கில் பாழடைந்ததொரு விநாயகர் ஆலயமு முள்ள, ஒரு சிற்றூரில், சமண குலத்தில் இந்த ஜாதகன் பிறப்பான், தேவியே ! தெற்குப் பக்கத்தில் தாயின் வீடுள்ளது. மேற்குப் பக்கத்தில் இந்த ஜாதகன் பிறந்தவனுவான். அவனுடைய செய்தியைச் சொல்லுவோம்...................... தாய், தந்தையர், மனைவி, மக்கள் இவர்கள் யோகங்களையும், இனி ஏற்படும் பிறவி, முன் பிறவி ஆகியவற்றையும் சொல்லக் கேளுங்கள்.

3. இயம்புவோந் தந்தைதுணை யாண்பால் ரெண்டு
இதுவன்றிப் பெண்ணொருத்தி தீர்க்க மெய்தும்
வியமாகு மிரண்டென்றேந் தந்தை சேதி
விளம்புவோஞ் சிவந்தமெய்யன் வாத தேகி
நயமான வார்த்தை சொல்வன்............கையான்
நல்லோர்க்கு நல்லவனுங் கிருஷி செய்வன்
அயலார்பொ னிச்சையிலா னருக்கன் தேளில்
ஈன்றவனுங் குறைவார்த்தை சிலவே தோன்றும்.

3. தந்தைக்கு உடன் பிறந்தவர் இரு ஆண் மக்கள், ஒரு பெண். இம் மூவரும் தீர்க்கமாயிருப்பர். இரு குழந்தைகள் பிறந்து மரிக்கும். தந்தையின் செய்திகளைச் சொல்லுவோம். சிவந்த உடல். வாத சரீர முள்ளவன். நயமாகப் பேசும் இயல்பினன்..............................நல்லவருக்கு நல்லவனுக இருப்பான். விவசாயம் செய்து வருவான். பிறர் பொருளின் மீது ஆசை யில்லாதவன். கார்த்திகை மாதத்தில் இவனைப்பற்றிப் பழிகள் சில தோன்றும்.

4. தோன்றுநடை கடிதாகுந் துரிதங் கோபம்
தொடுத்ததையே வென்றிடுவன் வறுமை காணுன்
ஈன்றதாய் தந்தைக்கிட்டன் பூமி விருத்தி
இடற..........................இடுக்கண் தீர்ப்பன்
சான்றோர்கள் நேசமுளன் தெய்வ பக்தி
சதுஷ்பாதம் விருத்தியுளன் தனரே கையுளான்
..........ன்றசௌ பாக்கியவா னிளமனத்தான்
பின்னில்லஞ் செய்திடுவன் புகழு மேற்பன்.

4. விரைவான நடை யுடையவன். விரைவில் கோபங் கொள்ளுவான். தொடங்கியவற்றை வெற்றியுடன் முடிப்பான். தரித்திர மில்லாதவன். தன்னைப் பெற்ற தாய்தந்தையர்க்கு விருப்பமானவன். நிலபுலன்கள் விருத்தி யுள்ளவன்..தின்பத்தைத் தீர்ப்பான். சான்றோர்களிடம் அன்புடையவன். தெய்வ பக்தி கொள்ளுவான். கால்நடைகள் வளர்ச்சி யுள்ளவன். கையில் தனரேகை யுள்ளவன். ....சம்பத்துக்க ளுள்ளவன். இளகிய மனத்தினன். பிற்காலத்தில் வீடு கட்டுவான். கீர்த்தி யடைவான்.

5. பன்னுமிவன் பின்துணையாண் பரணி கன்னி
பிறந்தவனின் சேதி.............................. ..
.....................விழியு முண்டுசற்றே சாயல் தோன்றும்
தாரணியை விருத்திசெய்வன் பாட்டாளியாமே
தன்துணைவர் சொல்தட்டான் தன்க ரத்தில்
பத்மரே கையுமே யுள்ளோ னுவன்
வந்தவர்க் கன்னமிடு மெதிரிக் கஞ்சான்
வாக்குச்சொல் தப்பாதான் வறுமை காணுன்.

5. சொல்லப்படுகின்ற, இவனது இளைய சகோதரன் பரணி நட்சத்திரம் கன்னியா லக்கினத்தில் பிறந்தவன். அவன் செய்திகளை.............. ....கண்களுடையவன். சிறிது சாய்ந்த பார்வை யுடையவன். நிலபுலன்களை விருத்தி செய்வான். உழைப்பாளி. தன் சகோதரர் சொற்களை மீருதவன். தனது கையில் பத்மரேகை யுள்ளவன். வீடு தேடி வந்தவர்களுக்கு உணவளிப்பான். பகைவரைக் கண்டு பயப்பட மாட்டான். சொன்ன வார்த்தை தவறுதவன். தரித்திரம் அடையான்.

6. காணு ....னுன் கபடில்லாதான்
கனத்தபுத்தி ....நாற் காலி விருத்தி
வீணை மொழிபேசான் மனைவி யொன்று
மிக்கபதி னுன்கினிலே மேவு வாளாம்
ஆண்சுதனு மொன்றுபெண்பா லிரண்டு தீர்க்கம்
அவியுமது வவ்வாறு சல்யங் கொள்ளான்
பூணுவான் தலவாசம்...............................
போகுமட்டும் போசனத்துக் குறைவு காணுன்.

6. ....வஞ்சனை யில்லாதவன். மேலான புத்தி யுள்ளவன்...............................கால்நடை வளர்ச்சி யுடையவன். வீண் வார்த்தைகளைப் பேச மாட்டான். இவனுக்கு மனைவி யொருத்தியே. இவனது பதினன்காம் வயதில், அவள் வருவாள். இவனுக்குப் புதல்வன் ஒருவனும், புதல்வியர் இருவரும் தோன்றி, தீர்க்கமாவர். மேலும் மூன்று தோன்றி மரிக்கும். கடன் வாங்குதல் செய்யான். புண்ணியத் தலங்களுக்

குச் சென்று வாசம் புரிவான்..இறக்கும் வரை போஜன வசதிக்குக் குறைவில்லாதவன்.

7. குற்றமிலா வவன்பின்னே ளுருஞ் சென்மம்
கூரரியாம் பூரநா ளுரைத்தோ மம்மா
விரைவினிலே நடக்கவல்லன் மர்ம முள்ளான்
வீண்வம்பு செல்வானுஞ் சோம்பல் கொஞ்சம்
அருகர்பத்தி யிருநிறத்தான் யோக சாலி
அவனியிலே கிருஷியடா வடியு மாவன்
தரைவிருத்தி செய்திடுவன் சல்யங் கொள்ளான்
சாப்பாடு சுகியனென்றேும் தன்ம னத்தன்.

7. இவனுக்குப் பின்பு தோன்றிய குற்ற மில்லாத இளைய சகோதரன், ஆறும் பிறப்பாவான். அவன், சிம்ம விலக்கினம் பூர்வ பங்குனி நட்சத்திரத்தில் தோன்றுவான் என்று சொன்னேம். தாயே! வேகமான நடையுடையவன். மனத்தில் மறைவுள்ளவன். வீண் வம்புக்குப் போவான். சிறிது சோம்ப லுள்ளவன். ஜினதேவனிடம் பக்தி கொள்ளுவான். கரிய நிறமுடையவன். அதிர்ஷ்ட முள்ளவன். பயிர்த்தொழில் செய்வான். அடாவடித்தன முடையவன். பூமியை விருத்தி செய்வான். கடன் கொள்ள மாட்டான். போஜன சுக முடையவன் என்று சொன்னேம். தரும சிந்தையுள்ளவன்.

8. தன்துணைக்குத் தாழ்வானும் வறுமை காணன்
தையலர்கள் மோகமுளன் தன்சொல் மேன்மை
பின்புத்தி மனைவியொன்று புத்ர தோடம்
புரிதவத்தால் ஆண்ஒன்று பெண்பா லவ்வார்
சொன்னதுவுந் தீர்க்கமுறும் பெண்பா லொன்று
செப்பினே மவள்குணத்தைத் தாயே யாங்கள்
கன்னல்மொழி சிவந்தமேனி சீல முள்ளாள்
கவடில்லாள் நற்குணத்தாள் கனத்த புத்தி.

8. தன் சகோதரனை விட, அந்தஸ்தில் தாழ்வுள்ளவன். தரித்திர மில்லாதவன். பெண்கள்பால் மையலுள்ளவன். இவன் சொற்களை அனைவரும் மேன்மையாகக் கருதுவர். பின் யோசனை யுள்ளவன். இவனுக்கு மனைவி யொருத்தியே. இவனுக்குப் புத்திர தோஷம் உண்டு. இவன் செய்கின்ற நல்வினையால் புதல்வன் ஒருவனும், புதல்வி யொருத்தியும் தோன்றுவர். சொல்லப்பட்ட இருவரும் தீர்க்கமாவர். இவனுக்குச் சகோதரி யொருத்தி யுண்டு என்று கூறினேம். தாயே! நாங்கள் அவள் குணத்தைச் சொல்லுவோம். கரும்பு போன்ற இனிய சொற்க ளுள்ளவள். சிவந்த உடலுடையவள். ஒழுக்க முள்ளவள். வஞ்சனை யில்லாதவள். நற்குண முள்ளவள். பெரும்புத்தி யுடையவள்.

9. புத்தியுள்ள வரனெய்துங் குடகு திக்கில்
பொருந்தாது சுதரென்றேும் வறுமை காணள்
சித்திரப்பணி யுடையவளாஞ் சிறப்பாய் வாழ்வள்
திகம்பரன்றன் தொண்டுசெய்யில் செனிக்கும் புத்ரர்
சுத்தமா யாணென்று பெண்பா லவ்வார்
செப்பினேம் வரன்தனியாய்ச் சிறப்பாய் வாழ்வள்
வித்தகிதன் பின்வயதில் சுதர்க ளென்றேும்
மேம்பாடாய் வாழ்ந்திடுவள் விமலி யேகேள்.

9. இவளுக்கு மேற்குத் திசையிலிருந்து, சிறந்த அறிவுடைய கணவன் வாய்ப்பான். புத்திர பாக்கிய மடையாள் என்று கூறினேம். தரித்திர மில்லாதவள். சித்திர வேலை செய்வாள். மேன்மையுடன் வாழ்க்கை நடத்துவாள். சிவபெருமானுக்குத் தொண்டுகள் செய்வாளாகில், இவளுக்குப் புதல்வர் தோன்றுவர். புதல்வன் ஒருவனும், புதல்வி யொருத்தியும் பிறப்பர் என்று சொன்னேம். தன் கணவனுடன் சிறப்பாக வாழ்ந்திருப்பாள். இவளுக்குப் பிற்காலத்தில் மக்கட் செல்வ முண்டாம் என்று சொன்னேம். மேன்மையுடன் வாழ்வாள். குற்ற மற்ற பார்வதியே! கேள்.

10. கேளேநீ சாதகன்றன் குணத்தைச் சொல்வோம்
கேள்வியுடன் சிவந்தமெய்யன் ஊகை சாலி
தாளாதா னற்பமொழி யொருவர் சொல்லில்
தன்சொல்லே மேம்பாடாய்ச் சாதிப் பானும்
வேளையொத்த தேகமுளன் வறுமை காணன்
மேன்மையாய்க் கல்வியுளன் பெரியோர் நேயன்
வாளைவிழி மார்மோக னரச ரிட்டன்
மாதுருசொல் சொகுசுடையன் மர்ம மில்லான்.

10. தாயே! நீங்கள், ஜாதகன் குணங்களை நாங்கள் சொல்லக் கேளுங்கள். கேள்வி யறிவுடையவன். சிவந்த உடலுள்ளவன். ஊக முள்ளவன். ஒருவர் தன்னைப் பற்றிக் குறைவாகப் பேசினல் பொறுக்க மாட்டான். தான் கூறுகின்ற சொற்களே சிறந்தன வென்று நிலைநாட்டுவான். மன்மதனைப் போன்று உடலழகுள்ளவன். தரித்திர மடையான். சிறப்பான கல்வி யறிவுடையவன். பெரியோர்களிடம் அன்புடையவன். வாள்போன்ற கண்களை யுடைய பெண்கள்பால் மையல் கொண்டவன். மன்னர்கள் விருப்பத்தைப் பெறுவான். தாயின் சொற்களைத் தட்டாதவன். சொகுசுள்ளவன். மனத்தில் மறைவில்லாதவன்.

வேறு

11. இல்லா தவர்மேல் இரக்கமுளன்
இனிதாய் ராச வதிகாரன்
சொல்லும் நெறியோன் தொடுத்ததையே
சுகமாய் வெல்வன் புகழுடையவன்
பொல்லா தாரைப் பொருந்தவைப்பன்
புகழ்சேர் ஞானம் தானுரைப்பன்
அல்ல லணுகா தென்னாளும்
அவனி மீதில் சிலநாளாம்.

11. பொருளில்லாத தரித்திரர் மீது இரக்க முடையவன். அரசாங்க உத்தியோகத்தை இனிதாகச் செய்வான். பேச்சில் ஒழுங்குள்ளவன். தொடங்கியவற்றை எளிதில் வெற்றியுடன் முடிப்பான். கீர்த்தி யுள்ளவன். பகைவர்களையும் ஒற்றுமைப் படுத்துவான். புகழ் பொருந்திய ஞான நூல்களைப் பிறருக்குக் கற்பிப்பான். எந்நாளும் இவனைத் துன்பங்க ளணுகா. உலகில் சிலகாலம் ;

12. சிலநாள் வாசந் தொழிலாலே
வண்டி வாகன முடையவனும்
குலவும் பணிக ளவைசேர்ப்பன்
கொள்வா னதிக பூமியுமே
பலனால் பெருமை தானேற்பன்
பாரில் திருப்ப ணியுஞ்செய்வன்
நலனே யென்று பேர்கொள்வன்
நவில்வான் தந்திர வார்த்தைதனை.

12. தொழில் செய்து ஜீவித்து வருவான். வண்டி முதலான வாகன வசதிகளைப் பெற்றவன். ஆபரணங்களைச் சேர்ப்பான். மிகுந்த விளைநிலங்களை யடைவான். அவற்றிலிருந்து கிடைக்கும் பயன் மிகுதியால் மேன்மை பெறுவான். உலகில் பல நற்பணிகளைப் புரிவான். இவன் நல்லவற்றையே செய்வான் என்று உலகத்தோர் கூறும் நற்பெயரை யடைவான். தந்திரமாகப் பேசுவான்.

13. தனையே துணைவர் பின்னுறு
சாரு மாறில் ஆண்தீர்க்கம்
கனமாம் பெண்பா லிரண்டென்றோம்
கழறு மூன்றுந் தீர்க்கமுறும்
மனிதன் சேதி தரணியரி
வரைந்தோன் பாலன் சுகசீவி
இனமாம் பந்து பூசிதனும்
ஈகை யாளன் புறமேற்பன்.

13. இவனுக்குப் பின்பு அறுவர் தோன்றுவர். அவர்களில் சகோதரனொருவனும், சகோதரிகள் இருவரும் தீர்க்கமாவர் என்று சொன்னோம். சகோதரன் செய்தியைச் சொல்லுவோம். சிம்ம லக்கினத்தில் இல்வுலகில் தோன்றியவன். நலமுடன் ஜீவிப்பான். தன் உறவினர்களைப் போற்றுவான். கொடை வழங்குவான். பழிகளை யடைவான்.

14. பன்னு வாணும் பலகலையும்
பகவான் பக்தி யதிகமுளன்
தன்சொல் லிரண்டு தானுடையன்
தரிய லரையே தான்செயிப்பன்
பொன்னா பரணந் தான்சேர்ப்பன்
பொருந்த வுரைப்பன் கிருஷிசெய்வன்
மன்னர் தம்மால் வாணிபமும்
வழுத்த குணவா னறைந்தோமே.

14. பல சாஸ்திரங்களைப் பயிலுவான். கடவுளிடம் மிகுதியாகப் பக்தி கொள்ளுவான். இருவிதமாகப் பேசுவான். பகைவர்களை வெல்லுவான். பொன்னாபரணங்களைச் சேர்ப்பான். பொருத்தமாகப் பேசுவான். பயிர்த்தொழில் புரிவான். அரசாங்க வழியால் வியாபாரம் செய்வான். பிறர் போற்றும்படியான குணங்க ளுள்ளவன் என்று கூறினோம்.

15. ஆமே யிவர்க்குத் தார மொன்று
அமைந்தோன் சுதரா னென்றுரைத்தோம்
தீமையி லாத பெண்ணொன்று
தீர்க்க மெய்தும் பிதாபூமி
தாமே விருத்தி செய்திடுவன்
சதிராய்க் குடும்பந் தானுவன்
நேமி தன்னில் தானுதவி
நிகழ்த்து முண்மை யென்றுரைப்போம்.

15. ஜாதகனின் சகோதரனுக்கு மனைவி யொருத்தியே. புதல்வன் ஒருவன் உளனுவான் என்று சொன்னோம். குற்ற மற்ற பெண்ணொருத்தி பிறந்து தீர்க்கமாக விளங்குவாள். தந்தை காலத்திய நிலபுலன்களை விருத்தி செய்வான். பெருமை யுள்ள குடும்ப முடையவ னுவான். உலக மக்களுக்கு உதவிகள் செய்வான். உண்மையே பேசுவான் என்று சொல்லு வோம்.

16. பெண்பால் சேதி பின்னுரைப்போம்
பிறந்தோன் மணத்தின் காலமதைத்
திண்ண மிருபா னிரண்டினிலே
தேவி யமையுங் குடகினிலே
அன்னை துணைவன் புத்திரியை
அன்பாய்க் கொள்வன் குணங்கேளாய்த்
தன்மை யாவள் வறுமையிலாள்
சரச வார்த்தை ரதிதேவி.

16. சகோதரியின் செய்தியைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுவோம். ஜாதகன் திருமணக் காலத்தை யுரைப்போம். இவனது இருபத் திரண்டாம் வயதில் நிச்சயமாய் இவனுக்கு மேற்குத் திசையிலிருந்து மனைவி வாய்ப்பாள். தாய்மாமன் புதல்வியை அன்புடன் மணம் புரிந்து கொள்ளுவான். அவள் குணங்களைக் கேட்பாயாக. நல்ல குணங்க ளுள்ளவள். தரித்திர மில்லாத வள். சரசமாகப் பேசுவாள். இரதிதேவி போன்ற அழகுடையவள்.

17. தேவி வந்த பின்னதிக
யோகஞ் சிறப்பாய்ச் செப்பிடலாம்
நேமி நாதன் பயபக்தி
நித்திய விரதந் தான்பூண்பள்
தாவி னோரைத் தற்காப்பள்
சாற்று மயலார் குற்றத்தைப்
பாவ மனமுஞ் செல்லாதாள்
பந்து புகழ வாழ்ந்திடுவள்.

17. இவள் வந்த பிறகு கணவனுக்கு மிகுந்த யோகங்க ளுண்டாம் என்று கூறலாம். உலகத்துக்குத் தலைவனுகிய பரமனிடம் பக்தி கொள்ளு வாள். விரதங்களை மேற்கொள்ளுவாள். தன்னை யடைந்தவரை ஆதரிப் தன்னைக் குற்றங்களி னின்று காத்துக் கொள்ளுவாள். அயலார் மீது குற்றங் களைக் கூருள். தீயவற்றில் மனத்தைச் செலுத்தாதவள். உறவினர் பாராட் டும்படி வாழ்ந்திருப்பாள்.

18. இவனே வயது தீர்க்கமுறும்
இவ்வார் வதிட்டர் தானுரைக்கத்
தவமே புரியு மத்திரியுந்
தடுத்துச் சொல்வார் சனியேழில்
கவன மேமோன் குசனுகிக்
கூரியன் பாம்பி னுடன்நிற்கப்
பவடி கையிற் சித்திரம்
....

18. இவள் தீர்க்க வயதுள்ளவள். இங்ஙனம் வசிஷ்ட முனிவர் கூற வும், தவங்களை யாற்றும் அத்திரி முனிவர் தடுத்துப் பேசுவார். ஏழாமிட மாகிய களத்திர ஸ்தானத்தில் சனியிருப்பதாலும், அவ்விடத்துக்கு உரியவன் செவ்வாயாகி, அவன் இராகுவுடனும் புதனுடனும் சேர்ந்து இருப்பதால், ...

19. ....
பதியுஞ் சிலரே வேருவர் செப்பு மன்னே பூர்வமதை
....
....

19. குடும்பத்திலிருந்து சிலர் பிரிந்து வேருவர். ஜாதகன் தாயின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுங்கள்...................................

20. ....
.........................முன்னே
கனமாய்ச் சென்று விக்குலத்தில்
கலந்தாள் வறுமை காணுளாம்
இனமே மதிக்க வாழ்ந்திடுவள்
இயம்பும் பின்னல் சென்மத்தை
அனமே யரங்க மறைசேயாய்
அதிலுந் தீதா மம்பிகையே.

20. ....முன்பே, மாண மடைந்து, மீண்டும் மேன்மையுடன் இக்குலத்தில் பிறந்தாள். தரித்திர மடையாதவள். உறவினர் பாராட்டும்படி வாழ்வாள். இவள் மறு பிறவி யைக் கூறுங்கள். திருவரங்கத்தில், இவள் அந்தணர் மரபினளாய்ப் பிறந்து, வாழ்ந்து, மாண மடைவாள்; பார்வதியே!

வேறு

21. அம்பிகையே தந்தைதன் பூர்வஞ் சொல்வோம்
அலையோர மோதூரில் கங்கை சேயாய்த்
தெம்பான குடும்பியதாய் மனைவி மைந்தர்
செழிப்புற்றுச் சோலைகளு மதிக முண்டாய்ப்
பொன்பலவும் பூமியதால் சீவித் தேதான்
புகழ்ந்தோர்க்கு வன்னமீந்து வநேக தர்மம்
உம்பர்பணி விடைசெய்து காலன் பக்கல்
ஒதுங்கினு னிப்பால னுமையே கேளாய்.

21. தாயே! ஜாதகன் தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுவோம். கடற்கரையிலுள்ள ஓதூரில் வேளாளர் குலத்தவனுய்ப் பிறந்து பலமுள்ள குடும்பத்தவனுகி, மனைவி மக்களுடன் வளம்பெற்று, சோலைகள் முதலியன வைத்து, மிகுதியான செல்வமும் நிலபுலன்களும் பெற்று வாழ்ந்து, தன்னைப் புகழ்ந்தவர்கட்கு உணவு அளித்து உபசரித்து, இன்னும் பல தருமச் செயல்களைச் செய்து, தெய்வத் திருப்பணிகள் இயற்றி, மரண மடைந்தான் இவன். உமாதேவியே! கேட்பாயாக.

வேறு

22. கேளுமென் தாயே பிரமனும் வரைய
இக்குலந் தன்னிலே வந்தான்
நீள்புவி வறுமை கண்டிலா னிவனே
நிகழ்த்துவோ மறுமையில் தந்தை
தாழ்விலாக் காசி பக்கலில் சத்ரிய
குலத்தினி லின்னுனுந் தோன்றி
ஆழியில் கரிமா வுடையவ னுகி
அதிகமாய்ச் செல்வமே பெறுவன்.

22. என் தாயே! கேள். மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டு, இக் குலத்தில் பிறந்தான். உலகில் தரித்திரம் அடையான் இவன் என்று சொல்லுவோம். மறுபிறப்பில், உயர்ந்த காசி க்ஷேத்திரத்தில் அரசர் மரபில் பிறந்து, யானை குதிரைகள் உடையவனுய், மிக்க செல்வத்தையும் அடைந்து வாழ்வான்.

வேறு

23. பெறுவா னென்றீ ரிச்சென்மம
பெற்ற செயல்கள் சொல்வீர்கள்
வருவோர்க் கன்ன மனங்களிப்பாய்
வேண்டி னேருக் குதவியதால்
அருகர் பக்தி மிகவுண்டாய்
அறத்தி லிச்சை பணிசெய்து
பொரைசொல் லின்றி வாழ்வதனுல்
பிறப்பன் சத்ரிய குலமாமே.

23. மறுபிறவியில் அரசர்போன்ற நிலையை ஜாதகன் தந்தை அடைவான் என்று கூறினீர்கள். இவன் இப்பிறவியில், செய்த நற்செயல்களைக் கூறுங்கள். வீட்டுக்கு வருபவர்க்கு மன மகிழ்ச்சியுடன் உணவளித்தும், தன் உதவியை விரும்பியவர்களுக்கு உபகாரங்கள் செய்தும், ஜினதேவனிடத்தில் மிக்க பக்தியுடையனும், தருமத்தில் ஆசைகொண்டும், திருப்பணிகள் பல இயற்றியும், கோள் கூறுமலும் வாழ்திருப்பதால் மறுபிறவியில் அரசர் மரபில் தோன்றுவான்.

24. ஆமே யுதித்தோன் பூர்வமதை
அறையக் கேளாய் கலிங்கினிலே
தாமே வடுகர் தங்குலத்தில்
தரித்து வரசன் சிவனங்கள்
பூமி தனிலே வறுமையின்றிப்
பொருந்துங் காலம் வினைசொல்வோம்
நேமி தனிலே மறைமாதை
நிமல னுசை வார்த்தைசொல்வி ;

24. ஜாதகனின் முற்பிறப்பைச் சொல்லக் கேள். கலிங்க நாட்டில், வடுகர் மரபில் தோன்றி, அரசாங்க உத்தியோகத்தால் ஜீவித்து, உலகில் தரித்திர மில்லாதவனுகி, வாழ்கின்ற காலத்தில், ஏற்பட்ட தீவினையைக் கூறுவோம். ஓர் அந்தணப் பெண்ணிடம் ஆசை வார்த்தைகள் கூறி;

25. சொல்லிச் சேர்த்துச் சிலநாள்பின்
சேனத்தோ ரறிந்து தான்விலக்க
வல்லி பயந்து வடுகன்பால்
வந்து வுந்தன் வார்த்தையினுல்
அல்ல லானே னெந்தனைநீ
ஆதரித்து வாழுமென
இல்லாள் பொல்லா தாளென்பால்
வேண்டேன் நீயும் போகுவையே.

25. தன்னுடன் சேர்த்துக்கொண்டு வசித்து வந்தான். இதனை யறிந்த அவள் இனத்தவர் அவளை விலக்கினர். அந்தணப் பெண் பயந்து, இவனிடம் வந்து, உன் சொற்களைக் கேட்டுத் துன்பங்க ளடைந்தேன்; என்னை நீயே ஆட்கொண்டு காப்பாற்ற வேண்டும் என்றாள். உடனே இவன், என் மனைவி பொல்லாதவள்; உன்னை நான் விரும்பவில்லை. நீ புறப்பட்டுச் செல்லுவாய் என்றான்.

வேறு

26. ஏகுவா யென்று சொல்ல இருபிறப் பாளர் மாது
போகவே மனமு மின்றிப் புகலுவாள் சாபந் தானுஞ்
சாகுவா ளாந்தன் பாரி சனித்திடுங் கர்ப்பத் தாலே
பாகவே பின்சென் மத்தில் பத்தினி யவ்வா ருகும்.

26. புறப்பட்டுச் செல் என்று இவன் கூறவும், அந்தணப் பெண், செல்ல மனமில்லாமல் சாபமிடுவாள். தோன்றும் கர்ப்பத்தினுல் உன் மனைவி மரிப்பாள். மறுபிறப்பிலும் மனைவி அங்ஙனமே மரண மடைவாள்.

27. அம்மொழி யுரைத்துச் சென்றுள் அணுகிற்று யிவனுக்
[கேதான்
துன்பங்க ளரச ஞலே செய்தொழில் நீங்கி யேதான்
பொன்பணி யாவும் போக்கிப் பூமியில் வறுமை யாகிச்
செம்மையாய்த் தலங்கள் சென்று சிலர்கள்பால் யாசித்
[தேதான்;

27. அந்தச் சொற்களைக் கூறிச்சென்றுள். அந்தத் தோஷம் இவனைச் சேர்ந்தது. அரசாங்கத்தினுல் துன்பங்க ளுண்டாகி, உத்தியோகமும் நீங்கி, செல்வம், ஆபரணங்கள் யாவற்றையும் இழந்து, உலகில் தரித்திரனுகி, நல்மனமுடன் பல புண்ணியத் தலங்களுக்குச் சென்று, சிலரிடம் பொருள் யாசித்து;

28. தான்திருப் பணியுஞ் செய்து சண்டன்தன் பதிக்குச்சென்று
மேன்மையா யருகர் வம்ச மேவினு னிந்தப் பாலன்
மாயடி மாது சாப முறைந்திடு மிச்சென் மத்தில்
பான்மையாய்த் தாரம் ரெண்டு பகருவோந் தப்பா தாமே.

28. ஆலயத் திருப்பணிகள் செய்து, எமனுலக மடைந்து, மேன்மையுடன் இப்பிறப்பில் ஜைன மரபில் பிறந்தான் இந்த ஜாதகன். அந்தணப் பெண்ணின் சாபம் இப்பிறப்பிலும் இவனைத் தொடரும். ஆதலின் இவனுக்கு இரு மனைவியர் ஏற்படுவர். கூறியவை தவறுபடா.

29. தப்பாது வென்று சொன்னீர் சாந்தியுங் கூறு மென்னச்
செப்பவே மாட்டோ மம்மா செயல்மாது தோடத் துக்கு
மைப்புடன் தாரம் ரெண்டு மேவிடுங் குறிதப் பாது
அப்பணி சடையோன் தேவி அருளிய மொழிகுன் ருவே.

29. சொன்ன சொற்கள் தவருவென்று கூறினீர்கள். தோஷம் விலகச் சாந்தியொன்று கூறுங்கள், என்று பார்வதிதேவி கூறினுள். அந்தணர் குலப்பெண்ணுல் ஏற்பட்ட தோஷத்துக்கு நாங்கள் சாந்தி கூறவே மாட்டோம்; தாயே! இவனுக்கு இரு மனைவியர் ஏற்படுவர். சொன்னவை தவரு. கங்கையைத் தரித்த சடைமுடியை யுடைய சிவபெருமான் பத்தினியே! கூறிய மொழிகள் குறைவுபடா.

வேறு

30. குன்றும லிவன்யோகங் கூறக் கேளாய்க்
குறித்தநா லாண்டதனில் கூடுஞ் சுபமும்
நன்ருக வைந்தாண்டி லில்லஞ் செய்வன்
நராதிபனுல் சீவனங்கள் நாட்டி ஞேமே
வென்றிசெறி பதின்மூன்றில் தந்தை தாய்க்கு
விளம்புவோங் கண்டமொன்று நேருந் தானே
அன்றவன் தந்தைதாயும் பூமி விருத்தி
ஐமூன்று வாண்டினிலே குடும்பம் வேரும்.

30. இவன் இப்பிறப்பில் அடையும் யோகங்களைத் தவருமல் சொல்லக் கேட்பாயாக. பிறந்து நான்கு வருஷங்களில் குடும்பத்தில் சுபங்கள் நிகழும். இவனது இருபத்தைந்தாம் வயதில் புதிய வீடு கட்டுவான். இவனுக்கு அரசாங்க உத்தியோகத்தால் ஜீவனம் நடைபெறும் என்று சொன்னேம். வெற்றி பொருந்திய இவனது பதின்மூன்றும் வயதில், தாய் தந்தையர்க்குக் கண்டமொன்று நேரும் என்று சொல்லுவோம். அதற்குப் பின்பு குறையொன்றுமின்றித் தாய் தந்தையர் நீர்க்க ஆயுளுடன் விளங்குவர். நிலபுலன்கள் விருத்தியாம். ஜாதகனது பதினைந்தாம் வயதில் குடும்பம் வேருகப் பிரியும்.

31. வேருகு மிருபத்தே ழாண்டில் [1]கூனி
விளம்புவோங் தந்தைக்கு மார கங்கள்
மாருது முப்பத்து வேழி லாளி[2]
மாதத்தி லன்னைக்கு வருக்க லாகும்
சாரியா வெழுபது வாண்டு தன்னில்
சாடிமா தத்தினிலே சாத கர்க்குக்
கூறுவோ மாரகங்கள் குறிதப் பாது
குலவுமறு சென்மமதைக் கூறு வோம்யாம்.

31. இங்ஙனம் பிரிந்த பிறகு, ஜாதகனது இருபத்தேழாம் வயதில், பங்குனி மாதம் தந்தைக்கு மரணம் நேரும் என்று கூறுவோம். தவருமல், இவனது முப்பத்தேழாம் வயதில், ஆவணி மாதம் தாய்க்கு மரணமுண்டாகும் என்று சொல்லலாம். எழுபதாம் வயதில், மாசி மாதம் ஜாதகனுக்கு மரணத்தைச் சொல்லுவோம். சொன்னவை தவரு. நாங்கள், ஜாதகனின் மறு பிறப்பைக் கூறுவோம்.

வேறு

32. ஆமே சேது தனிலின்னேன்
அதிக சைவக் குலமுதித்துத்
தாமே பொருளுந் தான்பெற்றுச்
சான்ருேர்க் கன்னந் தானளிப்பன்
பூமி தன்னில் மிகச்செட்டுப்
பொருந்துங் கீர்த்தி மிகப்பெருகும்
தீமையி லாது தவஞ்செய்யுந்
தேவி கேளா யின்னமுமே.

32. சேதுவில், இவன், சைவ குலத்தில் பிறந்து, தன் முயற்சியால் மிக்க செல்வத்தைப் பெற்று, சான்ருேர்கட்கு உணவு முதலியன அளித்து உபசரிப்பான். உலகில், மிக்க வியாபாரங்கள் செய்வான். இவன் புகழ் மிகவும் அதிகரிக்கும். குற்றமில்லாத தவங்களைச் செய்யும் பார்வதியே! இன்னுங் கேள்.

1. பங்குனி
2. ஆவணி

33. இன்னேன் செனன காலத்திலே
இயம்பு மவிட்ட மூன்ருங்கால்
மன்னு சேயி லாண்டிரண்டு
மறைவோ முதித்தோன் தனக்குப்பிணி
என்ன பிணியும் வந்தெய்தில்
இரவி முன்னே பனிபோலத்
துன்னு மென்ருேம் பின்பாகஞ்
சொல்வோந் தோகைய ரேகேளும்.

33. இந்த ஜாதகன் பிறப்புக் காலத்தில், அவிட்ட நட்சத்திரம் மூன்ரும் பாதமாம். அங்காரக மகா தசையில் இரண்டு வருஷங்கள் இருப்பாம் என்று சொல்லுவோம். அக்காலத்தில் ஜாதகனுக்கு, வியாதிகள் உண்டாம். எத்தகைய ரோகங்கள் வந்தாலும், சூரியனுக்கு முன்பு பனிபோல் மறையும் என்று சொன்னேம். மற்றச் செய்திகளைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுவோம்; பார்வதி தேவியே!

—

ஜாதகம் 119

1. மதிகுசன் கேது வீணை மறைகன்னி புகருங் கோலாம்
புதன்ரவி சீய மாகப் புயங்கனு மேரு நின்று
விதியவன் தேளதாக விடபமுஞ் சென்ம மாக
இதுவிதக் கோளு நின்றால் இயம்புவீர் பலனைத் தானே.

1. சந்திரன் செவ்வாய் கேது மிதுனத்திலும், குரு கன்னியிலும், சுக்கிரன் துலாத்திலும், புதன் சூரியன் சிம்மத்திலும்,ராகு தனுசிலும், சனி விருச்சிகத்திலுமாக இவ்விதம் நவக்கிரகங்களும் நின்று, விருஷபம் ஜன்ம விலக்கினமாக விருந்தால் உரிய பலன்களைக் கூறுவீர்.

		லக்கினம்	சந்திரன் செவ்வாய் கேது
	இராசி சக்கரம்		
			புதன் சூரியன்
ராகு	சனி	சுக்கிரன்	குரு

2. தானது வாண்பால் சென்மந் தந்தையில் கீழ்ப்பா லாகும்
............................பத்திர காளி தென்மேல்
ஆனதோ ரோடை மேற்கில் அணுகிய சிற்றா ராகும்
தானவன் தெற்கு வில்லந் தாய்தந்தை யில்லந் தானும்.

2. இஃது ஆண் பிறப்பு. இவனது தந்தையின் வீடு கிழக்கிலுள்ளது. ....பத்திரகாளி தென்மேற்குத் திசையில் வாசம் புரிகின்றாள். நீரோடை யொன்று மேற்கிலுள்ளது. இங்ஙனமுள்ள சிறிய ஊரில், இந்த ஜாதகன் பிறந்த வீடு தெற்குத் திசையில் இருக்கின்றது. பிறந்த வீடு இவனது தாய் தந்தையர் இருவருடையதும்;

3. அல்லவே வதற்குத் தெற்கில் அநேகமாந் தலங்க ளாகும்
இல்லமும் வடதென் வீதி இந்திர நோக்க மாகும்
நல்லதோர் பேரு ராகு நற்பாண்டி தேச மாகும்
வல்லவன் யோகச் சேதி யறைகுவோ முன்பின் சென்மம்.

3. அல்லாத அயல் வீடாம். ஜாதகன் தோன்றிய வீட்டுக்குத் தெற்கில் பல வீடுகளுள்ளன. பிறந்த வீடு தெற்கு வடக்கான வீதியில் கிழக்கு

நோக்கிய வாயிலை யுடையது. ஜாதகன் பிறந்த இடம் பாண்டி நாட்டிலுள்ள சிறந்தொரு பெரிய ஊராகும். இவனது யோகங்களைப் பற்றியும், முற்பிறப்பு மறுபிறப்புக்களையும் இந்த நூலில் சொல்லுவோம்.

4. சென்மமு மூன்ற தாகுந் தந்தையின் துணைபன் னொன்றும்
நன்மையா வாண்பால் மூன்று நங்கையு நான்க தாகும்
தின்மையா மற்ற வெல்லாந் துணையாண்பா லொருவ
[னுந்தான்
அன்னிய தேசஞ் செல்வன் அகதிபோல் அடைவா னாகும்.

4. தன் தந்தைக்கு ஜாதகன் மூன்றும் பிறப்பாவன். இவன் தகப்பனுக்கு உடன்பிறந்தார் பதினொருவர். அவர்களில் சகோதரர் மூவரும், சகோதரிகள் நால்வரும் நலமுடன் விளங்குவர். மற்றவர் நிலேயார். சகோதரன் ஒருவன் அயல்நாடு செல்லுவான். கதியற்றவன்போல் பல இடங்களுக்குச் சென்று பிழைப்பான்.

5. மனைகாணுன் மா..................................தானும்
சினமாகச் செல்வா னகுஞ் செனிக்காமு னுத்ர மென்றோம்
வனிதையுங் கேட்க லுற்றாள் மனைசுதர் காணு வண்ணம்
பிணையாகச் சென்றோன் பின்னால் பேதையும் வருமோ
[சொல்வீர்.

5. தனக்கு மனைவி இல்லாதவனுவன்.................................. இன்னொரு சகோதரன், கோபித்துக் கொண்டு, ஜாதகன் பிறப்பதற்கு முன்பே வடதிசை நோக்கிச் செல்லுவான் என்று கூறினோம். பார்வதி தேவி கேட்கின்றாள். மனைவி மக்கள் அறியாதபடி கோபமாகச் சென்றவனைத் தொடர்ந்து மனைவியும் பின்பு செல்லுவாளோ ? சொல்லுங்கள்.

6. சொல்லுவோ மெம்மைப் போலே சடைமுடி தரித்துக்
[கொண்டு
எல்லைக ளதிக........................தலங்கள் சென்று
நல்மவு னங்கள் கொள்வன் வெல்லுவான் காலன் தன்னை
......................................மேவுவான் தேவ னுக

6. கூறுவோம். எங்களைப்போல சடைமுடி யணிந்துகொண்டு, வெகு தொலைவிலுள்ள........................ஸ்தலங்களுக்குப் போய், மௌன விரதத்தைக் கொள்ளுவான். எமனை ஜயிப்பான். (நரகத் துன்பத்தை யடையான்.)............................தேவனுக விளங்குவான்.

7. ஆகுமே வாருண் டின்மேல் அப்பாலன் நேரு மென்றேம்
பாகமாய்த் தந்தை சேதி பகருவோஞ் சதய மீனம்
போகவா னிருநி றத்தான் புரவலர் நேசங் கொள்வன்
....ஏகு வானும்.

7. முன்பு கூறிய தந்தையின் சகோதரன். அங்ஙனம் விரதம் மேற்கொண்டு சென்ற, ஆறு வருஷங்களுக்குப் பிறகு ஜாதகன் தோன்று வான். இனி, தந்தையின் செய்தியைச் சொல்லுவோம். சதய நட்சத்திரம் மீன விலக்கினத்தில், தோன்றுவான். யோகங்களை யனுபவிப்பவன். கரியநிற முள்ளவன். அரசர்கள் நட்பைப் பெறுவான்.......................... செல்லுவான்.

8. ஊகவான் பலபேர் நேயன் உறுதியான் சுகபு சிப்பன்
பாகமா யன்னிய பாடை பகருவான் தைரி யத்தன்
தோகையர் மோக வானுஞ் சொல்லுமுன் கோபி யாவன்
நாகரீ கங்க ளுள்ளான் நாட்டினில் புகழு மேற்பன்.

8. ஊக முள்ளவன். பலருக்கு நண்பன். மனத்திட முடையவன். சுகமான போஜனத்தைப் புசிப்பான். அயல்மொழியை முறைப்படி பேசுவான். தைரிய முள்ளவன். பெண்கள்பால் மைய லுள்ளவன். கூறுவதற்கு முன்பு கோபங் கொள்ளுவான். நாகரிக முடையவன். உலகில் கீர்த்தி யடைவான்.

9. வறுமைக ளடையா னுகும் மன்னர்கள் பேட்டி கொள்வன்
..................வெகு பேர்கள் பன்..............................
.........உள்நிறை.........கொள்வன் உறைந்திடும் பித்த சூடு
தருகரங் கமல ரேகை சதியிலா மனத்த னென்றேம்.

9. தரித்திர மடையாதவன். அரசர்களைப் பேட்டி காண்பான்........ ....கொள்ளுவான். உடலில் பித்தசூடு பொருந்தியவன். கையில் பத்மரேகை யுள்ளவன். குற்றமற்ற மனத்தினன் என்று கூறினோம்.

10. சொன்னவிக் குணத்தா னுக்குச் சுந்தர னுதிப்பா னுகும்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வோம் அழகுளான் சிவந்த
[மெய்யன்
தன்சொலே மேன்மை யாகச் சாதிப்பான் கல்வி மானும்
பின்னமில் லாத தேகன் பொய்யது வழுத்தா நெஞ்சம்.

10. சொல்லப்பட்ட இவ்விதக் குணங்களை யுடையவனுக்கு, இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். இவன் குணங்களைச் சொல்லுவோம். அழகுடையவன். சிவந்த உடலுள்ளவன். தான் கூறுகின்ற சொற்களே சிறந்தன என்று நிலை நாட்டுவான். படிப்பாளி. குற்றமற்ற உடலுடையவன். பொய் கூற நினையாத மனமுள்ளவன்.

11. கல்வியால் பெருமை பூண்பன் காலாட்கள் விருத்தி
[யுள்ளான்
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டான் இராசபூ சிதனு மாவன்
மல்லுக்குச் செல்லா னுகும் வாக்கது சுத்த முள்ளான்
இல்லமும் புதிதாய்ச் செய்வன் எதிரிக்கு வஞ்சா நெஞ்சம்.

11. கற்குங் கல்வியால் மேன்மை பெறுவான். ஏவலாட்களை மிகுதியாக உடையவன். கேட்டவர்க்கு இல்லையென்று சொல்லாதவன். அரசர்களால் மதிக்கப்படுபவனும். வீண் சண்டைக்குப் போகமாட்டான் வாக்குத் தூய்மை யுடையவன். புதிய வீடு கட்டுவான். பகைவர்க்குப் பயப்படாத மனமுள்ளவன்.

12. ....கீர்த் திகளுங் கொள்வன்
பரிவண்டி யுடைய னுகும் பகவான்மேல் பக்தி கொள்வன்
நெறியுள னொருவர்க் கஞ்சான் நேர்ந்திடு மிரண்டு கல்வி
மருமமு மில்லா தானு மவன்திருப் பணியுஞ் செய்வன்.

12..................................புகழை யடைவான். குதிரை வண்டி யுள்ளவன். கடவுள்மீது பக்தி கொள்ளுவான், ஒழுங்குள்ளவன். ஒருவருக்கும் பயப்பட மாட்டான். இருவிதக் கல்வி பயிலுவான். மனத்தில் மறைவில்லாதவன். கோயில் திருப்பணிகள் செய்வான்.

13. கடன்கொளா னிடுக்க மில்லான் காதலி மார்கள் மோகன்
உடன்படான் பிழைக ளுக்கு...
...........யதிகங் கூர்வன் அதிகார முடைய னுகும்
படபட நடையு முள்ளான் பலதீர்த்தந் தோய்வா னுகும்.

13. கடன் வாங்க மாட்டான். துன்ப மில்லாதவன். பெண்களிடம் மையலுள்ளவன். தவறான செயல்களைச் செய்யச் சம்மதியான்............ ....மிகுதியாகச் சொல்லுவான். துரிதமான நடையுடையவன். பல புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடுவான்.

14. இன்னவன் துணைவர் தம்மை யியம்புவோ மறுவர்
[தோன்றும்
முன்துணை யாண்பா லொன்று மேவிடுந் தீர்க்க மாக
அன்னவ னிரண்டாஞ் சென்மம் அவன்குணம் ஈகை வானும்
பன்னு..வன்.

14. இவனுடன் பிறந்தார்களைச் சொல்லுவோம். ஆறுபேர் தோன்று வர். ஜாதகனுக்கு முன்பிறந்த சகோதரன் ஒருவன் தீர்க்கமாக விளங்கு வான். அவன் தன் தந்தைக்கு இரண்டாம் பிறப்பாகப் பிறந்தவன். அவன் குணங்களைச் சொல்லுவோம். கொடையாளி. சொல்லு..................

15. வித்தையும் புத்தி யுள்ளான் விடவாக்கு வடக்க முள்ளான்
நத்தினோர்க் குதவி செய்வன் ராசனுல் சீவிப்பா னும்
சுத்தவான் கல்வி ரெண்டு துணைவன்சொல் கடவா னாகும்
பத்தினி நேய னுவன் பரவுப காரஞ் செய்வன்.

15. கல்வி கற்றவன். நற்புத்தி யுடையவன். கொடிய வாக்குள்ள வன். பணிவு நிரம்பியவன். துன்ப மடைந்தவர்கட்கு உதவிகள் செய் வான். அரசாங்க உத்தியோகத்தால் ஜீவிப்பான். தூய்மை யுள்ளவன். இருவிதக் கல்வி கற்பான். சகோதரன் சொற்களை மீறாதவன். மனைவிக்குப் பிரியமானவன். பிறருக்கு உபகாரங்கள் செய்வான்.

16. குடும்பத்தை யாத ரிப்பன் குலவிடு மனைவி ரெண்டே
அடைவுடன் கூறு வோம்யாம் அம்மனுங் கேட்க லுற்ருள்
மடவாரு மிருவ ரென்றீர் மங்கையர் தீர்க்க மோசொல்
அடைவுடன் முதல்மா துந்தான் அவியுமே கர்ப்ப நோயால்.

16. குடும்பத்தை நன்கு காப்பாற்றுவான். இவனுக்கு மனைவியர் இருவர் என்று கூறுவோம். பார்வதிதேவி கேட்கின்ருள். மூத்த சகோத ரனுக்கு மனைவியர் இருவர் என்று கூறினீர்கள். இரு மனைவியரும் தீர்க்க மாவார்களோ? கூறுங்கள்: முதல் மனைவி கர்ப்ப வேதனையால் இறப்பாள்.

17. மதலைகள் பெண்பா லொன்று வறைகின்ருேந் தீர்க்க மாக
இதுவன் றிக் காணு ளாகும் இளையவள் தனக்குப் புத்ரர்
சதமுட னுண்பால் ரெண்டு சத்தியு மவ்வா ருகும்
....................னுகும் நிதான மாங் குடும்பி யென்ருேம்.

17. மூத்த மனைவிக்கு, பெண் ஒருத்தி பிறந்து, தீர்க்கமாக விளங்கு வாள் என்று சொல்லுகின்ருேம். இவள் தவிர, வேறு மக்கள் தோன்ருர். இளைய மனைவிக்கு, ஆண்கள் இருவரும், பெண்களிருவருந் தோன்றுவர். ....அமைதியான குடும்ப முடையவன் என்று சொன்னேம்.

18. இன்னமுஞ் சிலவே சேதி இயம்புவோம் விவரம் ரெண்டில்
பின்துணை யாண்பா லொன்று பெண்ணது விரண்டு தீர்க்கம்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வோம் அம்பிகை யாளே
[கேளாய்
உன்னத வார்த்தை சொல்வன் உள்மனம் கபடு முண்டு.

18. இன்னுஞ் சில செய்திகளை விவரமாக இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம். ஜாதகனுக்குப் பின்பிறந்த சகோதரன் ஒருவனும், சகோத ரிகள் இருவரும் தீர்க்கமாக விளங்குவர். இளைய சகோதரனின் குணங் களைக் கூறுவோம். பார்வதியே! கேட்பாயாக. உயர்ந்த முறையில் பேசு வான். மனத்தில் வஞ்சனை யுடையவன்.

19. சொல்லது விரண்டு முண்டு..............தை கூர்வன்
வெல்லுவான் எதிரி தன்னை வித்தையு மிரண்டு முள்ளான்
வல்லியால் பெருமை யேற்பன் மன்னர்கள் பேட்டி
[கொள்வன்
புல்லிய புத்தி கொஞ்சம் பூமியில் வறுமை காணுன்.

19. இருவிதமாகப் பேசுவான்..............................சொல்லு வான். பகைவரை வெல்லுவான். இருவிதக் கல்வி கற்றவன். மனைவி யால் மேன்மை பெறுவான். அரசர்களைப் பேட்டி காண்பான். சிறிது அற்ப புத்தியுண்டு. தரித்திர மடையான்.

20. பாரியு மொன்றே யாகும் பாலர்க ளாண்பால் மூன்று
நாரிழை நான்க தாகும் ....
..................மத்தி யத்தில் மேவுவான் வேற தாக
ஆறுமா முகனைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

20. இவனுக்கு மனைவி யொருத்தியே. மக்களில், ஆண்கள் மூவரும் பெண்கள் நால்வருமாவர்..............................மத்திய வயதில் வேறு குடும்பமாகச் செல்லுவான். சுப்பிரமணியக் கடவுளைப் புதல்வராகப் பெற்ற பார்வதியே! கேள்.

21. சாதகன் மணத்தின் காலம் சாற்றுவோ மொருபா னுறில்
மேதினி லுத்தி ரத்தில் விளங்கிய தந்தை வர்க்கம்
காதலி வருவா ளாகுங் கழறுவோ மவள்கு ணத்தை
மேதினில் சிவந்த மேனி வரன்மனம் போலே வாழ்வள்.

21. ஜாதகன் திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுவோம். பதினேரும் வயதில், வடக்குத் திசையிலிருந்து, இவனது தந்தை வழியைச் சேர்ந்த பெண்ணெருத்தி மனைவியாக வாய்ப்பாள். அவள் குணங்களைச் சொல்லு வோம். சிவந்த உடலுடையவள். கணவனின் மனமறிந்து வாழ்வாள்.

22\. ....து மாகும் அன்புள மனத்த ளாகும்
தன்சொலு மடக்க முள்ளாள் தர்மமாங் குணத்த ளாகும்
பொன்பணி யதிக முள்ளாள் பொருந்தின வார்த்தை
[சொல்வள்
தன்னிலே வயது தீர்க்கம் சங்கரி கேட்க லுற்றுள்.

22\. ....ஏற்படும். அன்பு பொருந்திய மனத்தினள். சொற்களில் பணிவு நிரம்பியவள். நற்குண முடையவள். செல்வம், ஆபரணங்கள் இவைகளை நிரம்பப் பெற்றவள். பொருந்தும் வகையில் பேசுவாள். தீர்க்கமான வயதுடையவள். பார்வதி கேட்கின்றுள்.

23\. மாதுரு விரண்டு வென்றீ ரறைகுவீ ரந்தச் சங்கை
மேதினில் முதல்மா துக்கு முந்திய புதல்வ ருண்டோ
காதலி யவர்க்குப் புத்ரர் கழறினே மொன்று தீர்க்கம்
நீதியா யிவனின் தாயார் நேரிடும் ரெண்டா மாதாய்.

23\. இவனுக்குத் தாய்மார் இருவர் என்று சொன்னீர்கள்? அந்தச் சந்தேகத்தை விளக்குங்கள். மூத்த தாயாருக்குப் புதல்வர்கள் உளராவரோ? அவளுக்குப் புதல்வன் ஒருவன் பிறந்து தீர்க்கமாவான் என்று கூறினேம். இவனுடைய தாயார், இவன் தந்தைக்கு இளைய மனைவி யாவாள்.

24\. அத்திரி சொல்லு கின்றுர் அம்மனை வயது தீர்க்கம்
பெற்றகா ரணங்க ளெவ்வார் பேசுவீர் முனியே நீர்தாம்
சுத்தமாய் நாலோ ஞறில் விதியத்தோன் சேர்ந்த தாலே
வித்தகி..த்தான்.

24\. அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றுர். தந்தைக்கு, முதல் மனைவி தீர்க்கமாக இருப்பதற்குக் காரணங்கள் யாவை? முனிவரே! நீங்கள் சொல்லுங்கள். நான்கா மிடத்தவருகிய சூரியன் ஆறுமிடத்தில் சனியுடன் சேர்ந்திருப்பதால், முதல் மனைவி;..

25\. ஆகியுங் காரி யேழில் அணுகியே யிருப்ப தாலே
பாகமா யபிமா னப்பெண் பற்றுமே முப்பா ஞண்டில்
மோகமாய்க் கவரை மாது மெய்திடு மென்று சொல்வோம்
ஏகமாய்த் தவங்கள் செய்யும் வித்தகி மேலுங் கேளே.

25\. ஆனாலும், சனி களத்திர ஸ்தானமாகிய விருச்சிகத்தில் தங்கியிருப்பதால், ஜாதகனுடைய முப்பதாம் வயதில், அபிமானப் பெண் ஒருத்தி வருவாள். கவரை குலத்தைச் சேர்ந்த பெண்ணெருத்தி, இவனுக்கு அன்புடன் அபிமானப் பெண்ணுவாள் என்று கூறுவோம். மிக்க தவங்களைப் புரியும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

26\. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலுவோ மினிமே லாகச்
சுத்தமா யாண்பா லொன்று தோகையு நான்கு மாகும்
பத்திய வைந்துந் தீர்க்கம் பரந்திடு மென்று சொன்னேம்
வித்தகன் தனக்குச் சேட்டர் விருது வென்று சொன்னேம்.

26\. இனிமேல் ஜாதகனுக்குப் புத்திர பாக்யத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். சிறந்த ஆண்மக னெருவனும், பெண்கள் நால்வருந் தோன்றுவர். இவர்கள் ஐவரும் தீர்க்கமாக விளங்குவர் என்று கூறினேம். இவனுக்கு, முதலில் தோன்றும் குழந்தைகள் சில நிலையா என்று சொன்னேம்.

27\. சுதனுமே யிவன்மே லாகச் செப்பலாம் யோகந் தானும்
விதங்களைச் சொல்லு..
அதிகார முடைய னுகும் அநேகசீர்த் திகளு மேற்பன்
சுதிதருங் கடவுட் பக்தி கனத்ததோர் குடும்பி யாவன்.

27\. இவன் புதல்வன் இவனுக்கு மேலான யோகங்களை யனுபவிப்பான் என்று சொல்லலாம். காரணங்களைக் கூறுங்கள்,.......................
....அதிகாரமுள்ள பதவியை வகிப்பான். மிக்க புகழ்பெறுவான். கடவுட் பக்தி யுள்ளவன். மதிப்புள்ள குடும்ப முடையவனுவான்.

28\. அன்னையின் குணத்தைச் சொல்வோம் அன்புள மனத்த
[ளாகும்
தன்சொலு மடக்க முண்டு தன்வரன் மனம்போல் வாழ்வள்
.... கோபங் கொஞ்சம்
பின்னமில் லாத தேகம் பொருந்திடும் பித்த குடு.

28\. ஜாதகன் தாயாரின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். அன்பு பொருந்திய மனத்தினள். பணிவு நிரம்பிய சொற்களைக் கொண்டவள். தன் கணவனின் மனமறிந்து நடப்பாள்...
..........................கோபம் சிறிதுண்டு. குற்றமில்லாத உடலுடையவள். பித்தகுடு பொருந்தியவள்.

29\. வருவோரை யாத ரிப்பள் மர்மத்தை வெளிக்காட் டாதாள்
திருமக ளொப்ப தாகுந் தேவியும் யோக சாலி
பெரும்புத்தி யுடைய ளாகும் பெண்துணை யொன்றே
[தீர்க்கம்
வருமாண்பால்............ ....

29. வீடு தேடி வருபவரைப் பரிவுடன் காப்பாள். மனத்திலுள்ள இரகசியங்களை வெளிப்படுத்த மாட்டாள். இலக்குமி போன்ற வடிவழகுள்ளவள். இவள் அதிர்ஷ்ட முள்ளவள். தாராள புத்தி யுடையவள். இவளுக்குச் சகோதரி யொருத்தி திர்க்கமாக விருப்பாள். தோன்றும் சகோதரன்..

30. உத்திர மில்ல மாகும் உரைக்கின்றோ மவள்தன் பூர்வம்
அத்தியின் வரதர் வாழும் அக்காஞ்சி தன்னி லேதான்
வித்தகி வன்னிய சேயாய் விளங்கியே வரனு மவ்வார்
சுத்தமு முடைய ளாகிச் சுதர்களு மதிக முண்டாய்;

30. இவள் வீடு வடதிசையி லுள்ளது. இவள் முற்பிறப்பைச் சொல்லுகின்றோம். அத்தி வரதர் எழுந்தருளி யிருக்கின்ற காஞ்சிபுரத்தில், வன்னியர் மரபினளாய்ப் பிறந்து, கணவனை யடைந்து, தூய்மை யுடையவளாய், மக்கட் செல்வம் நிரம்பப் பெற்று;

31. தேவதாப் பக்தி கொண்டு சிறுத்தவர்க் கன்ன மீந்து
....முன்ப தாகப்
பூவயன் வரையப் பட்டுப் பிறந்தன ளதற்குத் தெற்கில்
பாவையும் வந்த பின்பு பாவலன் தனக்கு யோகம்.

31. தெய்வ பக்தியுடன், துன்பமடைந்தவர்கட்கு உணவு முதலியன அளித்து,..முன்பாகவே, தாமரை மலரில் எழுந்தருளியுள்ள பிரமனுல் மீண்டும் படைக்கப்பட்டு, முன்பு பிறந்த ஊருக்குத் தெற்கில் பிறந்தாள். இவள் வந்த பிறகு, ஜாதகன் தந்தைக்கு யோகங்களுண்டாம்.

32. மறுசென்ம மாழி தன்னில் வைசியக் குலகு தித்துப்
பெருமையும் புகழு மேற்பள் பூமியில் வறுமை காணுள்
உரைக்கின்றோந் தந்தை பூர்வ மோதூருக் கருகி லேதான்
தெரியு..னென்றோம்.

32. மறுபிறப்பு, திருவாழி என்ற தலத்தில், வைசிய மரபில் பிறந்து, மேன்மையுங் கீர்த்தியு மடைவாள். தரித்திர மில்லாதவளாவள். ஜாதகன் தந்தையின் முற் பிறப்பைச் சொல்லுகின்றோம். ஓதூருக்கு அருகில், ...என்று சொன்னோம்.

33. சுகமுள குடும்பி யாகிச் சுதர்களு மதலை யுண்டாய்
இகபர னன்பு ளோர்க்கு ஈன்றனன் தாக மன்னம்
தகைமையாய்த் தலங்கள் சென்று சான்றோர்மேல் பக்தி
[கொண்டு
பகையான காலன் பக்கல் பறந்தன னென்று சொல்வோம்

33. சௌக்கியமுள்ள குடும்பத்தவனுய், மனைவி மக்களை யடைந்து, கடவுளிடம் பக்தி பூண்ட அடியவர்கட்கு உணவு, நீர் முதலியவைகளை அன்புடனளித்து உபசரித்தான். பல புண்ணியத் தலங்கட்கு யாத்திரை சென்று, சான்றோர் மீது பக்தி பூண்டு, பகைவனுன எமனிடஞ் சேர்ந்தான் என்று கூறுவோம்.

34. கஞ்சனுல் வரையப் பட்டுக் கலந்தன னிக்கு லத்தில்
தஞ்சமா யரங்கந் தென்பால் செனிப்பனும் பிரம்ம சேயாய்
...........வின்யோகம் செப்புவோம் மறுசென் மத்தை
மிஞ்சிய குடும்பி யாகி வித்தகன் வாழ்வா னுமே.

34. மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு, பிறந்தான். இவன் மறு பிறப்பைச் சொல்லுவோம். திருவரங்கத்துக்குத் தெற்கில், அந்தணர் மரபினனுய், இந்தக் குலத்திலேயே பிறப்பான். யோகங்களை அடைவான். மேலான குடும்பத் தவனுய் உலகில் வாழ்வான்.

35. உதித்தவன் பூர்வஞ் சொல்வோம் உயர்தில்லை தன்னி
[லேதான்
நிதிமிக வுடையோ னுக்கு நேர்ந்தனன் வைசியச் சேயாய்
அதிதி..........................ஆ லயங்கள் சென்று
சுதனின்றி வாழ்ந்தா னென்றோந் தோகையே கேட்டி டாயே.

35. ஜாதகனின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம். உயர்ந்த சிதம்பரத்தில், செல்வம் மிகுதியாகப் பெற்ற வைசியனெருவனுக்குப் புதல்வனுகப் பிறந்தான். விருந்தாக வந்தவர்க்கு, உணவளித்து, பல தலங்களிலுள்ள கோயில்களுக்குச் சென்று, கடவுளரை வழிபட்டு, புதல்வர்களின்றி வாழ்ந்தான் என்று கூறினேம். பார்வதியே! கேள்.

36. மறலியின் பதிக்குச் சென்று மால்மகன் வரையப் பட்டு
உறைந்தன னிக்கு லத்தில் உதித்தவன் யோகஞ்
[சொல்வோம்
பெருமையுங் கீர்த்தி யேற்பன் புண்ணிய மனத்த னுகும்
அரசனுல் தொழிலு முள்ளான்..........................பன்.

36. பின்பு மரணமடைந்து, திருமாலின் மகனுகிய பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு, இக்குலத்தவனுகப் பிறந்தான், இவனது யோகங்களைச் சொல்லு

வோம். மேன்மையும் கீர்த்திபுமடைவான். நல்மன முள்ளவன். அரசாங்க உத்தியோகஞ் செய்வான்.

37. வண்டிவா கனமு முள்ளான் மாநில மதிகஞ் சேர்ப்பன்
அண்டினோர்க் குதவி செய்வன் அவன்பந்து மேலாய்
[வாழ்வன்
தண்டமிழ் நுணுக்கந் தேர்வன் திருப்பணி செய்வா னுகும்
எண்டிசை நல்லோ னுவன் இவன்தந்தை பாக மூன்ருய்.

37. வண்டி முதலான வாகன வசதிகள் பெற்றவன். நிலபுலன்கள் மிகுதியாகச் சேர்ப்பான். தன்னை அடைந்தவர்க்கு உபகாரங்கள் செய்வான். தன் உறவினர்களைவிட மேன்மையாக வாழ்ந்திருப்பான். தண்மையான தமிழ்க் கல்வியின் நுட்பங்களை ஆராய்வான். நற்பணிகள் பல செய்வான். எட்டுத் திசைகளிலும் நல்லவனுக விளங்குவான். இவன் தந்தையின் சொத்துக்கள் மூன்று பங்குகளாகப் பிரிக்கப்பட்டும் ;

38. கூறுவோ மிருப தாண்டில்.................................க
மாறிடு நாற்ப தாண்டி லறைகின்ருேம் பின்பால் சேதி
ஆறஞ்சு வாண்டு தன்னில் அணுகிய கன்னி மாதம்
பாரினில் தந்தை கண்டம் பகர்ந்தது தப்பா தாகும்.

38. ஜாதகனது இருபதாம் வயதில்,.........என்று சொல்லுவோம். நாற்பதாம் வயதில், அது மாறும். பிற்பாகத்தில் விவரமாகச் சொல்லுகின்ருேம். ஜாதகனது முப்பதாம் வயதில், புரட்டாசி மாதம் தந்தைக்கு மரணம் நேரும். சொன்னவை தவருு.

39. முப்பது நாலு வாண்டில் [1]மூலமா தத்தி லேதான்
செப்புவோ மன்னே கண்டஞ் செனித்தவன் தனக்குக்
[கேளாய்
....மாதந் தன்னில்
அப்பனி னுடல மேகும் அத்திரி சொல்லு கின்ருர்.

39. ஜாதகனின் முப்பத்து நான்காம் வயதில், ஆவணி மாதம் தாயின் மரணத்தைச் சொல்லுவோம்.....................................மாதத்தில், ஜாதகன் மரணம் நேரும். அத்திரி முனிவர் சொல்லுகின்ருர்.

40. ஐந்தாண்டில் ராகு சக்ரம் அட்டம மிருப்ப தாலே
வந்திடுங் கண்ட மென்ருேம் வதிட்டருஞ் சொல்லு கின்ருர்
ஐந்திடங் குருவே நிற்க அருணனும் நாலில் நிற்க
புந்தியின் தசையி லேதான் போற்று......... ....

1. ஆவணி

40. ராகு, ஆயுள் ஸ்தானமாகிய எட்டா மிடத்தில் இருப்பதால், ஜாதகனது ஐந்தாம் வயதில், கண்டம் ஏற்படுமென்று கூறினேம். வசிஷ்ட முனிவர் சொல்லுகின்ருர். ஐந்தாமிடமாகிய புத்திர ஸ்தானத்தில் குருவும், சிம்மத்தில் புதனும் இருப்பதால், புதமகாதசையில் ;

41. இதுவன்றிப் பத்தோ னேழில் இருப்பதால் தாய்தந் தைக்கு
வதிபனுங் [1]கருமஞ் செய்வன் அவன்தாதை யெட் டாண்டில்
[கண்டம்
சதியிலா வீரா ருண்டில் தந்தையின் தாய்க்குக் கண்டம்
அதிதியை யாத ரிக்கும் அம்பிகை புகன்றிட் டோமே.

41. இதுவும் தவிர, பத்தாமிடத்துக்கு உரியவனுன சனி, ஏழா மிடமாகிய விருச்சிகத்தில் இருப்பதால், ஜாதகன் தாய் தந்தைக்குக் கருமம் செய்வான். இவன் பாட்டனுருக்கு இவனது எட்டாம் வயதில் கண்டம் சேரும். பன்னிரண்டாம் வயதில, தந்தையின் தாயாருக்கு (பாட்டிக்கு)மரணம் உண்டாகும். முனிவர்களேக் காக்கின்ற பார்வதியே ! இங்ஙனம் நாங்கள் சொன்னேம்.

42. இன்னவன் தேடும்.......................................னென்ருேம்
அன்னவன் செனன காலம் ஆரலின் தசைமூன் ருண்டும்
மன்னிய திங்க ளொன்று மறைகின்ருேம் பலனே யாங்கள்
தன் துணை விருத்தி யாகுஞ் செனித்தவன் தனக்குக் கண்டம்.

42. இந்த ஜாதகன்...என்று சொன்னேம். இவனது பிறப்புக் காலத்தில், அங்காரக மகாதசை மூன்று வருஷங்களும் ஒரு மாதமும் இருப்பாம். அக்காலத்துக்குப் பலன்களை நாங்கள் சொல்லுகின்ருேம். சகோதர விருத்தி ஏற்படும். ஜாதகனுக்குக் கண்டமொன்று ;

43. வந்திடும் நிவிர்த்தி யாகும் வருந்தந்தை துணைசு பங்கள்
விந்தையா..மெய்து
பிந்திய பாகந் தன்னில் பேசுவோம் விபர மாக
இந்திரன் இறைஞ்சு மாதே இம்மொழி தப்பா தாமே.

43. சேர்ந்து, தீரும். தந்தையினுடன் பிறந்தவர்க்குச் சுபச் செயல்கள் நிகழும். வியப்பாக.......................................அடையும், பிற்பாகத்தில், விவரமாக மற்றவற்றைச் சொல்லுவோம். இந்திரன் வணங்கு கின்ற பார்வதி யம்மையே ! நாங்கள் கூறிய மொழிகள் தவருு.

1. ஈமக்கடன்.

ஜாதகம் 120

1. பிறைநந்தி புதன்பான் சீயம் புகர்கன்னி பணிசேய் கோலில்
குருகாரி மேரு வாகக் [1]கொண்டலில் கேது தங்க
எருதுமே செனன மாக இயம்புவீர் பலனை யென்று
அரன்மாது கேட்கும் போது அத்திரி புகலு கின்றூர்.

1. சந்திரன் விருஷபத்திலும், புதன் சூரியன் சிம்மத்திலும், சுக்கிரன் கன்னியிலும், இராகு செவ்வாய் துலாத்திலும், குரு சனி தனுசிலும், மேஷத்தில் கேதுவும் தங்கியிருந்து, விருஷபம் இலக்கினமாகவும் இருந்தால் உண்டாகும் பலனைச் சொல்லுங்கள் என்று சிவபெருமானின் தேவியாகிய பார்வதி கேட்கும்போது, அத்திரி மாமுனிவர் கூறுகின்றூர்.

	கேது	லக்கினம் சந்திரன்	
	இராசி சக்கரம்		
			சூரியன் புதன்
குரு சனி		இராகு செவ்வாய்	சுக்கிரன்

2. இந்தசே யாணுஞ் சென்மம் இயம்புவோங் கீழ்மேல் வீதி
தென்பார்வை யெதிர்வீ டில்லை சினர்கோட்டங் காணு
[மென்றேம்
முந்துமா லீசன் கோட்ட முடிவுறு மவ்வூர் தன்னில்
அந்தரக் காளி யுத்ரம் அறுபட்ட மாரி தென்மேல்.

2. இந்த ஜாதகம் ஆண் குழந்தையி னுடையது. இவன் பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதியில் தெற்கு நோக்கி யுள்ள வாயிலை யுடையது. எதிர்ப் பக்கத்தில் வீடு இல்லை. ஆனால் ஜைன தேவர் கோயில் ஒன்றுளது. முதல்வரான சிவபெருமான் கோயில் ஒன்று பாழடைந் துளது. அவ்வூரில் வடக்குத் திசையில் காளி கோயில் உண்டு. மாரியம்மன் கோயில் தென்மேற் குத் திசையிலும்;

---

1. மேஷ விராசி

3. இத்தகை யடையா ளத்துள் இறங்குவா னெட்டாஞ்
[சென்மம்
முத்தின சினகு லத்தில் மொழிகின்றேந் தந்தை யன்னை
வித்தகன் யோகச் சேதி விளம்புவோ மிந்நூல் தன்னில்
அத்தியை வளர்த்த மாதே அறைகின்றேம் கேட்டி டாயே.

3. உள்ள இத்தகைய அடையாளங்களை யுடைய ஊரில், ஜாதகன் முதிர்ந்த சமண குலத்தில், தன் தந்தைக்கு எட்டாம் பிறப்பாகப் பிறப்பான். ஜாதகனின் தந்தை தாய் மற்றும் அவனுடைய யோகங்கள் யாவற்றையும், இந்தச்சோதிட நூலில் சொல்லுகின்றேம். விநாயகனைப் பெற்று வளர்த்த தாயே! கேளுங்கள்.

4. குதிரைநா ளெருது ராசி குதிப்பனு மால்நி றத்தான்
சதியிலா மனத்த னுகுந் தனமது பெருக்கஞ் செய்வன்
அதிதிகட் கன்ன மீவன் ஆபத்தென் றேரைக் காப்பன்
ததிநெய்பா லிட்டங் கொள்வன் தானியப் பெருக்கஞ்
[செய்வன்.

4. அசுவனி நட்சத்திரம் விருஷப ராசியில் (ஜாதகனின் தந்தை) பிறப்பான். அவன் கரிய நிறமுள்ளவன். கெட்ட மனமில்லாதவன். செல்வத்தை விருத்தி செய்வான். அதிதிகளுக்கு அன்ன மளிப்பான். துன்பமடைந்தவரைக் காப்பாற்றுவான். தயிர் பாலில் விருப்ப முள்ளவன். தானியங்களைப் பெருக்குவான்.

5. துணைவியால் பெருமை யேற்பன் சோம்பிடான் காரி யத்தில்
தணிவுள குணத்தா னுகுந் தரணிகள் விருத்தி செய்வன்
சினமுண்டு வெளிக்காட் டாதான் செகமதில் நல்லோ
[னுவன்
நினைத்ததை முடிக்க வல்லன் நிர்மலன் பக்தி கொள்வன்.

5. மனைவியால் (ஜாதகனின் தாய்) பெருமை அடைவான். காரியங்களில் சோம்ப லில்லாதவன். குளிர்ந்த நெஞ்ச முடையவன். விளைநிலங்களைப் பெருக்குவான். கோப மடைவான். ஆனால் வெளியில் காட்ட மாட்டான். உலகத்தவருக்கு நல்லவனுக இருப்பான். எண்ணிய காரியத்தை முடிக்கும் வல்லமை யுள்ளவன். கடவுள் மீது பக்தி யுடையவன்.

6. ஊகைவான் நுணுக்கந் தேர்வன் உயர்வான புத்தி யேற்பன்
ஆகம மறிந்தோ ருக்கு அன்னமு மன்பா யீவன்
நாகரி கங்க ளுண்டு நாற்காலி பலித மாகும்
வேகமாய் நடக்க வல்லன் வேந்தர்பூ சிதனு மாவன்.

6. ஊகமுள்ளவன். சாஸ்திர ரகஸ்யங்களை அறிந்து தேர்ச்சி பெறுவான். மேலான புத்தி யுள்ளவன். வேதங்களறிந்தவர்கட்கு அன்புடன் அன்ன மளிப்பான். நாகரிகமாக வாழ்ந்து வருவான். பசு முதலியன விருத்தி அடையும். விரைவாக நடப்பான். அரசரால் நன்கு மதிக்கப் படுவான்.

7. தன்துணை யாண்பா லொன்று தங்காது வென்று
[சொன்னோம்
கன்னிமார் நால்வர் தீர்க்கங் கனமுளக் குடும்ப மேற்பன்
சொன்னவிக் குணத்தா னுக்குத் தோன்றுவா னிந்தப்
[பாலன்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வோம் அழகுளான் சிவந்த
[மேனி.

7. உடன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவன் உண்டு. ஆனால் அவன் தரித்திரான். நான்கு சகோதரிகள் தீர்க்கமா யிருப்பர். செழிப்புள்ள குடும்பத்தை யடைவான். இங்ஙனம் சொல்லிய குணங்களை யுடைய தந்தைக்குப் புதல்வனுக ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைக் கூறுவோம். அழகுள்ளவன். சிவந்த உடல்.

8. வித்தையு மூன்று நேரும் விவேகியா முன்கோ பத்தன்
புத்தியில் பெரியோ னுவன் புகழது வேற்பா னுதும்
சுத்தவான் பொறுமை சாலி தொழுதோரை யாத ரிப்பன்
பித்ததே கத்த னுகும் பொய்மெய்யாய்ப் புகல்வா னுகும்.

8. மூன்று விதமான பாஷைகள் கற்பான். விவேக முடையவன். முன் கோபி. சிறந்த அறிவாளி. நல்ல செல்வாக்கு அடைவான். சுத்த முள்ளவன். பொறுமை யுடையவன். தோத்திரம் செய்பவரைக் காப்பான். பித்த சரீர முள்ளவன். பொய்யை, உண்மை போல் பேசுபவன்.

9. தந்தைக்கு மேலாய் வாழ்வன் தனமது பெருக்கஞ் செய்வன்
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் வளமையாய்க் கிரிகை செய்வான்
எந்திடம் பெருமை யேற்பன் ஏவலா ளுடைய னுகும்
நந்தியும் விருத்தி யுண்டு நல்லோர்க்கு நல்லோ னுவன்.

9. தன் தந்தைக்கு மேலான புகழுடன் வாழ்ந்து வருவான். செல்வங்கள் மிகுதியாக உடையவன். வந்தவர்கட்கு அன்ன மளிப்பான். விருத்தியாகும் காரியங்களையே செய்வான் சென்ற விடங்களி லெல்லாம் பெருமை அடைவான். பணியாட்கள் நிறைந்தவன். எருது (பசு) முதலிய கால்நடைகள் அதிகரிக்கும். நல்லவர்களுக்கு நல்லவனுக விருப்பான்.

10. கரமதில் ருத்திர ரேகை கமலரே கையு முண்டு
உறன்முறைக் குதவி செய்வன் ஓரவஞ் சனையும் பேசான்
தீரமான காரி யத்தைச் செய்குவா னென்று சொல்வோம்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

10. கையில் உருத்திர ரேகையும், கமல ரேகையும் உள்ளவன். பந்து ஜனங்களுக்கு உபகாரம் செய்வான். ஓர வஞ்சனையாகப் பேசாதவன். தைரியமாகக் காரியங்களை செய்யும் இயல்பினன். வேதங்களின் முடிவில் நடமாடும் தாயே! கேளுங்கள்.

11. இன்னவர் துணைவர் தம்மை இயம்புவோம் ஆண்பால்
[ரெண்டு
கன்னிகை மூவ ராகுங் கழறின வைந்துந் தீர்க்கம்
பின்னமா மற்ற வெல்லாம் புதல்வனின் மணத்தைச்
[சொல்வோம்
கன்னலின் சுவையை யொக்குங் காதலி கேட்டி டாயே.

11. இவனுடைய உடன் பிறந்தவர்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம் ஆண் மக்களிருவரும், பெண்கள் மூவருமான ஐவரும் தீர்க்கமாக விருப்பர். மற்றும் பிறப்பவர் நிலையார். ஜாதகனின் திருமண காலத்தைச் செல்லுவோம். கரும்பை போன்ற இனிய சொற்களை யுடைய பார்வதியே! கேட்டிடுவாய்.

12. இருபது வாண்டு தன்னில் இவனுக்குப் பாரி வாய்க்கும்
வருமனை யுள்ளு ராகும் மாதுரு கிளையி லேதான்
உறைகின்றோ மவள்கு ணத்தை உயர்வான புத்தி யுண்டு
திருமக ளொப்ப தாகுஞ் சீலியாஞ் சிவந்த மேனி.

12. ஜாதகனுக்கு இருபதாம் வயதில், மனைவி உள்ளூரி லிருந்தே வாய்ப்பாள். அவள் தன் தாயின் வர்க்கத்தி லிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுவோம். உயர்ந்த புத்திசாலி. இலக்குமியைப் போன்ற அழகுடையவள். நல்லொழுக்க முள்ளவள். சிவந்த உடலை யுடையவள்.

13. வயதுமே தீர்க்க மெய்தும் மாமுனி தடுத்துச் சொல்வார்
வியமாகு முதல்ம னைதான் மேவிய விரண்டாம் பாரி
பயமிலாச் சொன்ன சங்கைப் பகருவீர் விபரந் தன்னை
நயமிலா வேழோ னுறில் ராகுவுங் கூடி நிற்க ;

13. தீர்க்க ஆயுளுள்ளவள். முனிவர் மறுத்துக் கூறுவார். இவனுக்கு முதல் மனைவி நஷ்ட மாவள். இரண்டாம் மனைவியைப் பெறுவான்.

பயமில்லாமல் சொன்ன தோஷத்துக்குக் காரணம் விவரமாகச் சொல்லுங்கள். ஏழாம் வீட்டுக் குரியவனுகிய செவ்வாய் நன்மை யில்லாமல், ஆரும் வீடாகிய (மறைவு ஸ்தானம்) துலாத்தில் ராகுவுடன் கூடி யிருப்பதால்;

14. இருதாரம் நேரு மென்றேம் இயம்பின மொழியு முண்மை
அரிவைய ரிரண்டு தீர்க்கம் ஆகுமோ மடியு மோசொல்
மறலியின் நாட்டை முன்னேள் வாங்குவாள் கோபத் தாலே
திறமாக மறும னேதான் சேருவா ளென்று சொல்வோம்.

14. ஜாதகனுக்கு இரு மனைவியர் ஏற்படுவர் என்றேம். கூறிய சொற்கள் முற்றிலும் உண்மை. இரு மனைவியரும் தீர்க்காயு ளுள்ளவரா? அல்லது இறந்து விடுவார்களா? சொல்லுங்கள். முதல் மனைவி கோப மடைந்து, (தற்கொலை செய்துக் கொண்டு) இறப்பாள். திறமையுள்ள இனை யவள் வந்து சேருவாள் என்றேம்.

15. எந்தக்கா லத்தில் மாது ஏகுவாள் விபரஞ் சொல்வீர்
வந்தவ னிருபா னேழில் மடிவுண்டு வென்று சொல்வோம்
பிந்தியும் அந்த வாண்டில் புதுமண முடிப்பா னுகும்
அந்தவள் தீர்க்க சீவி அம்பிகை யாளே கேளாய்.

15. எந்தக் காலத்தில் ஜாதகன் மனைவி இறப்பாள். விவரத்தைச் சொல்லுங்கள். ஜாதகனுடைய இருபத்தேழாம் வயதில், முதல் மனைவிக்கு மரணம் நேரும் என்றுரைப்போம். அதே வருஷத்தில் புதிதாக மணம் செய்து கொள்ளுவான். அவள் நீண்ட ஆயுளுடையவள். அம்பிகையே! கேளுங்கள்.

16. புத்திர விருத்தி தானும் பொருந்தாது முதல்ம னைக்குக்
குத்தத்தைச் சொல்லு மென்னக் குருடனும் அஞ்சில் நீசம்
பத்தினுக் குடையோ னெட்டில் பகர்ந்ததால் சொன்னேம் [யாங்கள்
அத்தியை வளர்த்த மாதே அறைகின்றேம் வரும னைக்கு.

16. முதல் மனைவிக்குப் புத்திர பாக்கியம் இல்லை. அவளுக்கு ஏற்பட்ட குற்றம் என்ன வென்று சொல்லுங்கள். இலக்கினதிபதியாகிய சுக்கிரன் புத்திர ஸ்தானமாகிய கன்னியில் நீசமாகவும், பத்தாம் வீட்டுக் குரிய சனி எட்டா மிடத்திலும், இருப்பதால் தோஷம் கூறினேம். விநாயகனை வளர்த்த தாயே! சொல்லுகின்றேம்; கேளுங்கள். இரண்டாம் மனைவிக்கு;

17. சுதர்களு மாண்பால் ரெண்டு தோகையு மூன்று மாகும்
இதுவைந்துந் தீர்க்க மெய்தும் ஏகிடும் முதலில் ஒன்று
ஏதுகார ணத்தால் சொன்னீர் இரண்டைந்தோன் புதனே [யாகி
சதுர்த்தநில் இருப்ப தாலே செப்பினே மந்தச் சங்கை.

17. இரு ஆண் குழந்தைகளும், மூன்று பெண் குழந்தைகளும் பிறக்கும். இவர்க ளைவரும் தீர்க்கம். முதலில் பிறந்த குழந்தை யொன்று நிலை யாது. எந்தக் காரணத்தால் அப்படிக் கூறினீர்கள்? இரண்டாமிடம் (மிதுனம்) ஐந்தாமிடம் (கன்னி) இவைகட் குரியவன் புதனுகி, அவன் நாலா மிடமாகிய சிம்மத்தில் (சூரியனுடன்) இருப்பதால் அந்த தோஷம் கூறினேம்.

18. முன்னவ னிருந்த ஜென்ம மொழிகின்றேந் திருவா ரூரில்
தின்மையாய்க் கர்ண சேயாய்ச் செனித்துமே மனைவி [மைந்தர்
அங்கர் கணக்கு வேலை அவன்பார்க்குங் காலந் தன்னில்
பின்னேர்பால் பொருளும் பெற்றுப் பூமியைத் தாரே [னென்று;

18. ஜாதகனின் முற்பிறப்பைச் சொல்லுவோம். திருவாரூரில் கருணீகர் மரபில் தோன்றி, மனைவி மக்களை யடைந்து, அவ்வூரின் கணக்குப் பிள்ளை வேலையை அவன் பார்த்து வரும்போது, ஏழைகளிட மிருந்து பணத்தைப் பெற்றுக் கொண்டு, பூமியைத் தருகிறேன் என்று;

19. சொல்லியே மோசஞ் செய்தான் செப்புவா ரேழை யோர்கள்
அல்லல்க ளெமக்குச் செய்தாய் அனுகும்பின் ஜென்மந் [தன்னில்
வல்லிமா ரிருவ ராயு மைந்தர்கள் தோட மாயும்
புல்கியே சென்று ரென்றேம் புக்கிற்று வந்தச் சாபம்.

19. சொல்லிவிட்டுத் தராமல் மோசம் செய்தான். ஏழைகள் அதனல் பின்வருமாறு சாபமிட்டனர். "எங்களுக்குத் துன்பங்கள் இழைத்த பாவியே! இனி ஏற்படும் மறுபிறவியில் உனக்கு மனைவிமா ரிருவராகவும், புத்திர தோஷத்தை யடைந்தும் வாழ்வாய்" என்று சொல்லிச் சென்றனர். அந்தத் தீவினை இவனை யடைந்தது.

20. இன்னமுஞ் சிலர்கள் சாபம் எய்திற்றுப் பால னுக்கு
அன்னவ னந்தி யத்தில் அவன்பாரி மரண மாகித்
தன்மனச் சஞ்ச லத்தால் சங்கரன் தொண்டு பூண்டு
முன்னேர்க்குத் தொண்டு பூண்டு மொதுங்கினன் கால [நாடு.

20. இன்னும் சிலரிட்ட சாபங்களும், இவனுக்கு ஏற்பட்டன. இவன் கடைசிக் காலத்தில் மனைவி மாண்டு, மனத்தில் துன்பமடைந்து, சிவபெருமானுக்குத் தொண்டு செய்து, பெரியோர்களைப் பூசித்து, பிறகு இறந்தான்.

21. சிரநான்கோன் வரையப் பட்டுச் செனிப்பனுஞ் சினகு [லத்தில்
மருவிடு மேழை சாபம் மனைவிமா ரிருவ ரெய்தும்
உரைப்பீர்கள் சாந்தி யொன்று உரைக்கவே மாட்டோம் [யாங்கள்
வருவது வந்தே தீரும் மங்கையே கேட்டி டாயே.

21. நான்கு தலைகளுள்ள பிரமனால் மீண்டும் படைக்கப்பட்டு, சமண குலத்தில் பிறந்தான். ஏழைகளிட்ட சாபத்தால் இரு மனைவியர் வாய்ப்பார். அதற்குச் சாந்தி யொன்று கூறுங்கள். நாங்கள் சாந்தி சொல்லவே மாட்டோம். வருவது அவச்யம் வந்தே தீரும். தாயே! கேட்டிடுவாய்.

22. இன்னவன் யோகச் சேதி இயம்புவோ மினிமே லாகப்
பொன்பணி சேர்ப்பா னுகும் புகழது வதிக மேற்பன்
தன்துணை சொல்தட் டாதான் தரணியா லுய்வா னுகும்
இன்பமாய் வார்த்தை கூர்வன் உண்மையை வெளிக்காட் [டாதான்.

22. ஜாதகனின் யோகச் செய்தியை இனிமேல் சொல்லுவோம். பொன் ஆபரணங்களைச் சேர்ப்பான். மிகுதியான செல்வாக்கு அடைவான். தன் சகோதரன் வார்த்தையை மீறுதவன். உலகில் விவசாயம் செய்து வாழ்ந்து வருவான். கரும்பைப்போன்ற இனிய பேச்சுக்கள் பேசுவான். உண்மையை வெளியிடாதவன்.

23. எப்படி யோகஞ் சொன்னீர் இயம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
செப்புவோந் தர்ம கர்மன் சனியாகி வெட்டில் சேர
மைப்புடன் யோகஞ் சொன்னோம் விடமது வாறி லேற
ஒப்புட னிந்திர யோகம் உரைத்தனம் பால னுக்கு.

23. யோகம் எப்படி ஏற்படும் என்று சொன்னீர்கள்? முனிவரே! அதைக் கூறுங்கள். தரும கர்மாதிபதியானவன் சனியாகி, அவனும் எட்டாம் இடத்தில் இருப்பதால் யோகம் ஏற்படும் என்றோம். இராகு ஆறுமிடத்தில் இருப்பதால் ஜாதகனுக்கு இந்திரயோகம் ஏற்படும் என்று கூறினோம்.

24. அத்திரி தடுத்துச் சொல்வார் அந்தணன் தனக்கு வாறில்
குத்தமாய் மதியுந் தங்கக் குறித்தனஞ் சகட யோகம்
மெத்தவே பொருளெவ் வாறு மேவிடும் விபரஞ் சொல்வீர்
சித்தமாய் மதியு முச்சஞ் சேயுமே பார்த்த தாலே;

24. அத்திரிமா முனிவர் மறுத்துக் கூறுகிறார். குருவிருக்கு மிடத்துக்கு ஆருமிடத்தில் சந்திரன் தீமையாக விருப்பதால் சகடயோகம் உண்டு. எவ்வாறு மிகுதியான பொருள்கள் ஏற்படும்? அந்த விவரம் சொல்லுங்கள். நிச்சயமாக, சந்திரன் தன் உச்சஸ்தானமாகிய விருஷபத்தி லிருப்பதாலும், செவ்வாய் சந்திரனைப் பார்ப்பதாலும்;

25. [1]பங்கமாஞ் சகடை யென்றோம் பாலகன் யோக வானும்
சிங்கம்போல் பகைவருக்குச் சிரித்த.....................
....
....

25. சகடயோக பங்கம் ஏற்படும் என்றோம். ஜாதகன் நல்ல யோகமுள்ளவன். எதிரிகட்குச் சிங்கம் போன்று பயங்கரமானவன். சிரித்த,
....

---

1. இந்தச் செய்யுளின் முழுஉருவமும் ஏட்டில் கிடைக்கவில்லை.

ஜாதகம் 121

1. சந்திரன் மேட மாசச் சேயரி புகருங் கன்னி
புந்திபொன் ராகு தேளில் பரிதியுங் கோல தாக
மந்தனுந் தனுசி லாக மெய்ஞ்ஞானி நந்தி புக்க
இந்தவார் கோள்கள் நின்று இலக்கின மிடப மாக;

1. சந்திரன் மேஷத்திலும், செவ்வாய் சிம்மத்திலும், புதன் குரு ராகு விருச்சிகத்திலும், சூரியன் துலாத்திலும், சனி தனுசிலும், கேது விருஷபத்திலுமாக நவக்கிரகங்கள் நின்று இலக்கினம் விருஷபமாக விருந்தால் (ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுவோம்).

	சந்திரன்	லக்கினம் கேது	
	இராசி		
	சக்கரம்		செவ்வாய்
சனி	புதன் குரு இராகு	சூரியன்	சுக்கிரன்

2. குறித்தது வாண்பால் சென்மங் குறிக்கின்றே மில்லந் [தன்னைத்
தலமது கிழ்மேல் வீதி சண்டன்தன் வாடை யாகும்
நவமுள கணேசன் மேற்கில் நல்கிடும் வடமேல் மாரி
....

2. இஃது ஆண் பிறப்பாகும். இவனுடைய வீட்டைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். அது, கிழக்கு மேற்கு வீதியில், தெற்கு வரிசையில் உள்ளது. நன்மை மிக்க விநாயகர் மேற்கில் எழுந்தருளியுள்ளார். வடமேற்குத் திசையில் மாரியம்மன் கோயிலுள்ளது.

3. ....
....
........................இல்லம் இறங்குவா னிந்தப் பாலன்
தடவரை மகளே நான்காஞ் செனனமா யுதிப்ப னுமே.

3. ....வீட்டில் இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். இமவானின் புத்திரியே! இவன் தன் தந்தைக்கு நான்காவது குழந்தையாகத் தோன்றுவான்.

4. வந்தவன் யோகச் சேதி வளமுள அன்னை தந்தை
முந்திய துணைவர் தாமும் மதிப்புள முன்பின் சென்மம்
வந்திடு மதலை தன்னின் வளமுள யோகந் தானும்
கந்தனை யீன்ற மாதே கழறுவோம் தந்தை சேதி.

4. ஜாதகன் யோகச் செய்திகளையும், செழிப்புள்ள தாய் தந்தையர், உடன்பிறந்தவர் யோகங்களைப் பற்றியும், முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு ஆகியவற்றையும், பிறக்கும் குழந்தைகளின் யோகத்தையும் சொல்லுகின்றோம். முருகனைப்பெற்ற தாயே! தந்தையின் யோகச் செய்தியைக் கூறுகின்றோம்.

5. மாநிறஞ் சமதே கத்தோன் மர்மமில் லாதா னுகும்
தேன்மொழி கூர்வா னுகுஞ் செய்நன்றி மறவா னுகும்
....
....

5. கரியநிற முள்ளவன். சமமான உடலமைப் புடையவன். இரகசியமில்லாதவன். இனிய வார்த்தைகள் உரைப்பான். செய்த நன்றியை மறவாதவன்..

6. ....சகாயன் உறுதிவான் சுகபு சிப்பன்
போகிடுந் தந்தை யாஸ்தி புதிதாக வில்லாம் பின்னுல்
சேகரஞ் செய்வா னுகும் சிலருக்குப் பாதை செய்வன்
பாகமாய்க் கூறு கின்றேம் பாவையே கேட்டி டாயே.

6. ....சகாயன். உறுதியான மனத்தினன். உணவில் சௌக்கிய முடையவன். தந்தையின் ஆஸ்தி கைவிட்டுப் போம். பின்காலத்தில் புதிய வீடு கட்டுவான். சிலருக்குத் துன்பங்க ளிழைப்பான். பாங்காகச் சொல்லுகின்றோம். பார்வதியே! கேளுங்கள்.

7. வரைகுவான் கணக்குத் தானும் தந்தனம் வரவு முண்டு
செலவுகள் செய்வா னுகுஞ் சிந்தையில் கபடு கொஞ்சம்
சிலர்நிந்தை யேற்பா னுகும்......................................
....

7. கணக்குச் எழுதி ஜீவிப்பான். தன்னல் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருள் அதிகமாக உள்ளவன். மிகுதியாகச் செலவுகள் செய்வான். மனத்தில் சிறிது வஞ்சக முடையவன். சிலரால் பழிகளை அடைவான்..........

8. ....
....
போதனம் பின்னல் சேர்ப்பன் புத்திநல் லறிவு முள்ளன்
ஆதியில் வறுமை யுள்ளான் அயலார்பொன் னிச்சை
[யுள்ளான்.

8. .... பின்னாட்களில் பெரிதான செல்வங்கள் சேர்ப்பான். நன்மையான புத்தியும் அறிவு முள்ளவன். ஆரம்பத்தில் தரித்திர முள்ளவன். பிறர் செல்வத்தில் ஆசை யுடையவன்.

9. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோ மினிமே லாக
....
.... பருகாது என்று சொல்வோம்
தவசியே துணைவர் சேதி சாற்றுவோ மிருநி றத்தன்.

9. இவனுடைய உடன்பிறந்தவர்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். ....தவங்களை யியற்றும் பார்வதியே! உடன் பிறந்தவர் செய்தியைச் சொல்லுவோம். கரியசிற முள்ளவன்.

10. வஞ்சக நெஞ்ச னுவன் வசனமுஞ் சுகமு மாவன்
அஞ்சிடான்...
....
...........வேரூர் செல்வன் தனத்தின்மே லிச்சை யுள்ளான்.

10. வஞ்சகமுள்ள மனத்தன். இன்பமாகப் பேசுபவன். பயப்படாதவன்.. ....வேற்றூருக்குச் செல்வான். செல்வத்தில் ஆசை யுடையவன்.

11. பாரியு மொன்றே யாகும் பாலர்கள் காணு னுகும்
வேறதாய் வாசஞ் செய்வன் வேந்தர்பூ சிதமு மாவன்
....
....ஓம்.

11. மனைவி ஒருத்தியே யாவள். குழந்தைகள் பிறவா. அவனும் தனித்து வாழ்ந்து வருவான். அரசரால் மதிப்புப் பெற்றவன்............... ....

12. சுதர்களுந் தோன்றுந் தீதாஞ் சயமுனி கேட்க லுற்றூர்
வதிபனுஞ் சுதர்கள் தோட மறைந்தினீர் உருமஞ்
[செய்வோர்
விதங்களை...
....

12. பிள்ளைகளும் பிறப்பர். ஆனல் மரித்து விடுவர். ஜயமுனிவர் கேட்கலானுர். அவனுக்குப் புத்திர தோஷம் எற்படும் என்று சொன்னீர்களே. ஜாதகனின் தந்தைக்கு ஈமக்கடன்கள் செய்பவர் யார்? என்பதை; ....

13. இந்நெறி யுடையா னுக்கு இவனுமே செனிப்பா னுகும்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வோம் அழகுளான் சிவந்த
[மெய்யன்
பன்னியே பேச வல்லன் பல்கலை.............................
....

13. இக் குணங்களுடையவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். இவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். அழகுள்ளவன். சிவந்த உடல். பன்னிப் பன்னிப் பேசுபவன். பல கலைகளை.............................. ....

14. ....வசியங் கொள்வன்
மன்னர்கள் பேட்டி கொளவன் மாநிலஞ் சேர்ப்பா னுகும்
நிந்தையாய் வார்த்தை சொல்வன் விருந்தினர் பிரிய மாகும்
முந்துமால் பக்தி கொள்வன் முதல்வியே கேட்டி டாயே.

14. ....வசிகரிக்குங் குணமுடையவன். அரசர்களால் மதிக்கப்படுவன். விளை நிலங்களை அதிகரிப்பான். பழிக வேற்படும்படி பேசுபவன். விருந்தாளிகளை யுபசரிப்பான். தேவர்கட்கு, முதல்வரான திருமாலின்மீது பக்தி கொள்ளுவான். ஈசுவரியே! கேட்டிடாயே.

15. ....வசித்தே வெல்வன் வண்டிவா கனமு முள்ளான்
பெரும்புத்தி யுடைய னுகும் புகழ்ந்தோரை யாத ரிப்பன்
உறன்முறை மெச்ச வாழ்வன் ஒண்டோடி மார்கள் நேயன்
....

15. .... வசித்து வந்து ஜெயிப்பான். வண்டி முதலிய வாகனங்களுள்ளவன். தாராள புத்தி யுடையவன். தோத்திரம் செய்தவரைக் காப்பாற்றுவான். பந்துக்கள் புகழும்படி வாழ்ந்து வருவான். பெண்களுக்குப் பிரியமானவன்.

16. ....
..................................அவள்கு ணத்தைச்
சந்ததம் பித்த தேகி சமையலுக் கினிய ளாகும்
வந்தவர்க் கன்ன மீவள் வரனுமே தென்பால் நேரும்.

16. ....
..............................அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுவோம். பித்த ரோகமுடையவள். சுவையுடன் சமைக்க வல்லவள். தன்னை வந்தடைந்தவர்கட்கு அன்னமளிப்பாள். அவளுக்குத் தென்திசையிலிருந்து கணவன் வாய்ப்பான்.

17. சுதர்களும் எழுவர் தோன்றும்.......................................
....
............வள் வயதுமே தீர்க்கமெய்தும்...........
அதிதியை யாத ரிக்கும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

17. எழு புத்திரர்கள் பிறப்பார்கள். ....தீர்க்கமான வயதுள்ளவள். ....கதி யற்றவரைக் காக்கும் பார்வதியே! கேளுங்கள்.

18 பின் துணை யாண்பா லொனறு பேசுவோங் கன்னி யவ்வார்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வோம்.........................
....
சொன்னசொல் மேன்மை யாகச் சாதிப்பான் கல்வி மானும்.

18. ஜாதகனுக்குப் பிறகு பிறந்த சகோதரன் ஒருவரும், ஒரு சகோதரியும் உள்ளனர். சகோதரனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம்..சொன்ன சொற்களை மேலானவை என்று ஸ்திரப்படுத்துவான். கல்வி யறிவுள்ளவன்.

19. தந்தைபின் துணைவ னுக்குத் தானவன் கர்மஞ் செய்வன்
நிந்தைகள் ஏற்பா னுகும் நேமியில் சில..........................
....
....தீர்க்க மாக.

19. தந்தையின் பின் பிறந்த தம்பிக்குக் கருமங்கள் செய்வான். பழிகள் அடைவான். உலகில் சில..தீர்க்கமாம்.

20. இன்னமுஞ் சிலவே சேதி இயம்புவோம் பின்பா கத்தில்
கன்னிகை சேதி கேளாய்க் கணவனுக் கினிய ளாகும்
தன்சொலு மதிக முண்டு தரணியில்.......................
....

20. இன்னமும் சில செய்திகளைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுவோம். சகோதரியின் வரலாற்றைக் கேளுங்கள். கணவனுக்குப் பிரியமானவள். மிகுதியாகப் பேசுபவள். உலகில்..

21. ....மாதுவுந் தீர்க்க சீவி.................
திருமகள் சேது சென்று தீர்த்தயாத் திரைக ளாடி
வருஞ்சுத ரந்தி யத்தில் ஆணது வொன்று தீர்க்கம்
பெருவயி றேனைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

21. ....பெண்ணும் நீண்ட ஆயுளுடையவள்....................அவள் சேது க்ஷேத்திரத்துக்குச் சென்று, நீராடி, மற்றும் தீர்த்தயாத்திரைகள் செய்து வந்ததால், கடைசிக் காலத்தில் ஆண் குழந்தை யொன்று நீண்ட ஆயுளுள்ளதாகத் தோன்றும். விநாயகனைப் பெற்ற பார்வதியே! கேளுங்கள்.

22. ....

....

தென்திசை பாரி வாய்க்குஞ் செப்புவோ மவள்கு ணத்தை
செந்நிறம் பித்த தேகி செல்வினன் னடக்கை யுண்டு.

22. ....
தெற்குத் திசையிலிருந்து மனைவி வருவாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுவோம். சிவந்த நிறம். பித்த தேகமுள்ளவள். அவளும் நன்னடத்தை யுடையவள்.

23. வருவோரை யாத ரிப்பள் மனமது கவடு மில்லாள்
....
....
பராசருங் கேட்க லுற்றார் பணியேழில் இருப்ப தாலே

23. தன்னை அடைந்தவர்களை ஆதரித்து வருவாள். மனத்தில் சூதில்லாதவள். ....பராசரர் கேட்கலானார். இராகு ஏழாமிடமாகிய விருச்சிகத்தில் இருப்பதால்,

24. மனைவியு மிரண்டு நேரும் மறுத்தவர் கூறு கின்றார்
பணியுமே வுச்ச மாகிப் பண்டிதன் பொன்னேன் கூடி
....
....

24. இரு மனைவியர் வாய்ப்பர். முனிவர் தடுத்துச் சொல்லுகின்றார். ராகு உச்சமாக இருப்பதாலும், புதனும் குருவும் சேர்ந்து இருப்பதாலும்; ....

வேறு

25. ....நே ரிடையாய்ச் சாதகச் சுருயில்
ஏழாம் பாகத்தில் பாரே
அதுவின்றி வர்க்கில் வித்தவு மொன்று
அணுகியும் பாரியு மொன்றே
பொதுமாது எந்தக் காலத்தில் நேரும்
....
....
....

25. ....நேராகச் சோதிட நூலில் ஏழாம் பாகத்தில் பார்க்கவும். ....மனைவி ஒருத்தியே. வேசை எந்தக் காலத்தில் வருவாள்? ....

வேறு

26. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலவே பலத்தைக் காணும்
சித்தமா யுதித்தா லுந்தான் தீங்காகு மென்று சொல்வோம்
குத்தத்தைச் சொல்லு மென்னக் குறுமுனி கூறு கின்றார்
அத்தியை வளர்த்த மாதே அறைந்தன மொழிகுன் றுவே.

26. புத்திர பாவத்தைச் சொல்லப் பலமில்லை. அப்படிப் பிறந்தாலும் நிலையாது என்று சொல்லுவோம். அவனுக்கு ஏற்பட்ட தோஷம் என்ன வென்று கூறுங்கள், என்று பார்வதி கேட்க, அகத்திய முனிவர் சொல்லுகின்றார். விநாயகனைப் பெற்ற பார்வதியே! நாங்கள் சொன்னவை தவறு.

27. அஞ்சினுக் குடையோன் புந்தி அந்தண னுடனே கூடி
தஞ்சமாய்த் தர்ம கர்மன் சனியுமே பார்த்த தாலே
கொஞ்சிடுங் குழவி யென்றேங் கோதைய ரிருவர் தீர்க்கம்
துஞ்சிடு மாண்பா லுந்தான் தோகையே கேட்டி டாயே.

27. ஐந்தாமிடத்துக் குரியவனான புதன், குருவுடன் கூடி யிருப்பதாலும், புத்திரத்தானத்தைத் தர்மகர்மாதிபதியாகிய சனி பார்ப்பதாலும் குழந்தை பிறக்கும் என்றோம். மனைவியர் இருவர் தீர்க்கமாவர். ஆனால் பிறந்த வாண்குழந்தை மரிக்கும். பார்வதியே! கேட்டிவோய்.

28. ....
வல்லவன் தனக்குக் கர்ம மறைந்தனந் திசையைச்
[சொல்வாய்ப்
புல்குவான் கீழ்ப்பால் தன்னில் புதல்வியுஞ் சுதனு மேதான்
மெல்லியர்..

28. ....
ஜாதகனுக்குக் கருமங்கள் செய்வான் என்று சொன்னோம். செல்லுந் திசையைச் சொல்லுங்கள். கிழக்குத் திசைக்கு, மகனும், மகளும் செல்வார்கள்.

29. ....

வதிபன்தன் பூர்வங் தோட மைந்தராண் காணு ருகும்

அதுவினை சொல்லு மென்ன அவனுடைச் சென்மங் [கேளாய்

கதிதருஞ் சோழ நாட்டில்..

29. ....
ஜாதகனுடைய முற்பிறப்புத் தோஷத்தால் ஆண் குழந்தை பிறவாதாகும். அவனுக்கு ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுங்கள். ஜாதகனுடைய முற்பிறப்பைக் கேளுங்கள். ....நன்மை மிக்க சோழவள நாட்டில்,......

30. ....

....வருமுண் டாகி

வதிபனும் வாழு நாளி லறைகின்ரேம் ஊழி தானும்

அதிதியும் பசிநோ யாலே அந்தியில் அன்னங் கேட்க.

30. ....
....ஏற்பட்டு ஜாதகன் வாழ்ந்து வரும் நாளில், ஏற்பட்ட தீங்கைச் சொல்லுகின்ரேம். ஓர் ஏழை பசியால் கஷ்டப்பட்டு மாலை நேரத்தில் அன்னம் கேட்க;

31. முகவெறி கொண்டு..

....

....பாலர்கள் தோட மாகும்

தகைமையாய் மறுசென் மத்தில் தந்தையில் காணு தாகி;

31. முகத்தில் கோபவெறி தோன்ற...................................
....
..............................புத்திர தோஷம் ஏற்படும். அதனல் மறுபிறவியில் தந்தையினுடைய வீட்டை அடையாதவனகி;

32. வனவாச மாகச் சென்று மமைந்தது வந்தத் தோடம்

....

....

நைந்துமே கருவ ழித்தா னடைந்தது அந்தத் தோடம்.

32. காட்டில் வசிப்பது போன்று தனித்து வாழ்ந்து வந்தான். அந்தத் தோஷம் வந்தடைந்தது...
....
சிரமப்பட்டுக் கருவை அழித்தான். அந்தத் தீவினையும் இவனைச் சார்ந்தது.
....

33. நாகத்தின் சாப மொன்று நல்கிற்று இவனுக் கேதான்

பாகமா யந்தி யத்தில்..

....

....

33. இது தவிர, சர்ப்ப தோஷம் ஒன்று இவனுக்கு ஏற்பட்டது இவனுடைய கடைசிக் காலத்தில்...
....

ஸப்தரிஷிநாடி : விருஷப லக்னம் முற்றும்.

BULLETIN OF THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS.

AN APPEAL.

The Government Oriental Manuscripts Library, Madras, is unique in point of variety and vastness of collections covering a very wide field of Indian Literature in Sanskrit, Tamil, Telugu, Kannada, Malayalam, Mahratti, Arabic, Persian and Urdu. The dates of several of the manuscripts go back to many hundreds of years. From an academic point of view, these collections contain some very interesting specimens of Literary, Scientific, Historical and Artistic importance. A large number of them have not yet been printed and some of them are available only in this Library. With a view to placing these manuscripts in the hands of the public in a printed form, the Government of Madras were pleased to sanction the starting of a BULLETIN under the auspices of the Government Oriental Manuscripts Library. For the present only two numbers are issued in a year. They contain critical editions of original works in Sanskrit, Tamil, Telugu, Kannada, Malayalam, Mahratti, Persian and Urdu. The annual subscription is only Rs. 4 inland and 8 shillings foreign. Scholars, Patrons of Culture, Universities, Public Libraries and Educational Institutions are requested to enrol themselves as susbscribers for this Bulletin and thus encourage the cause of Oriental Studies and Culture.

A few copies of back numbers are available for sale, post free, at the following prices which should be sent in advance.

Vol. I, No. 2, July to December, 1948	..	Rs. 2.
Vol. II, 1949	..	Rs. 4.
Vol. III, 1950	..	Rs. 4.
Vol. IV, 1951	..	Rs. 4.

T. CHANDRASEKHARAN,
Curator,
Government Oriental Manuscripts Library.

TRIPLICANE,
MADRAS-5.

LIST OF CATALOGUES PUBLISHED BY THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS.

SANSKRIT.

Descriptive Catalogues.

	Numbers.	Price. Rs.	A.	P.
* Vol. I.—Part I, Vedic Literature	1 to 46	0	12	0
* Vol. I.—Part II. Vedic Literature	47 to 245	0	12	0
* Vol. I.—Part III. Vedic Literature	246 to 852	2	0	0
* Vol. II.—Vedic Literature	853 to 1245	1	12	
* Vol. III.—Grammar, Lexicography aod Prosody	1246 to 1805	1	8	0
* Vol. IV.—Part I. Ithihāsa and Purāṇa	1806 to 2337	1	8	0
* Vol. IV.—Part II. Upapurāṇas and Sthalamāhātmyas	2338 to 2610	1	4	0
* Vol. V.—Dharmaśāstra	2611 to 3045	1	8	0
* Vol. VI.—Dharmaśāstra	3046 to 3427	1	4	0
* Vol. VII.—Dharmaśāstra	3428 to 3872	1	4	0
* Vol. VIII.—Arthaśāstra, Kāmaśāstra and Systems of Indian Philosophy—Nyāya	3873 to 4334	1	4	0
* Vol. IX.—Systems of Indian Philosophy—Vaiśeṣika, Yoga, Mīmāmsā and Vedānta-Advaita Philosophy	4335 to 4780	1	12	0
* Vol. X.—Systems of Indian Philosophy—Dvaita, Viśiṣṭādvaita and Śaiva Vedāntas	4781 to 5122	1	12	0
* Vol. XI.—Systems of Indian Philosophy	5123 to 5558	1	12	0
Vol. XII.—Religion	5559 to 6266	1	12	0
Vol. XIII.—Religion	6267 to 7006	1	12	0
* Vol. XIV.—Religion	7007 to 7729	1	12	0
* Vol. XV.—Religion	7730 to 8165	1	12	0
* Vol. XVI.—Religion, Vrata and Pūjā	8166 to 8780	1	12	0
Vol. XVII.—Stotras	8781 to 9357	1	12	0
Vol. XVIII.—Stotras—Praśaṃsā Stotras	9358 to 10540	1	12	0
Vol. XIX.—Stotras—Praśamsā Stotras	10541 to 11450	1	12	0
Vol. XX.—Kāvyas	11451 to 12143	2	12	0
Vol. XXI.—Kāvyas	12144 to 12783	3	0	0
Vol. XXII.—Rhetoric, Poetics, Music, Dancing and Śilpa śāstra	12784 to 13068		4	0
Vol. XXIII.—Medicine	13069 to 13381	1	8	0
Vol. XXIV.—Jyotiṣa	13382 to 14076	3	2	0
* Vol. XXV.—Supplemental	14077 to 14560	2	4	0
Vol. XXVI.—Supplemental	14561 to 15000	2	12	0
Vol. XXVII.—Supplemental	15001 to 15692	5	14	0
Vol. XXVIII.—Supplemental	15693 to 16200	3	12	0
Vol. XXIX.—Supplemental	16201 to 16700	3	2	0
Vol. XXX.—Supplemental	16701 to 17200	7	10	0
Vol. XXXI.—Supplemental	17201 to 17700	11	12	0

Triennial Catalogues.

	Numbers.	Rs.	A.	P.
* Vol. I-A (1911—13)	1 to 342	2	0	0
* Vol. I-B (1911—13)	343 to 573	1	6	0
* Vol. I-C (1911—13)	574 to 801	1	6	0
Vol. II-A (1914—16)	802 to 1329			
Vol. II-B (1914—16)	1330 to 1456	18	2	0
Vol. II-C (1914—16)	1457 to 1942			
* Vol. III-A (1917—19)	1943 to 2348	6	0	0
* Vol. III-B (1917—19)	2349 to 2679	6	0	0
* Vol. III-C (1917—19)	2680 to 2894	4	4	0
Vol. IV-A (1920—22)	2895 to 3203	9	0	0
Vol. IV-B (1920—22)	3204 to 3634	8	0	0
Vol. IV-C (1920—22)	3635 to 4155	10	0	0
* Vol. V-A (1923—25)	4156 to 4300	4	0	0
* Vol. V-B (1923—25)	4301 to 4415	2	8	0

SANSKRIT—*contd.*

Triennial Catalogues—(*cont.*)

	Numbers.	Price. Rs.	A.	P.
* Vol. V-C (1923—25)	4416 to 5041	5	12	0
Vol. VI (1926—28)	5042 to 5380	10	0	0
Vol. VII (1929—31)	5381 to 5532	2	14	0
Vol. VIII (1931-32—1933-34)	5533 to 5700	1	4	0
Vol. IX (1934—37)	5701 to 5996	6	0	0
Vol. X-A (1937-38 to 1939-40)	5997 to 6496	14	10	0
Vol. X-B and X-C (1937-38 to 1939-40)	6497 to 7496	*In the press.*		

GENERAL.

	Numbers.	Rs.	A.	P.
Alphabetical Index of Sanskrit Manuscripts, Part I.		13	12	0
Alphabetical Index of Sanskrit Manuscripts, Part II		10	0	0
Alphabetical Index of Sanskrit Manuscripts, Part III		3	6	0
Author Index of Sanskrit Manuscripts		1	8	0

TAMIL.

Descriptive Catalogues.

	Numbers.	Rs.	A.	P.
Vol. I.—Alphabet, Primer, Lexicography, Grammar and Literature	1 to 511	1	14	0
Vol. II.—Ithihāsa, Purāṇa Religion and Philosophy (Vaiṣṇavism)	512 to 1122	2	2	0
Vol. III.—Religion and Philosophy (Śaivism)	1123 to 1620	6	0	0
Vol. IV.—Religion and Philosophy (Śaivism)	1621 to 1867	3	10	0
Vol. V.—Alchemy, Medicine, Magic, Witchcraft and Supplement	1868 to 2173	6	0	0
Vol. VI.—Miscellaneous	2174 to 2725	19	12	0
Vol. VII.—Local Records	2726 to 2949	13	4	0
Vol. VIII.—Local Records	2950 to 3169	*In the press.*		

Triennial Catalogues.

	Numbers.	Rs.	A.	P.
Vol. I.—Miscellaneous (1910-13)	1 to 114	1	6	0
Vol. II.—Miscellaneous (1914-16)	115 to 310	4	14	0
Vol. III.—Miscellaneous (1917-19)	311 to 409	5	0	0
Vol. IV.—Miscellaneous (1920-22)	410 to 535	5	0	0
Vol. V.—Miscellaneous (1923-25)	536 to 859	6	8	0
Vol. VI.—Miscellaneous (1926-28)	860 to 952	4	10	0
Vol VII.—Miscellaneous (1929-34)	953 to 1055	2	6	0
Vol. VIII.—Miscellaneous (1935-43)	1056 to 1473	34	14	0
Vol. IX.—Miscellaneous (1944-49)	1474 to 1605	13	8	0

GENERAL.

	Numbers.	Rs.	A.	P.
Alphabetical Index of Tamil Manuscripts. Vol. I		5	4	0
Alphabetical Index of Tamil Manuscripts, Vol. II		12	6	0
Alphabetical Index of Tamil Manuscripts, Vol. III Local Records		8	6	0
Author Index of Tamil Manuscripts		3	10	0

TELUGU.

Descriptive Catalogues.

	Numbers.	Rs.	A.	P.
Vol. I.—Ithihāsa, Purāṇa and Māhātmya	1 to 369	2	12	0
Vol. II (1).—Śṛṅgāra Prabandhas	370 to 616	1	0	0
Vol. II (2).—Śṛṅgāra Prabandhas	617 to 806	4	0	0
Vol. III.—Śṛṅgāra Prabandhas	807 to 941	3	14	0
Vol. IV.—Prabandhas—Dvipadakāvya	942 to 1221	5	12	0
Vol. V.—Grammar, Prosody and Lexicography	1222 to 1395	3	6	0
Vol. VI.—Vacana Kāvyas	1396 to 1466	1	4	0
Vol. VII.—Śatakas	1467 to 1833	5	6	0
Vol. VIII.—Yakṣagānams and Daṇḍakams	1834 to 2040	4	10	0
Vol IX.—Vedānta	2041 to 2273	21	12	0
Vol. X.—Gaṇita and Jyotiṣa	2274 to 2399	13	0	0
Vol. XI.—Medicine	2400 to 2481	6	8	0
Vol. XII.—Music (Saṅgīta)	2482 to 2592	7	6	0
Vol. XIII.—History	2593 to 2657	4	14	0
Vol. XIV.—Local tracts (Mackenzie Collections)	1 to 150	*In the press.*		

Triennial Catalogues.

	Numbers.	Rs.	A.	P.
* Vol. I. Miscellaneons (1910 13)	1 to 137	1	6	0
Vol. II.—Miscellaneous (1913-16)	138 to 292	2	6	0
Vol. III.—Miscellaneous (1916-19)	293 to 539	6	0	0
Vol. IV.—Miscellaneous 1919-22	540 to 715	7	14	0
Vol. V.—Miscellaneous (1922-28)	716 to 812	3	0	0
Vol. VI.—Miscellaneous (1928-41)	813 to 1069	25	12	0

TELUGU—*contd.*	Numbers.	Price. Rs. A. P.
GENERAL.		
Alphabetical Index of Telugu Manuscripts ..		3 12 0
KANNADA.		
DESCRIPTIVE CATALOGUES.		
Vol. I.—Grammar, Lexicography, Prosody, Itihāsa and Purāṇa ..	1 to 138	6 0 0
Vol. II.—Itihāsa and Purāṇa ..	139 to 317	4 12 0
Vol. III.—Religion—Āgama ..	318 to 476	6 12 0
Vol. IV.—Religion—Āgama, Vīraśaiva and Christianity ..	477 to 825	21 12 0
Vol. V.—Religion and Kāvyas	826 to 1038	35 2 0
Vol. VI.—Kāvyas		*In the press.*
GENERAL.		
Alphabetical Index of Kannada Manuscripts ..		2 4 0
MALAYALAM.		
DESCRIPTIVE CATALOGUES.		
Vol. I Miscellaneous ..	1 to 351	8 2 0
Vol. II Do. ..	352 to 368	2 8 0
GENERAL.		
Alphabetical Index of Malayalam Manuscripts ..		0 2 0
ISLAMIC LANGUAGES.		
Descriptive Catalogue of Islamic Manuscripts, Vol. I ..	..	13 14 0
Descriptive Catalogue of Islamic Manuscripts, Vol. II ..	..	16 12 0
Alphabetical Index of Urdu Manuscripts ..	..	0 2 0
Alphabetical Index of Persian Manuscripts ..	..	1 2 0
Alphabetical Index of Arabic Manuscripts ..	..	0 8 0
MARATHI.		
Alphabetical Index of Marāṭhī Manuscripts }	In one volume	9 14 0
Subject Index of Marāṭhī Manuscripts }		
Descriptive Catalogue of Marāṭhī Manuscripts—Kaifiyats ..		*In the press.*

N. B.—*The books marked with an asterisk are out of stock.

LIST OF BOOKS PUBLISHED BY THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS, UNDER THE MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS SERIES.

Serial Number	Name of the work.	Name of the Editor.	Language	Price. Rs. A. P.
1.	*Sarva-siddhānta-saṅgraha	M. Rangacarya, M. A. Rao Bahadur.	SANSKRIT.	0 12 0
2.	*Gaṇita-sārasaṅgraha	Do.	Do.	2 4 0
3.	Padya-cūḍāmaṇi with commentary	Do.	Do.	2 8 0
4.	Brahma-siddhi with commentary	Mahāmahopādhyāya S. Kuppuswami Sastri.	Do.	7 12 0
5.	Ratneśvara-prasādana-nāṭakam	P. P. S. Sastri	Do.	1 2 0
6.	Rāmānuja-campū with commentary	Do.	Do.	3 0 0
7.	Mahābhāṣya with the commentary of Kaiyaṭa and super-commentary - Pradīpoddyotana of Annambhaṭṭa, Vol. I. Āhnikas 1 to 4.	P. P. S. Sastri & Dr. A. Sankaran.	Do.	20 12 0
8.	Śāstradīpikā with the commentary Mayūkhāvaḷi	P. P. S. Sastri	Do.	*In the press.*
9.	Bāla bhārata with commentary	Do.	Do.	2 0 0
10.	Nayā mañjarī	Do.	Do.	2 0 0
11.	Ḍamarukam with commentary	Do.	Do.	0 8 0
12.	Śṛṅgāra prakāśa, Part I.	Do.	Do.	1 8 0
13.	Mahābhāṣya with the commentary of Kaiyaṭa and the super commentary Pradīpoddyotana of Annambhaṭṭa. Vol. II. Āhnikas 5 to 9.	T. Chandrasekharan, M. A., L. T.	Do.	*In the press.*
14.	Naṉṉūṟ Kāṇḍikaiyurai.	Do.	TAMIL.	*In the press.*
15.	Māṇikka-vācakar Ammāṉai.	Do.	Do.	Do.
16.	Adi parvattādi-parvam.	Do.	Do.	Do.
17.	Vasu-carittiram.	Do.	Do.	Do.
18.	Sakala-nīti-kathā-nidhānamu.	Do.	TELUGU.	Do.
19.	Pañca-tantramu.	Do.	Do.	Do.
20.	Sundara-kāṇḍam (Rāmāyanam) by Venkamatya.	Do.	KANNADA.	Do.
21.	Bhāgavatam Bhāṣā	Do.	MALAYALAM	Do.
22.	Raṅgābhyāsam.	Do.	Do.	Do.

N. B.—No. 5 is available at the Balamanorama Press, Mylapore, Madras. Nos 8 to 12 are available at the Sri Vani Vilas Press, Srirangam. *The books marked with an asterisk are out of stock.

LIST OF BOOKS PUBLISHED BY THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS, UNDER THE MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES.

Serial Number.	Name of the work.	Name of the Editor.	Language.	Price. Rs. A. P.
I.	Kappal Śāttiram	T. P. Palaniappa Pillai, B. O. L.	*Tamil*	1 10 0
II.	Anubhava Vaiddiya Murai. Volumes I & II.	Dr. C. Dorairajan & Dr. C. S. Uttamarayan, H. P. I. M.	Do.	
	Vol. I			3 14 0
	Vol. II			4 8 0
III.	Aṭṭāṇa Kōlāhalam	Tirumalai Sri Saila Sarma	Do.	5 0 0
IV.	Upadēsa-kāṇḍam Volumes I, II & III.	V. S. Chengalvaraya Pillai, M. A.	Do.	
	Vol. I			4 10 0
	Vol. II			5 0 0
	Vol. III			5 8 0
V.	Cōlaṉ Pūrva Paṭṭayam	C. M. Ramachandra Chettiar, B.A., B.L.	Do.	5 0 0
VI.	Koṅgadeśa Rājākkaḷ	Do.	Do	1 8 0
VII.	Sivajñāṇa-dīpam	T. P. Palaniappa Pillai, B O L.	Do.	1 6 0
VIII.	Daṭca-nāyaṉār Vaiddiya Aṭṭavaṇai	Dr. K. Tyagarajan, L.I.M.	Do.	1 8 0
IX.	Abhinaya-darpaṇamu	T. V. Subba Rao, B.A., B.L.	*Telugu*	1 12 0
X.	Auṣadha-yōgamulu	Dr. Veturi Sankara Sastri	Do.	3 12 0
XI.	Vaidya Nighaṇṭuvu	Do.		2 12 0
XII.	Dhanur-vidyā Vilāsamu	Veturi Prabhakara Sastri	Do.	4 14 0
XIII.	Yōga-darśana-viṣayamu	Vedam Lakshmi Narayana Sastri, B.O.L.	Do.	1 2 0
XIV.	Khaḍgalakṣaṇa Sirōmaṇi	N. Venkata Rao, M.A.	Do.	1 12 0
XV.	Tantra-sāra saṅgraha (Viṣanārāyaṇīya)	Vaidyaratna. Dr. M. Doraiswami Ayyangar	*Sanskrit*	15 4 0
XVI.	Bhārgava-nāḍikā	Dr. C. Kunhan Raja, M.A., D. Phil.	Do.	6 0 0
XVII.	Hariharacaturaṅgam	S. K. Ramanatha Sastri	Do.	6 8 0
XVIII.	Brahma - sūtravṛtti-Mitākṣarā of Annambaṭṭa	P. S. Rama Sastri	Do.	7 0 0
XIX.	Nyāyasiddhānta-tattvāmṛtam of Srinivasa	S. Subrahmanya Sastri, B O L.	Do.	2 8 0
XX.	Garbha-cikitsā	Dr. N. Madhava Menon, A.M.A.C.,	*Malayālam*	3 8 0
XXI.	Vāstulakṣaṇam and Śilpaviṣayam	S. K. Ramanatha Sastri	Do.	2 0 0
XXII.	Kaṇakku - sāram - Bālaprabōdham	Dr. C. Achuta Menon, B A., Ph. D.	Do.	2 0 0
XXIII.	Kaṇakku-sāram	Do.	Do.	2 12 0
XXIV.	Kriyākramam	P. Narayanan Kutty Menon, M.A.	Do.	2 4 0
XXV.	Lōkōpakāra of Cāmuṇḍarāya	H. Sesha Ayyangar	*Kannada*	8 0 0
XXVI.	Raṭṭa atam	Do.	Do.	4 4 0
XXVII.	Vaidya-sāra-saṅgraha	Vaidyaratna Dr. G. Srinivasamurti, B.A., B.L., M.B. & C.M.	Vol. I	*In the press*

Serial Number.	Name of the work	Name of the Editor	Language	Price
XXVIII.	Aśva-śāstram of Abhinavacandra	Dr. P. Srinivasa Rao & H Sesha Ayyangar	*Kannada*	4 2 0
XXIX.	Auṣadhagalu-Vaidya Viṣaya	Vaidyaratna Dr. G. Srinivasamurthi, B.A., B.L., M.B. & C.M.	Do	6 14 0
XXX.	Saṅgīta-ratnākara	M. Mariappa Bhat, M.A., L.T.	Do.	1 8 0
XXXI.	Sūpa-Śāstra	U Sitaramacarya	Do.	2 0 0
XXXII	Jami-al-Ashya	Afzal-ul-Ulama Hakim Abdul Qadir Ahmed Sahib	*Persian*	13 8 0
XXXIII.	Tibb-e-Faridi	Do.	Do.	8 4 0
XXXIV.	Tahqiq-al-Buhran	Do.	Do.	1 8 0
XXXV.	Safinat-al-Najat	Janab Rahim Ahmed Farooqui, M.A.	Do.	1 10 0

Serial Nos. XXXVI to LXX were published under the auspices of the TANJORE MAHARAJA SERFOJI'S SARASWATHI MAHAL LIBRARY, TANJORE.

Serial Number.	Name of the work	Name of the Editor	Language	Price
LXXI.	Vaiddiyak Kaḷañciyam	Dr. C. N. Kuppuswami, H.P.I.M., & Dr. V. S. Parvati, L.I.M.	*Tamil*	2 8 0
LXXII.	Anubhava-vaiddiya-murai, Vol. III.	Do.	Do.	5 0 0
LXXIII.	Anubhava Vaidyamu	Dr. Mulugu Visvesvara Sastri, H.P.I M.	*Telugu*	6 0 0
LXXIV.	Saivācāra-saṅgrahamu	Vidvan G. J. Somayaji, M.A., L.T.	Do.	2 0 0
LXXV.	Ārogya-cintāmaṇi	Dr. N. Visvanatha Sarma	*Sanskrit*	9 0 0
LXXVI.	Tattvasāra with Ratnasāriṇī	Karappankad V. S. Venkatacaryaswami,	Do.	6 0 0
LXXVII.	Sūtrārthāmṛtalaharī	Dr. R. Nāgaraja Sarma. M.A., Ph.D., L.T.	Do.	3 4 0
LXXVIII.	Ratna-dīpikā and Ratna śāstram	Sri P. S. Rama Sastri	Do.	2 4 0
LXXIX.	Aśva-cikitsā	Dr. C. K. Velayudhan Nair, B. V. Sc.	*Malayālam*	1 8 0
LXXX.	Phalasāra-samuccaya	Dr. C. Achutha Menon. B.A. Ph.D	Do.	8 0 0
LXXXI.	Mahā-sāram	Dr. M. K. Vaidyar, A.M.A.C.	Do	11 0 0
LXXXII.	Saptariṣi-nāḍi	Professer K. Natesan	*Tamil*	20 0 0
LXXXIII.	Karnāṭaka Rājākkaḷ Savistāra Carittiram	V. R. Ramachandra Dikshitar, M.A.	Do.	*In the press.*
LXXXIV.	Bharata-siddhāntam	P. Sambamurti, B.A., B.L.	Do.	Do.
LXXXV.	Piḷḷaippiṇi-Vākaṭam	Vaidyaratna Dr. M. Duraiswami Ayyangar	Do.	Do.
LXXXVI.	Anubhava Vaiddiyam Vol. IV	Dr. C. N. Kuppuswami, H. P. I. M.	Do.	Do.
LXXXVII.	Māṭṭu-Vākaṭam	Dr. I. M. Azizuddin, B.A., G.M.V.C.; B.V. Sc., Ph. D. (Edin.)	Do.	Do.
LXXXVIII.	Brahma Vidyā Sudhārṇavamu	V. V. Kriṣṇa Rao, B.A.	*Telugu*	Do.
LXXXIX.	Rāgatāḷa Cintāmaṇi	T. V Subba Rao, B.A., B.L.	Do.	Do.
XC.	Vaidya-cintāmaṇi	Dr. Mulugu Visvesvara Sastri, H.P.I.M.	Do.	Do.
XCI.	Kumāra Rāmuni Kathā	Dr. N. Venkataramanayya, M.A., Ph.D.	Do.	Do.
XCII.	Kāṭamarāju Caritra	Sri V. Prabhakara Sastri	Do.	Do.
XCIII.	Deva-keraḷam (Candra-kalā-nāḍī)	Sri T. S. Ranganatha Josyar	*Sanskrit*	Do

Serial Number.	Name of the work.	Name of the Editor.	Language.	Price.
XCIV.	Pātañjala - Yogasūt r a-bhāṣya-vivaraṇam	P. S Rama Sastri and S. R. Krishanamurti Sastri	*Sanskrit*	*In the Press*
XCV.	Kiḷi-vaṇḍu-samvādam	V. H. Subrahamanya Sastri	*Malayālam*	Do.
XCVI.	Advaita-vedāntam	S. K. Ramanatha Sastri	Do.	Do
XCVII.	Bārhaspatya-sūtra with Commentary	Dr. C. Achyuta Menon, B.A., Ph. D.	Do.	Do.
XCVIII.	Karaṇa-paddhati	Do.	Do.	Do.
XCIX.	Yōga-sāram	Dr. M. K. Vaidyar A.M. A.C.	Do.	Do.
C.	Vaidya-sāra-saṅgraha Volume II	Vaidyaratna Dr. G Srinivasamurti, B.A., B.L., M.B. & C. M.	*Kannaḍa*	Do.
CI.	Sadguru-rahasya	Sri M. Mariappa Bhat, M.A., L.T	Do.	2 6 0
CII.	Shawakil-al-Hur	Dr. M. Abdul Haq, M.A. D. Phil.	*Arabic*	*In the press*

Terms of Sales

Packing, Postage and Sales Tax extra.

25 per cent. discount will be allowed to all *bona fide* book-sellers.

Books will not be sent by V. P. P.

The cost of the books together with the sales tax, packing and postal charges, should be sent in advance to:

THE CURATOR,
GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS
LIBRARY, UNIVERSITY BUILDINGS.
TRIPLICANE, MADRAS 5.
INDIA.

M. L. J. PRESS, MADRAS—4.